

Bruno Frazão

A P R E S E N T A

ESPETÁCULO MUSICAL

Um
Natal
Diferente



Textos:

Portugal da Silveira

Encenação:

Bruno Frazão

Musicas:

Artur Jordão

“Chegará o dia em que todo o homem conhecerá o íntimo dos animais. Nesse dia, um crime contra um animal será um crime contra a própria humanidade.”

Leonardo da Vinci

Sinopse

Como é costume, todos os anos as famílias juntam-se num só lar, ao redor de uma mesma mesa, da mesma lareira, sobre o mesmo teto. É claro que os hábitos dos meses antecedentes ao Natal, neste período, são totalmente alterados. E é aqui que as confusões e as dúvidas têm a sua origem. Principalmente são os animais quem mais estranham o aumento de tráfego doméstico em que os nossos lares se transformam. E é isso que para eles é diferente. Nada lhes dirá tão maravilhosa época natalícia, ou... digamos aparentemente assim se julga, porque são “animais” irracionais. Mas..., serão? Serão mesmo?

História:

Marquesa, uma jovem gata de loja, passa o seu primeiro natal em casa dos donos que a acolheram. Por estranhar tanta agitação em casa sem motivo aparente, reúne-se com os seus amigos e vizinhos para os questionar sobre o que se passava.

Entre conversas, o Duque - um cão pachorrento, o Predador – um cão de porte altivo que defende a justiça e a sabedoria, o Vilão - um gato de rua com ar de gingão e a Marquesa tentam perceber o que se passa, na casa dos seus donos, seguindo as experiências e conhecimentos de todos. Entre piadas, cantorias, brincadeiras e com a ajuda da Pomba Columbina – uma Pomba sabedora – compreendem que a festa que tanto os intriga é a celebração do Natal.

Para quem acredita este musical fala sobre uma das mais belas histórias da humanidade o nascimento do menino Jesus. Para quem não acredita retrata a partilha de conhecimentos, a saudade, a amizade e a cumplicidade entre diferentes personagens, tornando-se um musical perfeito para qualquer crença e idade.

“Pisca aqui, pisca acolá

Nunca para de piscar

Mas afinal o que será?

O que está para chegar”

In “Um Natal diferente”

Já alguma vez se questionaram sobre o que pensarão os animais, da mais bela e santa noite do ano? Pois, talvez nada. Ou então talvez tudo, quem sabe? O certo é que esta é uma das muitas perguntas cuja resposta muito dificilmente, um dia, alguém a conseguirá dar.



Ilustração - 1º cenário interior da casa



Ilustração - 2º cenário Exterior da casa (Pátio)

Ficha Técnica e Artística

Textos: Portugal da Silveira e Bruno Frazão

Encenação, Figurinos e Cenários: Bruno Frazão

Música: Artur Jordão

Figurinos executados por: Alexey Onishchenko, Lurdes Viegas

Cenários executados por: João Praia

Som e Luz – José Teodósio

Coreografia – Francisco Branquinho

Produção – ACTAS – Academia Cultural de Teatro e Artes de Setúbal

Duração – 60 min aprox.

Interpretação:

Gata Marquesa: Maria Nunes, Paula de Melo Cruz, Susana Jordão

Gato Vilão: Flávio Fernandes, Mário Pais

Duque: João Praia

Predador: Guilherme Rodrigues

Pomba Columbina: Débora Oliveira, Maria Cordeiro, Sofia Becker

(Elenco duplo/rotativo por motivos profissionais dos atores)

Condições de venda

Consultar a companhia.

Isento de IVA.

Condições de apresentação

Para apresentações do espetáculo, realizamos deslocações a espaços e dispomos, para marcações, da utilização da sala do Grupo Desportivo Independente, com capacidade para 250 lugares, equipado com som e luz, em Setúbal. Para esta opção, solicitamos sempre alguma celeridade na marcação do evento, devido à programação do espaço e da própria companhia.

Contactos

actas.setubal@hotmail.com TEL. 963 626 185

paulamcruz.actas@hotmail.com TEL. 918 873 112