

ERRATA CORRIGE

(As seguintes referências bibliográficas não ficaram incluídas na bibliografia).

BARATTA, G., 2003, *Le Rose e i quaderni. Il pensiero dialogico di Antonio Gramsci*, Roma: Carocci.

CARPITELLA, D., “De Martino e le nuove discipline”, in *La Ricerca Folklorica*, N°13, Ernesto de Martino. La ricerca e i suoi percorsi (Apr., 1986), pp. 69-70.

CARPITELLA, D., “Franco Pinna e la fotografia etnográfica”, in *La Ricerca Folklorica*, N° 2, Antropologia visiva. La fotografia (Oct., 1980), pp.69-74.

CHARUTY, G., 1999, “L’ethnologue et le citoyen”, in *Gradhiva*, N° 26, pp.83-98.

DE MARTINO, E. 1975, *Mondo popolare e magia in Lucania* (introduzione e cura di Rocco Brienza), Roma-Matera: Basilicata editrice

FABRE, D., “Le retour des morts”, in *Études rurales*, N° 105/106 (jan.-Jun., 1987) pp.9-34.

GALLINI, C., “Il documentário etnográfico ‘demartiniano’ ”, in *La Ricerca Folklorica*, N° 13, Ernesto de Martino. La ricerca e i suoi percorsi (Apr., 1986) pp. 23-31.

GALLINI, C., “Ernesto De Martino: scritti inediti sulla ricerca in Lucania” in *La ricerca folklorica*, N° 13, Ernesto de Martino. La ricerca e i suoi percorsi (Apr., 1986) pp. 113-124.

GOUSSOT, A., “La demarche anthropologique de Ernesto De Martino –entre historicisme et phenomenology, in <http://geza.roheim.pagesperso-orange.fr/html/goussot.htm> de 9 de Novembro 1999.

RIVERA, A.M., “De Martino” in *Il Manifesto*, 27 Dicembre 2008.

#