

Hilarino Carlos Rodrigues da Luz
(CHAM –NOVA FCSH / UAc, Portugal)²¹

ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-5694-5781>
hluz@fcsb.unl.pt

José Luís Hopffer Almada: um poeta “caminhante” (Abordagem a partir da obra “Deflagrações” (2021) e “Sombras” (2023))

Resumo

José Luís Hopffer C. Almada, natural de Santa Catarina, ilha de Santiago, Cabo Verde, é um autor de diferentes publicações. Na poesia, podemos indicar *Sombras* (2023); *Deflagrações* (2021); *Germinações e outras restituições de março: uma antologia pessoal* (2019); *Sonhos caminhantes* (2017); *Rememoração do tempo e da humidade (Poema de Nzé de Sant’y Ago)* (2015/2016); *Praianas (Revisitações do tempo e da cidade)* (2009); *Assomada noturna (Poema de Nzé di Sant’ y Águ)* (2005); *Assomada noturna* (1993); *À sombra do sol*, vols. I e II (1990). Dono de diferentes nomes literários ou mesmo pseudónimos, o autor, em apreço, é um dos expoentes máximos da literatura cabo-verdiana. Por esta razão, esta comunicação, inserida na *IV Conferência Internacional sobre Literaturas e Culturas Africanas, Iberoamericanas e Caribenhas*, a ser realizada na sua “aldeia / à sombra de um sobrado / e da austera penumbra das montanhas” (Almada 2021, 5), tem como principal propósito suscitar o gosto pela leitura da sua poesia. Autor de variadas mundividades, itinerâncias dissemelhantes são encontradas na sua criação poética. Desta feita, esta comunicação parte da leitura das obras *Deflagrações* (2021) e *Sombras* (2023).

Palavras-chave

José Luís Hopffer C. Almada; *Deflagrações* (2021); *Sombras* (2023); poesia.

Nota biográfica

Hilarino da Luz, doutorado contratado da NOVA FCSH e investigador doutorado integrado do CHAM - Centro de Humanidades, NOVA FCSH / UAc onde foi bolseiro de pós-doutoramento (2015-2018), é doutor em Estudos Portugueses, especialização em Literaturas e Culturas em Língua Portuguesa (2013), mestre em Estudos Portugueses, especialização em Estudos Literários (2008), licenciado em Línguas e Literaturas Modernas, Variante de Estudos Portugueses, com um *minor* em Formação Educacional Geral e Didática do Português (2006), pela NOVA FCSH. Possui uma vasta experiência profissional, mormente na docência em Portugal e Cabo Verde, no setor editorial na bibliotecnia e na orientação de trabalhos científicos. Tem participado em júris académicos e de prémios literários. Orienta trabalhos científicos e leciona o curso de Literatura Cabo-Verdiana (LitCV) na NOVA FCSH. Está a organizar com o professor Rui Guilherme Silva (CLP-UC / CIERL-Uma, Portugal) a *I Conferência Internacional de Literatura Cabo-Verdiana*, que decorerá na NOVA FCSH e no Centro Cultural de Cabo Verde (CCCV), em Lisboa, nos dias 4, 5 e 6 de julho de 2024. É membro do projeto WomenLit, financiado pela FCT e foi membro do projeto CONCHA, financiado pela EU (concluído em outubro deste ano). Colabora com a Universidade de Santiago no Mestrado em Português como Língua Segunda e em Pedagogia.

²¹CHAM e Departamento de Estudos Portugueses, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, 1069-061 Lisboa