

Análise da Dinâmica de imagens

Questão: Quando observas estas imagens, o que sentes?


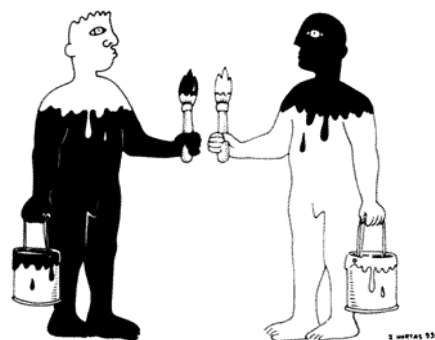
		Categorias	Indicadores
Imagem 1 - Fotografia		<p>Tristeza Desproteção Pobreza Fome Desemprego Guerra Maus tratos Injustiça Sofrimento Abandono Insegurança Solidão Doença Cansaço Medo Obediência Raiva Solidariedade</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Eu sinto tristeza, dor, abandono e fome.</i> – <i>Há guerra, o artista quis expressar o que as pessoas fazem quando estão em guerra. As crianças e as mulheres não estão a ser protegidas, têm de carregar com as coisas. Parece que é em África.</i> – <i>Penso que esta foto mostra o que se passa nos países que não estão desenvolvidos. Há pobreza e muita fome porque as pessoas não têm trabalho.</i> – <i>As pessoas têm que obedecer, porque se não serão ameaçadas e maltratadas.</i> – <i>Injustiça, porque as crianças deveriam estar na escola ou a brincar e não a sair da sua casa.</i> – <i>Guerra, as pessoas a saírem do país. Medo, tristeza, dificuldades. Não devia ser assim... deviam estar felizes e não numa guerra, e não deviam estar a sair do seu país de origem.</i> – <i>Vejo que as pessoas estão cansadas da vida que levam, têm medo e muita fome.</i> – <i>Tristeza, maldade porque as pessoas foram maltratadas. O ambiente está sujo, não há normas.</i> – <i>Penso que o ambiente é sujo, pode haver doenças. As mulheres estão cansadas.</i> – <i>Sinto que têm medo e por isso obedecem à ordem de saída das suas terras para outro lugar.</i> – <i>Raiva, porque eu estou aqui e posso á escola e essas crianças que estão na foto, não podem ter educação. Tristeza. Solidariedade que temos de ter para com eles. Estas pessoas são trabalhadoras.</i> – <i>Sinto que devíamos ajudar estas pessoas porque elas precisam de ajuda. São pobres e não têm nada para comer.</i>

Imagem 2 - Cartoon



Igualdade
Empatia
Racismo
Entendimento
Curiosidade
Igualdade
Discriminação
Respeito
Tolerância

- São duas pessoas iguais que querem saber como é estar na pele do outro.
- Somos todos iguais, podemos ser pretos ou brancos que é a mesma coisa. Parece que a pessoa preta está a pôr-se na pele da pessoa branca e a branca na pele da pessoa preta.
- Cada um quer experimentar como é ser na cor do outro.
- Um negro pode ser branco e que um branco pode ser negro. O negro sente-se na pele do branco e o branco sente-se na pele do negro.
- Racismo, porque estão a tentar esconder a verdadeira cor da pessoa.
- Entendimento, porque os dois têm as mesmas cores.
- Um tem curiosidade em saber como o outro se sente se mudasse de raça.
- É Igualdade, pois não importa a cor da pele, somos todos humanos.
- São todos iguais. Podemos ser brancos ou pretos que não muda nada.
- Discriminação, o negro quer que o branco seja da sua cor e ao contrário. Assim não há respeito.
- Esta imagem simboliza o respeito pela diferença. Ser diferente não é negativo.
- Respeito pelas diferenças dos outros.
- Tolerância, porque os dois compreendem as suas diferenças.

Imagem 3 - Pintura



Protecção do ambiente
Liberdade
Importância da mulher
Força
Fé
Divindade
Felicidade
Amor
Paz
Alegria
Harmonia
Celebração
Magia
Solidariedade

- Sinto que temos de cuidar na natureza, e deixar as pessoas em liberdade.
- Se todos cuidarem a natureza vamos ter um mundo mais feliz.
- Quer dizer que temos de cuidar do nosso planeta, não podemos contaminá-lo. Aqui (braços alçados) é a força dos deuses.
- Sinto que há liberdade, as borboletas voam.
- Força, da Terra (mundo), da natureza e a luta das pessoas. As mulheres têm que ser importantes, porque lutam muito.
- O mundo a natureza, este senhor quer dizer que nós temos o mundo nas mãos. A força (braços). Há várias emoções, as mulheres estão a mostrar que têm força. Este dinheiro significa as coisas que não se devem fazer. Esta imagem é mais alegre, tem borboletas...
- A fé em Deus liberta as pessoas das amarras e assim conseguem ver a luz.
- A pomba é Deus e as pessoas, são deuses e estão felizes por ver Deus.
- Estes índios sentem-se livres, estão a trabalhar no campo e Deus está a ajudá-los.
- Sinto que é na antiguidade, há Deuses, Paz (pomba). Esta senhora parece uma sacerdotisa, este senhor está a proteger o mundo, porque tem o mundo nas mãos. Isto (a cor laranja) parece o inferno.
- Felicidade, amor, paz, fantasia, vitória e muita natureza.
- Estes índios sentem-se livres, estão a trabalhar no campo e Deus está a ajudá-los.
- Alegria, divindade, seres divinos, a vida.
- O planeta é de todos, temos de o respeitar. Estão aqui várias raças. Esta imagem é mais positiva que a primeira.
- Parece uma celebração da vida, as pessoas estão felizes.
- Há magia na imagem, a cor e os movimentos das pessoas transmitem fantasia.
- Convívio entre todas as culturas, estão os aztecas, os hindus, os índios americanos. Vê-se a justiça, a felicidade porque estão todos sorrindo e solidariedade, porque convivem todos juntos e Paz (pomba).