



- 12 -

T 163013

11+ 11-5 3 -R-

Lídia Maria Marques Fernandes

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Vol. III



72(37)

42853



Dissertação Final de Mestrado em
História da Arte apresentada
à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
da Universidade Nova de Lisboa

Lisboa
1997

VOLUME III

CATÁLOGO

1 - INTRODUÇÃO X - XIII

2 - CATÁLOGO DESCRITIVO

3 - LÂMINAS

4 - DESENHOS

CATÁLOGO

1 - INTRODUÇÃO

As imagens são apresentadas segundo a posição em que foram tiradas. Isto é, apesar de em muitas delas - como acontece geralmente em relação aos capitéis toscanos e aos jónicos lisos de influência toscana - os capitéis se encontrarem em posição invertida, optámos por apresentar a sua reprodução fotográfica tal qual como foram visualizados.

Em relação aos "Desenhos", e apesar de estarmos conscientes de que muito melhor podia ser feito, foram na sua grande maioria, realizados por nós próprios. Quando tal não acontece indicaremos os respectivos autores.

Este volume é integralmente constituído por fichas de registo, uma para cada capitel. Concentram-se aqui as informações de carácter identificativo dos exemplares, apresentadas estas de forma sistemática a fim de permitir uma mais rápida e sintética consulta.

Os vários campos informativos que compõem cada um dos registos apresentam, de forma sistematizada, a identificação de cada uma das peças, a sua classificação, em termos tipológicos e formais, e outras informações que designámos como "identificação geral". Quanto a este capítulo podem ser visualizados outros aspectos, como seja o caso do tipo de matéria em que se encontra feito o capitel, o seu estado de conservação, ou a técnica empregue na realização da sua ornamentação. Quanto a este último aspecto, ainda que seja tratado de forma mais completa em capítulo separado no Volume IV deste trabalho, indicamos aqui, de forma resumida, algumas informações sobre tais procedimentos.

As dimensões aqui indicadas dizem respeito aos aspectos métricos mais importantes de cada peça. A listagem que a seguir apresentamos permite estabelecer a correspondência com a nomenclatura que, nesse campo, utilizamos.

Apesar de no Volume anterior termos referenciado a bibliografia mais importante para cada um dos exemplares, ela é aqui também indicada, ainda que se refira, tanto quanto possível, à que directamente versa sobre os exemplares em presença.

Os títulos de obras são apresentados em sublinhado, ao contrário do que foi adoptado para a restante bibliografia, exclusivamente por razões técnicas.

Na segunda parte deste Catálogo apresentamos as Lâminas e Desenhos das peças que integram este volume. O número dos exemplares é indicado junto de cada uma das fotografias, podendo existir várias imagens referentes a um único exemplar.

Fotografias existem em que aparece um número na própria imagem. Essa informação não deverá ser tomada em consideração uma vez que corresponde, simplesmente, a um expedito metodológico aquando do levantamento fotográfico.

DIMENSÕES

ALT.CON.S.	altura conservada
ALT.	altura total
AB.	altura do ábaco
PL.	altura do plinto
DIM.AB.	dimensões do ábaco
DIM. PL.	dimensões do plinto
EQ.	altura do equino
HYP.	altura do <i>hypotrachelium</i>
SUM.	altura do sunmoscapo
DIAM.	diâmetro da base da peça
PER.	perímetro da base da peça
DIM. MAX.	dimensões máximas
LARG.B.	largura da base da peça
DIAM. PULV.	diâmetro dos balaústres / toros
DIAM.VOL.	diâmetro das volutas
ALT. T.	altura total
MOLD.	altura da moldura
ALT.COL.	altura do colarinho
LARG.EQ.	largura do equino
LARG. PULV.	largura do <i>puluimus</i>
COR1	altura da <i>imma folia</i>
COR2	altura da <i>summa folia</i>

2 - CATÁLOGO DESCRIPTIVO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 18,5 cm; AB. - 5 cm; DIM. AB. - 38,5 cm; MOLD. - 3,5 cm; HYP. - 8 cm;
PER. - 87 cm.

EST. CONS.

Razoável, a superfície do ábaco encontra-se bastante erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça no Museu Municipal de Loures por empréstimo temporário do Sr. Aurélio José Silva (Almoinha, Loures).

LÂMINA N.º

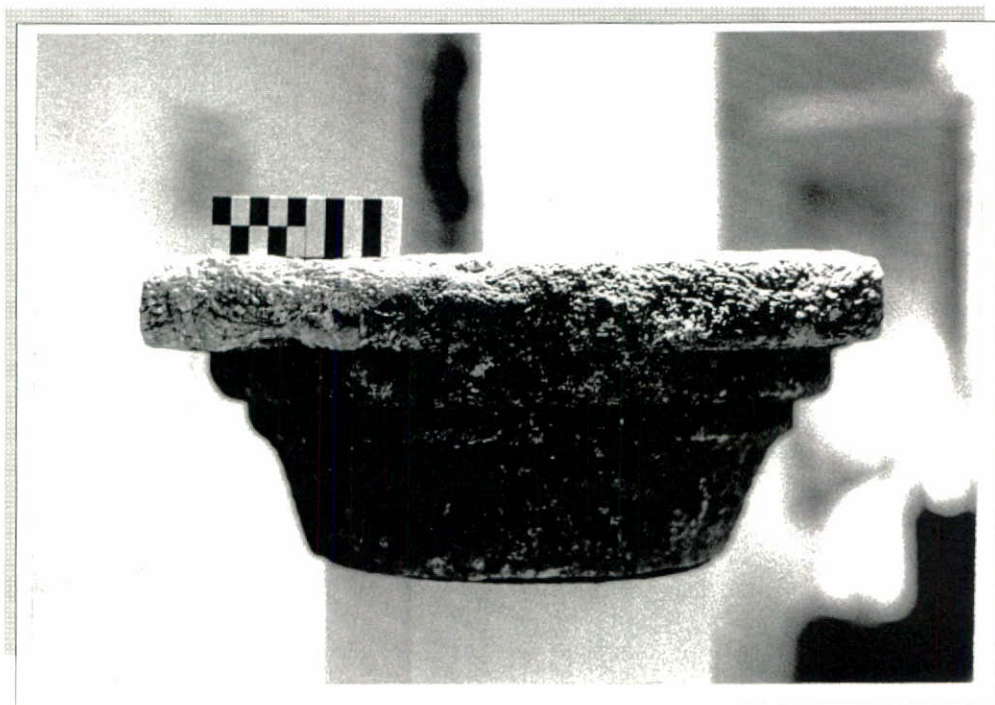
I

DESENHO N.º

1

CAPTÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Vestígios de escopro de bisel no lado do ábaco, bem como nas molduras inferiores. Uso de picão de ponta na parte inferior.

DIMENSÕES:

ALT. - 14 cm; DIM. AB. - 29 cm; MOLD. - 3 cm; HYP. - 6 cm; DIAM. - 18 cm; AB. - 4 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Desconhecemos qual a proveniência deste exemplar, já que a peça não possui qualquer referência.

LÂMINA Nº

II

DESENHO Nº

1

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel dórico de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso de coloração amarelada com muitos feldspatos pretos

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 52 cm; AB. - 9 cm; DIM. AB. - 52 x 52 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 11 cm;
SUM. - 24/25 cm; PER. - 1,14 m; DIA. MAX. - 35 cm.

EST. CONS.

Razoável. Algo erodido devido ao material em que é talhado. Ábaco partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Apesar de esta peça se encontrar em Marvão pensamos que ela deverá ter vindo de S. Salvador de Aramenha.

LÂMINA Nº

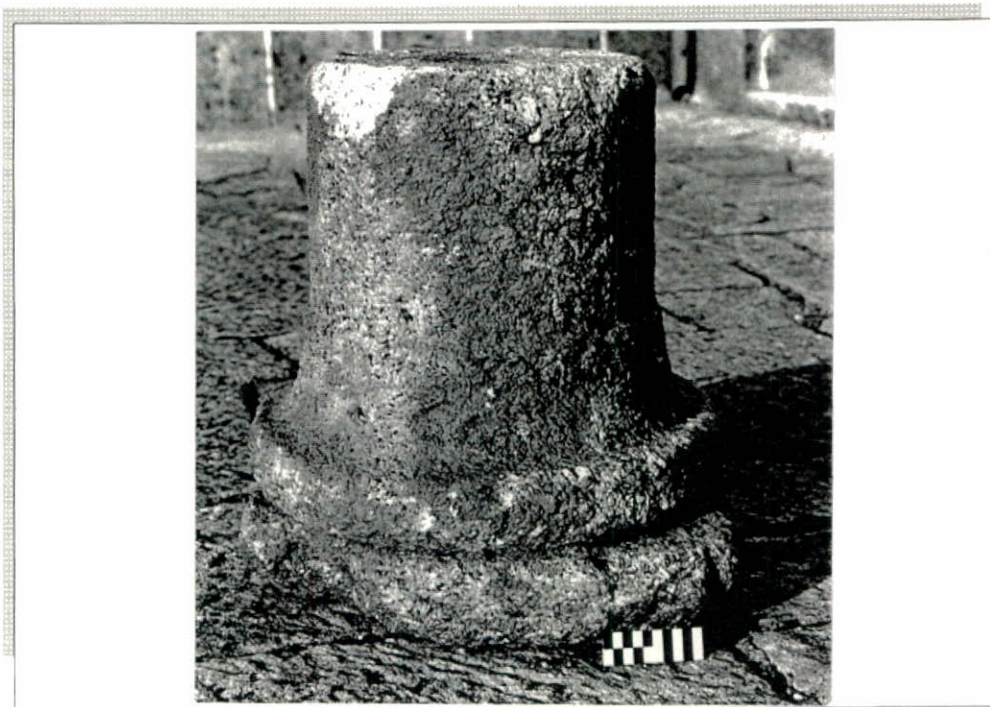
III

DESENHO Nº

2

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino/médio de coloração acinzentada com muitos feldspatos de coloração negra

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 33 cm; EQ. - 10 cm; HYP. - 5 cm; SUM. - 17 cm; DIA. MAX. - 39 cm.

EST. CONS.

Razoável. A superfície encontra-se bastante desgastada

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça encontra-se colocada ao contrário -ábaco para baixo - e cimentada inferiormente, pelo que não é possível observar a zona correspondente à parte superior do exemplar.

LÂMINA N^o

IV

DESENHO N^o

2

CAPTÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

AB. - 10 cm; EQ. - 10 cm; HYP. - 12 cm.

EST. CONS.

Trata-se de um fragmento de capitel.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça encontrada nas escavações de 1995/6 em frente à porta da cidade romana

LÂMINA Nº

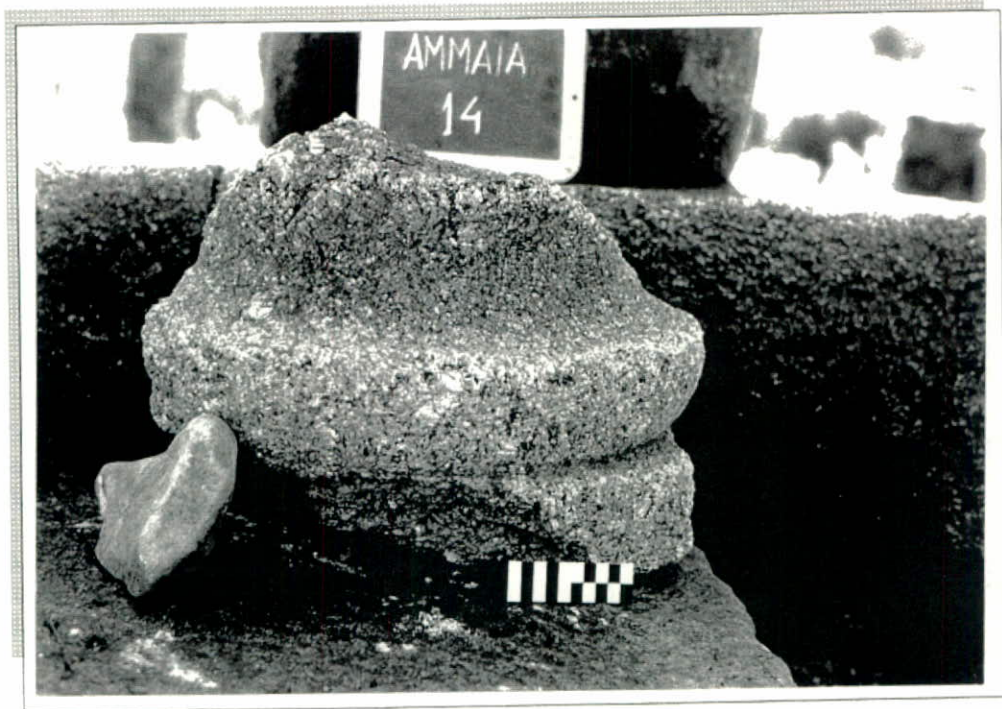
v

DESENHO Nº

2

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 36 cm; AB. - 6 cm; DIM. AB. - 39 x 39 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 8 cm;
SUM. - 14 cm; DIM. - 28 cm

EST. CONS.

Ábaco muito partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça ainda "in situ" pelo que não se consegue observar na totalidade. As dimensões indicadas, como seja o caso das medidas do ábaco poderão, por este facto, não ser perfeitamente correctas

LÂMINA Nº

VI

DESENHO Nº

2

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 36 cm; AB. - 6 cm.; DIM. - AB. - 39 x 39 cm.; EQ. - 8 cm.; SUM. - 14 cm.;
DIA. - 28 cm.

EST. CONS.

Mau. Peça muito erodida sobretudo na zona do ábaco já que a mesma se encontra enterrada no solo tornando-se difícil observar as dimensões da sua parte superior (parte enterrada)

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

VII e VIII

DESENHO Nº

3

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha n.º:



IDENTIFICAÇÃO

N.º INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio/grosso

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm.; Dim. Máx. - 50 x 46 cm.; EQ. - 8 cm. (?); HYP. - 7 cm.; SUM. - 10 cm.; DIAM. - 41 cm.

EST. CONS.

Muito mau. A peça encontra-se partida na sua parte superior não se conservando o ábaco. Toda a superfície se apresenta desgastada não sendo possível analisar os diversos elementos constituintes

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça foi encontrada em 1996 durante os trabalhos de limpeza do local que os arqueólogos identificaram como tendo existido um teatro romano. Deste edifício não resta, no entanto, nada a não ser a topografia do terreno em forma semi-circular.

LÂMINA Nº

IX

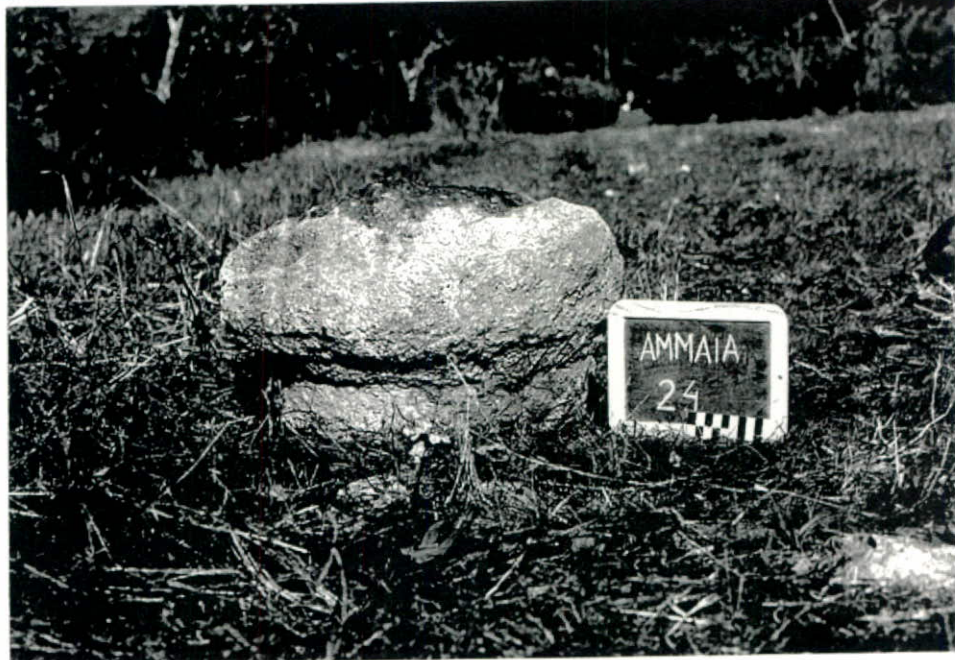
DESENHO Nº

3

CAPTÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

8



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho: Marvão

Freguesia: S. Salvador de Aramenha

Local: Cidade romana de "Ammaia", junto ao teatro

LOCAL ACTUAL

Junto ao teatro romano de "Ammaia", S. Salvador de Aramenha

CLASSIFICAÇÃO

Capitel toscano de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 35 cm.; AB. - 8 cm.; DIM. AB. - 41 x 41 cm.; EQ. - 6 cm.; HYP. - 8,5 cm.;
SUM. - 12,5 cm.; DIAM. 22 cm.

EST. CONS.

Bom, ainda que o ábaco esteja partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

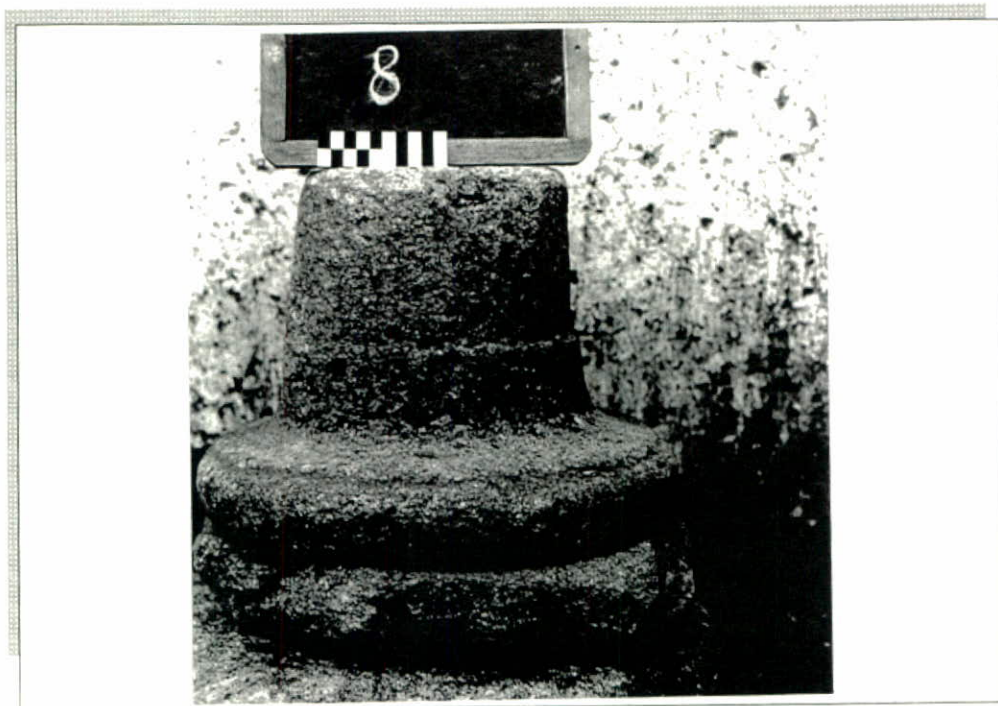
X

DESENHO Nº

4

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 31 cm.; AB. - 7 cm.; MED. AB. - 35 x 35 cm.; EQ. - 7 cm.; HYP. - 7 cm.;
SUM. - 10 cm.; DIAM. 21 cm.

EST. CONS.

Muito bom ainda que o ábaco se encontre partido nos ângulos

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XI

DESENHO Nº

4

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 31 cm.; AB. - 7 cm.; DIM. AB. - 37 x 37 cm.; EQ. - 6,5 cm.; HYP. - 7 cm.;
SUM. - 9 cm.; DIAM. 22 cm.

EST. CONS.

Muito bom se exceptuarmos o ábaco que se encontra partido nos ângulos

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

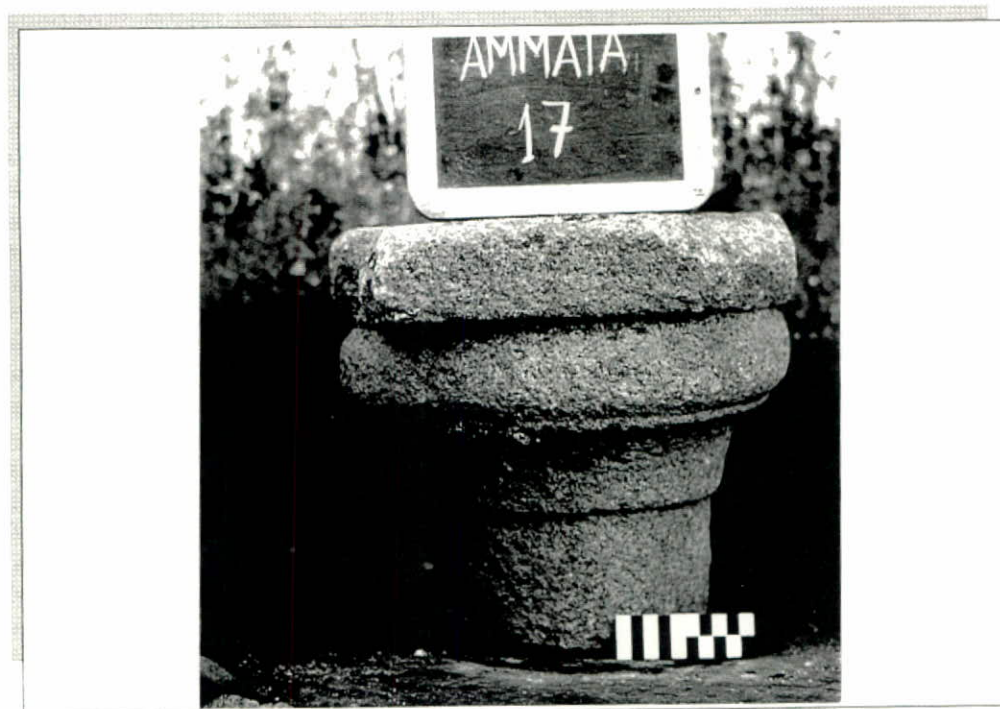
XII

DESENHO Nº

4

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

-

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm.; AB. - 8 cm.; DIM. AB. - 45 x 45 cm.; EQ. - 8 cm.; HYP. - 14,5 cm.;
SUM. - 8,5 cm.; DIAM. 29 cm.

EST. CONS.

Muito bom. Canto do ábaco partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Na medida apresentada do 'hypotrachelium,' consideramos as molduras que o delimitam superior e inferiormente

LÂMINA Nº

XIII

DESENHO Nº

5

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm.; SUM. - 22 cm.; DIAM. 22 cm.

EST. CONS.

Muito mau. Peça muito desgastada não se conseguindo observar os diversos elementos compositivos a não ser a parte inferior correspondente ao sumoscapo.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XIV e XV

DESENHO Nº

5

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Peça colocada no lado esquerdo de uma eira situada na estrada que vai de S. Salvador de Aramenha para Castelo de Vide (lado esquerdo da estrada)

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso, de coloração esbranquiçada com alguns feldspatos de coloração negra

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 48 cm; AB. - 12 cm; DIM. AB. - 60 cm; EQ. - 9,5 cm; HYP. - 13 cm;
SUM. - 13,5 cm; DIAM. - 49 cm.

EST. CONS.

Bastante má, a superfície encontra-se muito desgastada.

BIBLIOGRAFIA

Inédito.

OBSERVAÇÕES

Por informação do Sr. Presidente da Junta de Freguesia, soubemos que esta peça se encontrava, há alguns anos, na Rua do Relógio em Marvão. Tal facto não obsta, no entanto, a que coloquemos quase como certa a sua proveniência da cidade romana de "Ammaia".

LÂMINA Nº

XVI

DESENHO Nº

6

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso, de coloração acinzentada clara com alguns feldspatos de coloração negra

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 40 cm; AB. - 11 cm; DIM. AB. - 58 cm; EQ. - 10 cm; HYP. - 11 cm;
SUM. - 8 cm; DIAM. - 49 cm

EST. CONS.

Bastante má, a superfície encontra-se muito desgastada

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Apesar de se encontrar actualmente em Marvão, tal facto não obsta, no entanto, a que coloquemos quase como certa a sua proveniência da cidade romana de "Ammaia"

LÂMINA Nº

XVII

DESENHO Nº

6

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Arenito de grão fino de coloração esbranquiçada

TÉCNICA

Emprego de pico fino na zona correspondente ao equino e ao "hypotrachelium".
Vestígios de escopro essencialmente no ábaco

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm; AB. - 7 cm; DIM AB. - 40 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 5 cm; SUM. - 11,5 cm; DIAM. - 25 cm

EST. CONS.

Dois dos ângulos do ábaco encontram-se partidos, o sumoscapo apresenta alguns sulcos na sua superfície, talvez provocados por trabalhos de lavoura, já que a peça foi encontrada num campo de cultivo.

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a Angeles, "Capiteles Romanos de la Peninsula Ibérica", *Studia Archaeologica*, 81, Valladolid, 1992, p. 19, peça nº 16

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta, na parte superior do ábaco, uma concavidade quadrada, certamente realizada posteriormente (profundidade: 8 cm; dimensões: 21X20 cm), pelo que, possivelmente, esta peça foi reutilizada como pia em época indeterminada

LÂMINA Nº

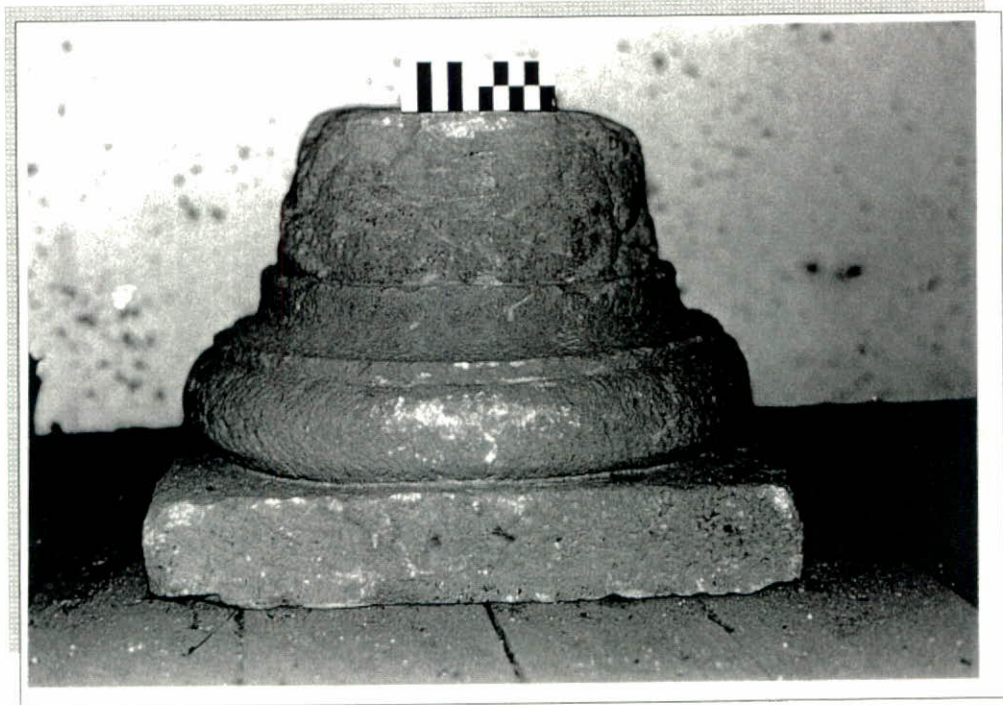
XVIII

DESENHO Nº

7

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO



IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Arenito de grão fino de coloração esbranquiçada

TÉCNICA

Emprego de pico fino na zona correspondente ao equino e ao "hypotrachelium". Vestígios de escopro, essencialmente no ábaco.

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm; AB. - 6 cm; DIM. AB. - 40 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 4 cm; SUM. - 13 cm; DIAM. - 25,5 cm

EST. CONS.

Dois dos ângulos do ábaco encontram-se partidos, ainda que, em termos gerais, o estado de conservação do exemplar seja bastante bom.

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles, "Capiteles Romanos de la Peninsula Ibérica", *Studia Archaeologica*, 81, Valladolid, 1992, p. 19, peça nº 18.

OBSERVAÇÕES

A parte superior do ábaco apresenta um ligeiro abaulamento no seu centro.

LÂMINA Nº

XIX

DESENHO Nº

7

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Arenito de grão fino de coloração amarelada e/ou esbranquiçada

TÉCNICA

Emprego de pico fino na zona correspondente ao equino e ao "hypotrachelium". Vestígios de escopro, essencialmente no ábaco, bem como de picão, trabalho que resulta num desbastamento cuidado da peça.

DIMENSÕES:

ALT. - 28 cm; AB. - 6,5 cm; DIM. AB. - 40 cm X 40 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 5 cm; SUM. - 9 cm; DIAM. - 25 cm.

EST. CONS.

O estado de conservação do exemplar é bastante bom, se exceptuarmos alguns sulcos que se podem observar na parte correspondente ao sumoscapo, certamente realizados por instrumentos de lavoura uma vez que a peça foi encontrada quando se procedia, neste local, a trabalhos de revolvimento da terra.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XX

DESENHO Nº

7

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 30 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 40 cm X 40 cm; EQ. - 6,5 cm;
HYP. - 14,5 cm (?)

EST. CONS.

O estado de conservação do exemplar é bastante mau, sobretudo na sua parte inferior. Por tal facto, não é possível observar a morfologia dessa parte da peça. O ábaco encontra-se partido. A parte restante, correspondendo ao equino e respectiva molduração, bem como ao início do "hypotrachelium", estão bastante bem conservados.

BIBLIOGRAFIA

VALENTE, M^a. Fernanda Ferreira; et alii, "Arqueologia Romana do Concelho de Alter do Chão, Subsídios para o seu estudo", Actas das III Jornadas Arqueológicas - 1977, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, 1978, p. 278, fig. 3 (os autores referem esta peça como base). ALARCÃO, Jorge de, Roman Portugal, vol. II, Fasc. 3, Warminter, 1988, p. 149, 6/108 (o autor reproduz a identificação da peça como base).

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXI

DESENHO Nº

8

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº: 19



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho: Alter do Chão

Freguesia: Seda

Local: Casa de Alvalade (entre o Monte do Nunes e o Monte da Porra)

LOCAL. ACTUAL

Palácio do Álamo - Serviço Socio-Cultural da Câmara Municipal de Alter do Chão - Reservas.

CLASSIFICAÇÃO

Capitel toscano de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Arenito de grão fino de cor branca

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 27 cm; AB. - 6 cm; DIM. AB. - 34 cm X (?); EQ. - 7 cm; HYP. - 5 cm;
SUM. - 8 cm; DIAM. - 27 cm.

EST. CONS.

A superfície encontra-se extremamente desbastada, facto para o qual concorrerá o material empregue na sua realização.

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles, "Capiteles Romanos de la Peninsula Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 19, peça nº 17.

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta uma concavidade na base do ábaco (Dimensões: profundidade - 4 cm; medidas - 8X8 cm), provavelmente correspondendo a uma reutilização posterior da peça, ainda que se desconheça de quando datará essa alteração morfológica.

LÂMINA Nº

XXII

DESENHO Nº

8

CAPTÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino/médio com muitos elementos de quartzo leitoso e de coloração cinzenta mais escura

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 28 cm; AB. - 4 cm; DIM. AB. - 23 cm X 23 cm; EQ. - 5 cm; HYP. - 4 cm; altura coluna conservada (SUM ?) - 13/15 cm; diâmetro coluna - 14/15 cm.

EST. CONS.

Razoável, apesar de o ábaco se encontrar partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Uma etiqueta junto a esta e a várias outras peças refere o seguinte: "Elementos arquitectónicos do período romano. Montemor-o-Novo, Herd. de J. Paes e Monte do Freixo. G.A.M. e of. H.E. Pinto de Sá".

LÂMINA Nº

XXIII

DESENHO Nº

8

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 40 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 50 X 50 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 12 cm;
SUM. - 12 cm; PER. - 105 cm; DIAM. - 32 cm.

EST. CONS.

Muito bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXIV

DESENHO Nº

9

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 37 cm; AB. - 7 cm; DIM. AB. - 41 X (?); EQ. - 6 cm; HYP. - 8 cm; SUM. - 13/14 cm; PER. - 79 cm; DIAM. - 25 cm; DIAM. PULV. - 6 cm.

EST. CONS.

Parte do ábaco partido. O resto da peça está em bom estado de conservação

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

xxv

DESENHO Nº

10

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 39 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 52 X 52 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 8 cm;
SUM. - 14 cm; PER. - 119 cm; DIAM. - 37 cm.

EST. CONS.

Parte do ábaco partido, bem como um dos topos do "pulvinus".

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXVI

DESENHO Nº

11

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito grão fino / grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 52 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 45 X 45 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 25 cm;
SUM. - 25 cm; PER. - 107 cm; DIAM. - 34 cm.

EST. CONS.

Muito bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXVII

DESENHO Nº

12

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 39 cm; AB. - 8 cm; DIM. Ab. - 44 X 44 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 10 cm;
SUM. - 10 cm; DIAM. - 28 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXVIII

DESENHO Nº

13

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana. Capitel de coluna.

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm; AB. - 9 cm; DIM. AB. - 45 X 45 cm; EQ. - 7,5 cm; HYP. - 9 cm;
SUM. - 11 cm; PER. - 108 cm; DIAM. - 28 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXIX

DESENHO Nº

14

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 53 X 55 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 10 cm;
SUM. - 11 cm; DIAM. PULV. - 8 cm; DIAM. - 35 cm.

EST. CONS.

Razoável. Superfície erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

xxx

DESENHO Nº

15

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Cidade romana de "Ammaia". Peça "in situ", reaproveitada, no interior do peristilo de uma habitação.

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana. Capitel de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio de cor acinzentada com bastantes micas.

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 46 cm; EQ. - 10 cm; HYP. - 14 cm; SUM. - 14 cm; DIAM. - 37 cm; DIAM. PULV. - 10 cm; PER. - 119 cm.

EST. CONS.

Partido no ábaco e nos "puluini".

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Apesar de a peça se encontrar em Marvão, partimos do princípio de que ela é proveniente da cidade romana de "Ammaia".

LÂMINA Nº

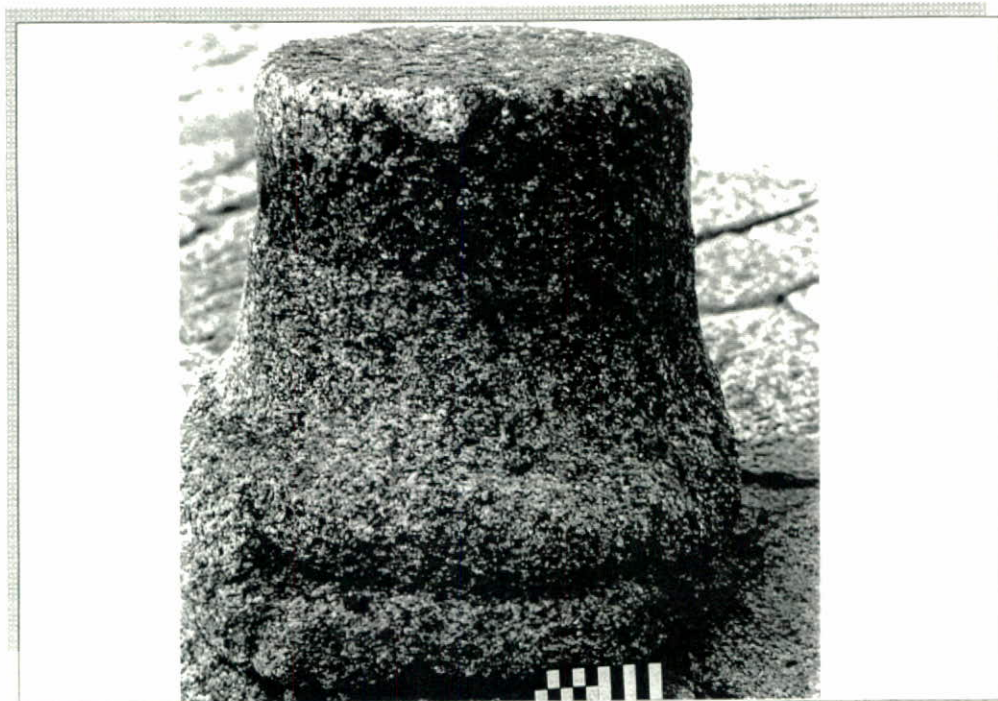
XXXI

DESENHO Nº

16

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso com muitos elementos quartzíticos e feldspatos negros.

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 42 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 50 X (?) cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 8 cm;
SUM. - 17 cm; DIAM. PULV. - 8 cm; DIAM. - 38 cm.

EST. CONS.

Superfície muito erodida. "Puluini" partidos, bem como os ângulos do ábaco.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N°

XXXII

DESENHO N°

17

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm; AB. - 11 cm; EQ. - 8,5 cm; MOLD. - 0,5 cm; DIAM. PULV. - 8 cm;
HYP. - 7 cm; SUM. - 4 cm; DIAM. - 32 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça encontrada na original cozinha da Quinta do Deão, quando, já há alguns anos, aí foram realizadas escavações. Ainda "in situ", reaproveitada como tampa de esgoto do sec. III / IV.

LÂMINA Nº

XXXIII

DESENHO Nº

18

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 32 cm; AB. - 8 cm; EQ. - 7,5 cm; DIM. AB. - 40 X 40 cm; HYP. - 8 cm;
SUM. - 8 cm; DIAM. - 24 cm.

EST. CONS.

Médio. A peça apresenta o ábaco partido.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXXIV

DESENHO Nº

19

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm; AB. - 6,5 cm; EQ. - 6,5 cm; DIAM. PULV. - 7 cm; HYP. - 6 cm;
SUM. - 12 cm; DIAM. AB. - 42 X (?) cm.

EST. CONS.

Mau

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça em muito mau estado devido a reutilização que sofreu, tendo sido integrada na lareira da cozinha da Quinta do Deão (adossada na parede do lado esquerdo). Peça parcialmente rebocada.

LÂMINA Nº

XXXV e XXXVI

DESENHO Nº

20

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº: 33



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho: Marvão

Freguesia: S. Salvador de Aramenha

Local: Cidade romana de "Ammaia"

LOCAL. ACTUAL Interior da casa da Quinta do Deão - S. Salvador de Aramenha

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 40 cm; AB. - 9 cm; EQ. - 7 cm; DIAM. PULV. - 7 cm; HYP. - 5 cm; SUM. - 19 cm.

EST. CONS.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Tal como a anterior, a peça foi reutilizada na lareira da cozinha da Quinta do Deão (adossada na parede do lado direito). Peça parcialmente rebocada.

LÂMINA Nº

XXXVII

DESENHO Nº

21

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio / fino, de coloração amarelada.

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 27 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 44 X 50 cm; EQ. - 10 cm; DIAM. PULV. - 8 cm; PER. - 132 cm; DIAM. - 40 cm; SUM. - 7 cm.

EST. CONS.

Razoável. Peça muito erodida devido ao material em que é talhada.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXXVIII

DESENHO Nº

22

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio / fino

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 29 cm; AB. - 9 cm; EQ. - 6 cm; HYP. - 13 cm; DIAM. - 25 cm; DIAM. AB. - 35 X (?) cm; DIAM. PULV. - 6 cm.

EST. CONS.

Superfície muito erosionada. Ábaco partido, sobretudo nos ângulos, bem como os topos dos "puluini".

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XXXIX

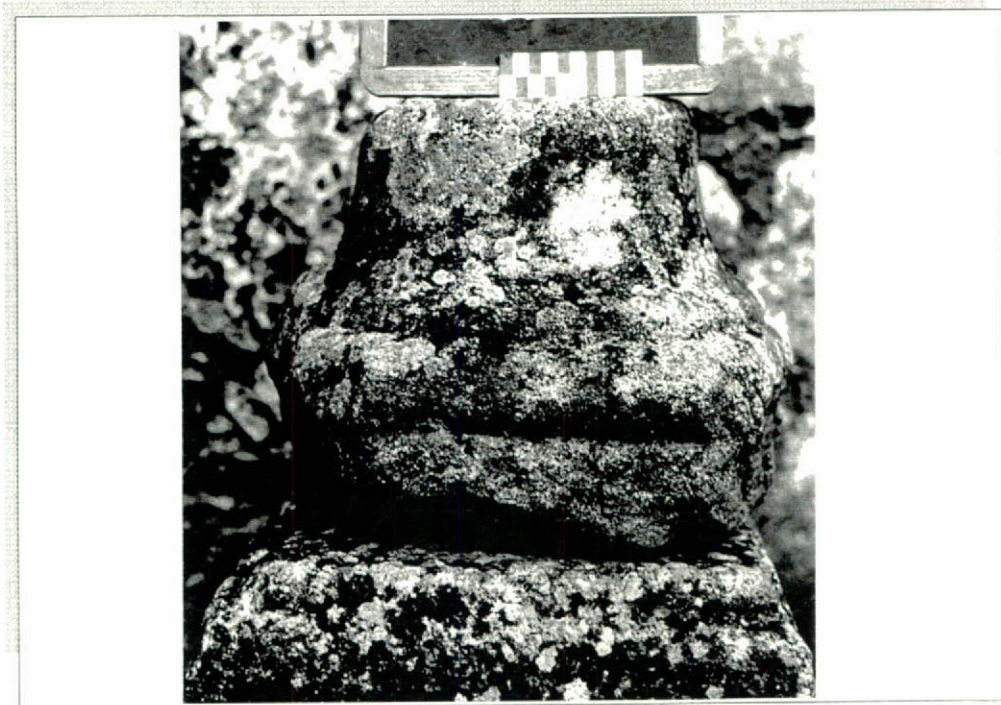
DESENHO Nº

23

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

36



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Marvão

Freguesia:

S. Salvador de Aramenha

Local:

Cidade romana de "Ammaia"

LOCAL. ACTUAL

Pátio da casa da Quinta do Deão - S. Salvador de Aramenha

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico de influência toscana. Capitel de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm; AB. - 8 cm; EQ. - 8 cm; DIAM. PULV. - 7,5 cm; DIAM. - 32 cm;
HYP. - 27 cm.

EST. CONS.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Capitel caído

LÂMINA Nº

XL

DESENHO Nº

24

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / médio, de coloração cinzenta

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 34 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 51 X 51 cm; EQ. - 7,5 cm; DIAM. PULV. - 7 cm; HYP. - 9 cm; SUM. - 10 cm; PER. - 118 cm; DIAM. - 38 cm.

EST. CONS.

Razoável. Superfície muito erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Possivelmente originária da Serra de S. Mamede, esta peça encontra-se actualmente na Quinta da Vinha da Casquinha, tendo sido para aí levada pelo antigo dono da propriedade.

LÂMINA N.º

XLI

DESENHO N.º

25

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha n.º:



IDENTIFICAÇÃO

N.º INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 36 cm; AB. - 8 cm; EQ. - 9 cm; HYP. - 8 cm; SUM. - 10 cm; DIAM. - 28 cm; DIM. AB. - 46 X (?) cm

EST. CONS.

Mau. Peça muito erodida

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Por informação de um técnico do Serviço de Arqueologia da Câmara Municipal de Castelo de Vide, esta peça poderá ter sido trazida de Évora, ainda que não haja qualquer informação quanto às condições do achado nem à razão da sua transferência (caso esta se confirme). A peça apresenta uma superfície totalmente vertical e lisa, o que nos leva a colocar a questão de se tratar de uma peça de adossamento ou a pôr a hipótese de estarmos em presença de uma alteração posterior do capitel para um possível reaproveitamento. Devido a este facto, as medidas do ábaco são as seguintes: 46 cm (face frontal) X 36 cm (faces laterais).

LÂMINA Nº

XLII e XLIII

DESENHO Nº

26

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Castelo de Castelo de Vide

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 26 cm; AB. - 10 cm; DIM. AB. - 42 X 42 cm; EQ. - 9 cm; HYP. - 9 cm;
DIAM. PULV. - 8 cm.

EST. CONS.

Muito mau estado de conservação. Parte inferior partida, bem como parte do ábaco

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Por informação da Exm^a. Sr^a. Dr^a. Cecília Rosalino, a peça é proveniente do Concelho de Alter do Chão, ainda que se desconheça a localização exacta do seu achado.

LÂMINA N^o

XLIV

DESENHO N^o

27

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Palácio do Álamo - Câmara Municipal de Alter do Chão

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm; AB. - 10 cm; HYP. - 18 cm; EQ. - 10 cm; DIAM. - 26 cm; DIAM. PULV. - 10 cm; DIM. AB. - 41 X 50 cm.

EST. CONS.

Razoável. Um dos ângulos da peça encontra-se partido. Superfície da peça algo erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

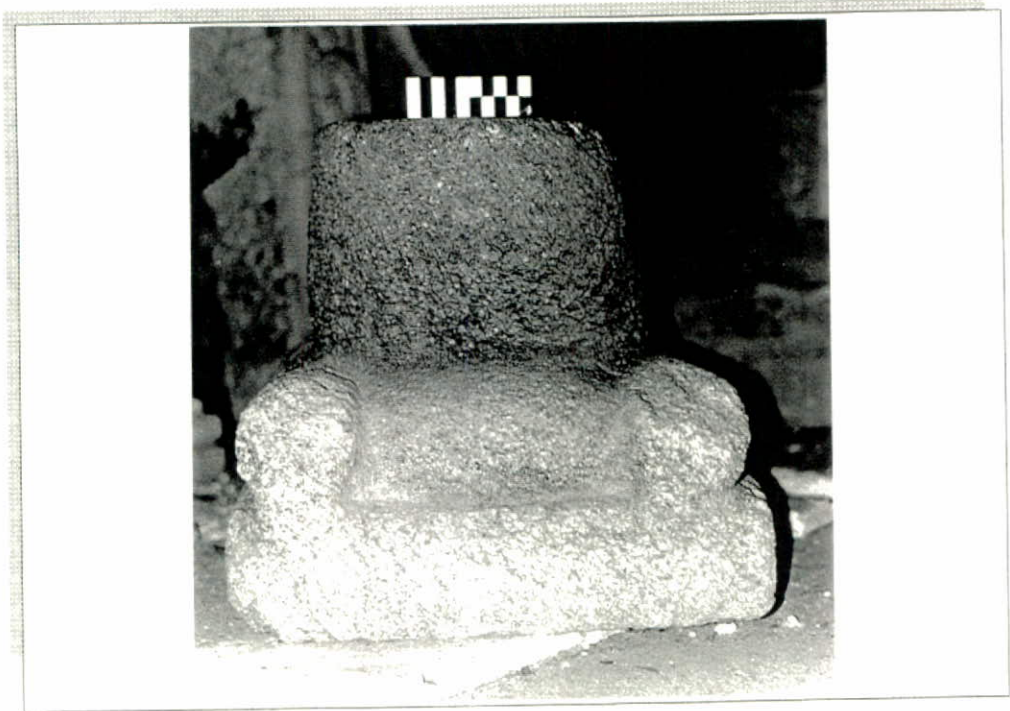
XLV

DESENHO Nº

28

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:
Freguesia:
Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino / médio, ortodase branca

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 32 cm; HYP. - 19 cm; EQ. - 5 cm; AB. - 8 cm; DIAM. - 27 cm; DIAM. PULV. - 5 cm.

EST. CONS.

Mau. Ábaco totalmente partido

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

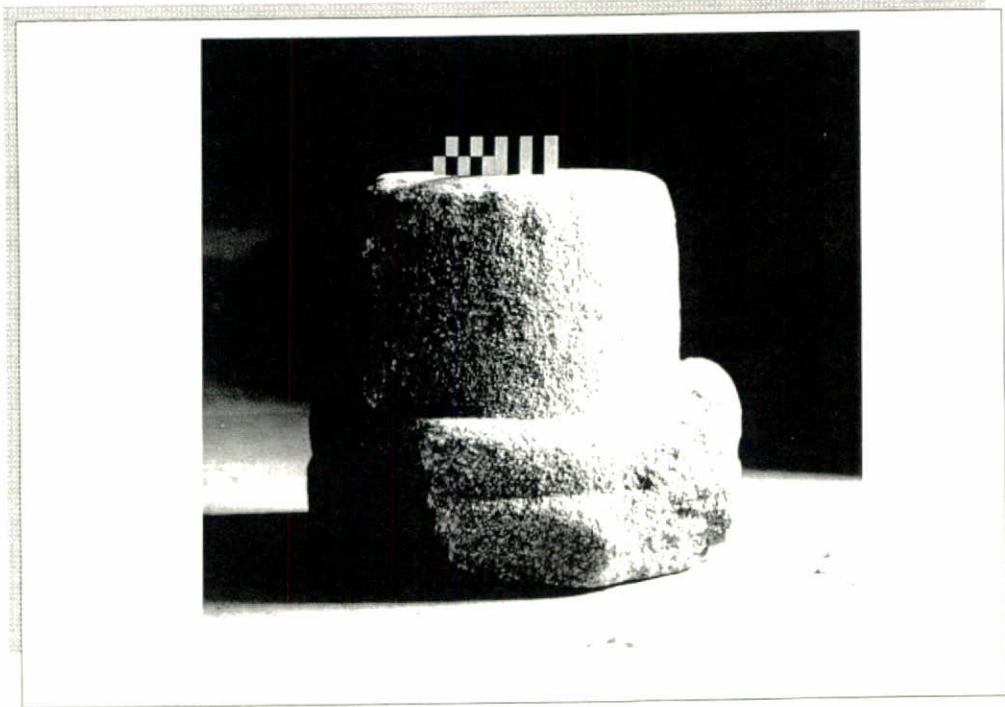
XLVI

DESENHO Nº

29

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 35 cm; AB. - 9 cm; DIM. AB. - 47 X 45 cm; EQ. - 7 cm; HYP. - 9 cm;
SUM. - 10 cm; PER. - 105 cm; DIAM. - 32 cm; DIAM. PULV. - 6,5 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XLVII

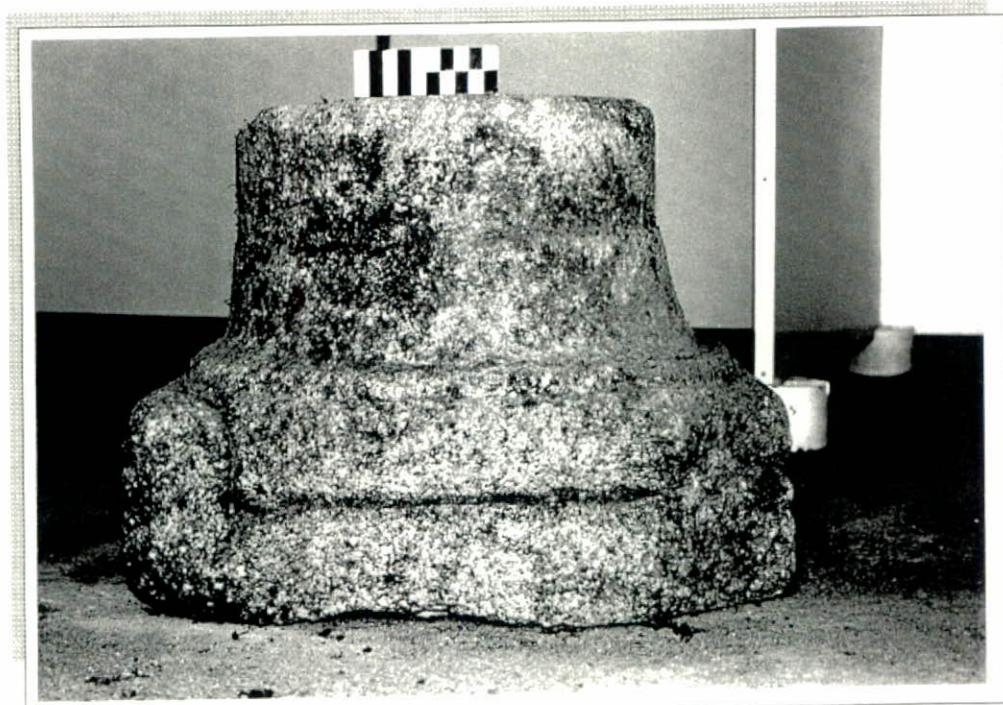
DESENHO Nº

30

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

43



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

?

Freguesia:

?

Local:

?

LOCAL. ACTUAL

Jardim do Museu Nacional de Arqueologia

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 45 cm; AB. - 8 cm; DIM. AB. - 48 X 43 cm; EQ. - 8 cm; HYP. - 13,5 cm;
SUM. - 15,5 cm; PER. - 104 cm; DIAM. - 33 cm; DIAM. PULV. - 8 cm

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XLVIII

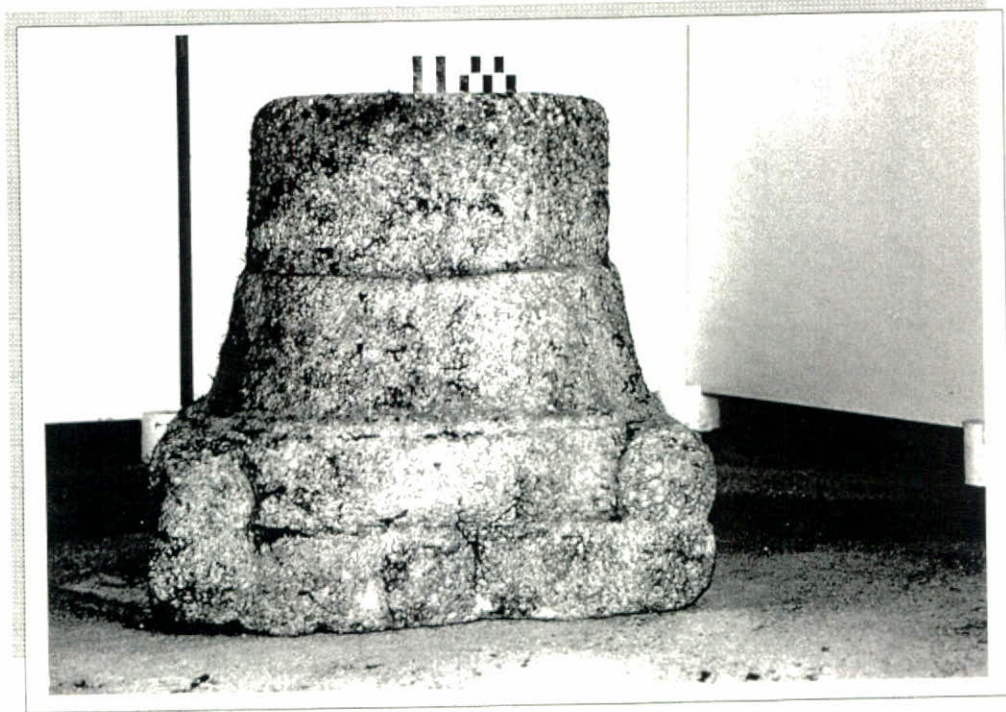
DESENHO Nº

31

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

44



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

?

Freguesia:

?

Local:

?

LOCAL ACTUAL

Jardim do Museu Nacional de Arqueologia

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão grosso

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm; AB. - 10 cm; DIM. AB. - 51 (?) X 51 (?) cm; EQ. - 11 cm; HYP. - 12 cm; SUM. - 10 cm; DIAM. PULV. - 10 cm; PER. - 104 cm; DIAM. - 32 cm.

EST. CONS.

Muito mau estado de conservação, muito esborado

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

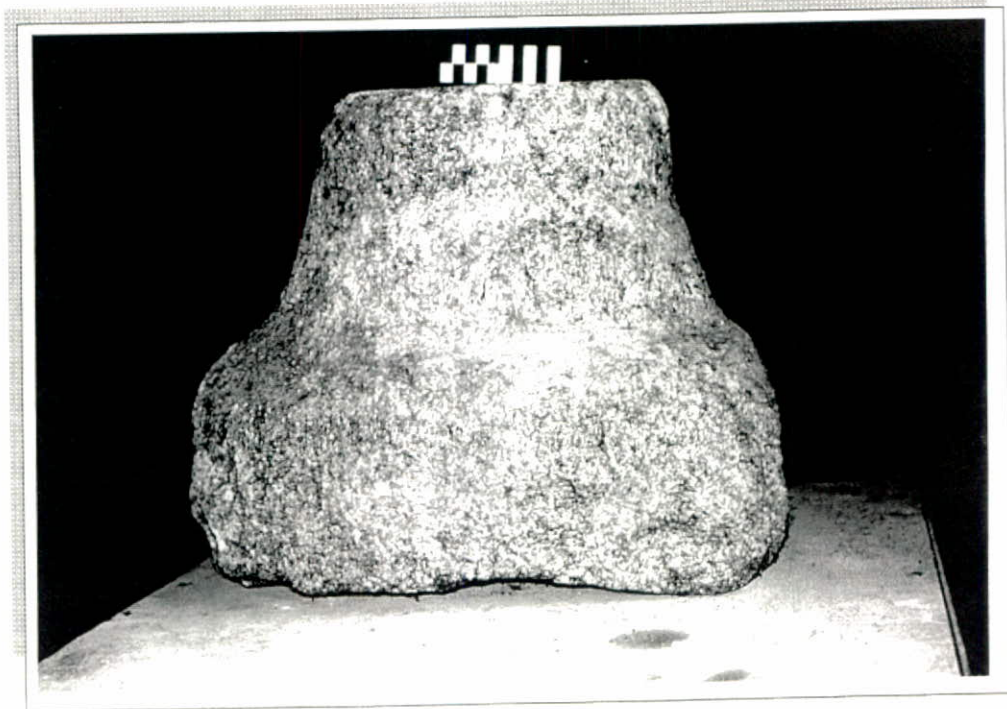
XLIX

DESENHO Nº

32

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico liso de influência toscana

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. 35 cm; DIAM. VOL. - 26,5 cm; DIM. AB. - 48 X 50 cm; AB. - 5 cm; SUM. - 8 cm; ALT. T. - 43 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

ALARCÃO, Jorge de, "O Teatro Romano de Lisboa", Actas do Simpósio El Teatro de la Hispania Romana, Badajoz, 1982, pp. 287-301; HAUSCHILD, T., "Das Romische Theater von Lissabon", Madriider Mitteilungen, nº 31, Ed. Verlag Philipp von Zabern, Mainz, 1990; MOITA, Irisalva, "O Teatro Romano de Lisboa", Revista Municipal, ano XXXI, nº 124/125, Ed. C.M.L., Lisboa, pp. 7-37; RIBEIRO, M^a Antonieta Brandão S., "Os Capitéis Romanos do Teatro de Olisipo", Miscellanea em Homenagem ao Professor Bairão Oleiro, Ed. Colibri, 1996, p. 480.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

L

DESENHO Nº



CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário grão grosso

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 41 cm; DIAM. VOL. - 22/23 cm; AB. - 5 cm; DIM. AB. - 48 X 50 cm; AB. - 5 cm; SUM. - 19 cm; ALT. T. - 60 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

ALARCÃO, 1982; HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970; RIBEIRO, 1996, p. 479.

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta restos de argamassa acinzentada.

LÂMINA N°

LI e LII

DESENHO N°

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm; DIAM. VOL. - 22/23 cm; DIM. AB. - 54 X 40 cm; AB. - 5 cm;
SUM. - 6 cm; ALT. T. - 44 cm.

EST. CONS.

Razoável. Uma das volutas encontra-se partida.

BIBLIOGRAFIA

ALARCÃO, 1982; HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970; RIBEIRO, 1996, p. 479.

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta restos de argamassa.

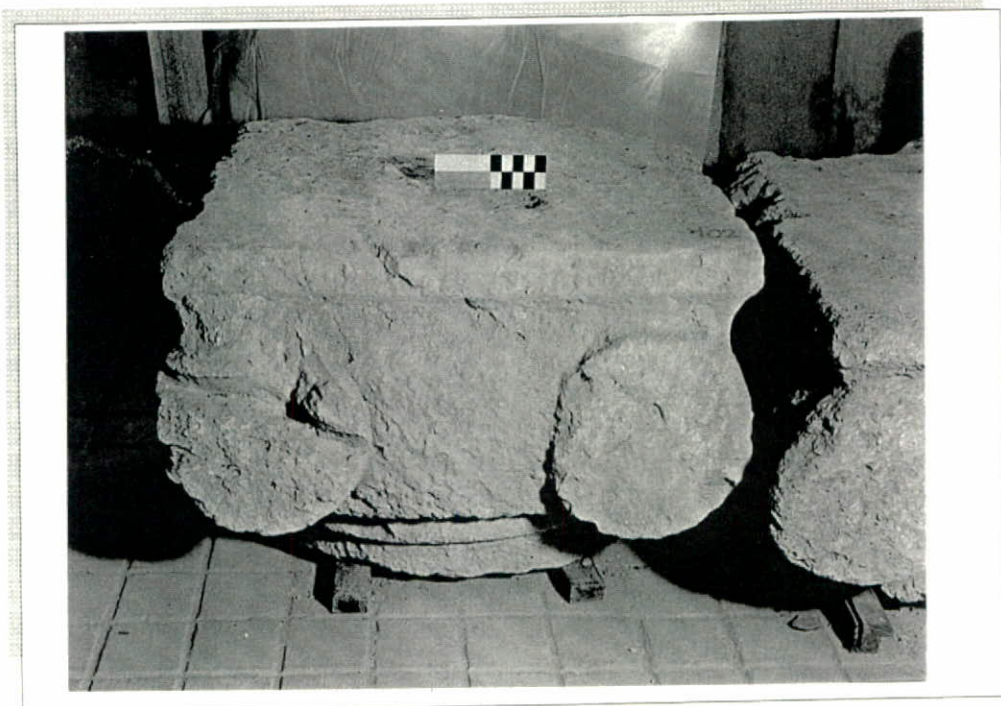
LÂMINA Nº

LIII

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 32 cm; DIAM. VOL. - 20/21 cm; DIM. AB. - 54 X 52 cm; AB. - 5 cm;
SUM. - 8 (?) cm; ALT. T. - 40 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

ALARCÃO, 1982; HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970; RIBEIRO, 1996, p. 479.

OBSERVAÇÕES

Apresenta restos de argamassa.

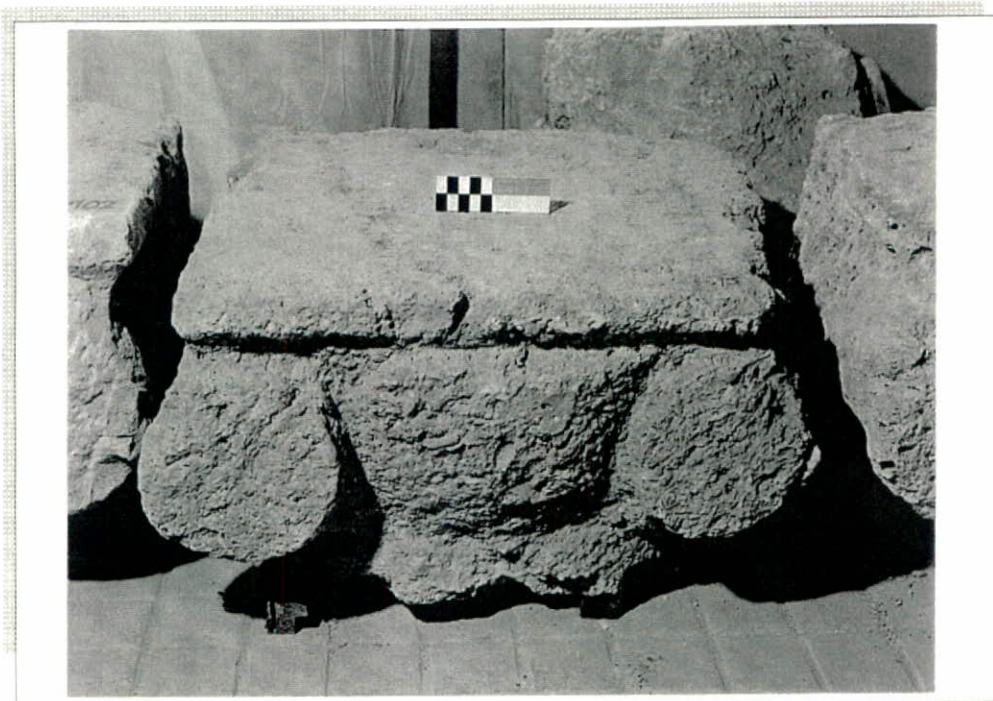
LÂMINA Nº

LIV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 36 cm; DIAM. VOL. - 19 cm; DIM. AB. - 40 X 35 cm; AB. - 5 cm; SUM. - 10 cm; ALT. T. - 46 cm.

EST. CONS.

Razoável. Voluta fragmentada.

BIBLIOGRAFIA

ALARCÃO, 1982; HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970; LEITE, A. Cristina, Lisboa Subterrânea, Ed. Electa, Lisboa, 1994, (entrada de catálogo), p. 211; RIBEIRO, 1996, p. 481.

OBSERVAÇÕES

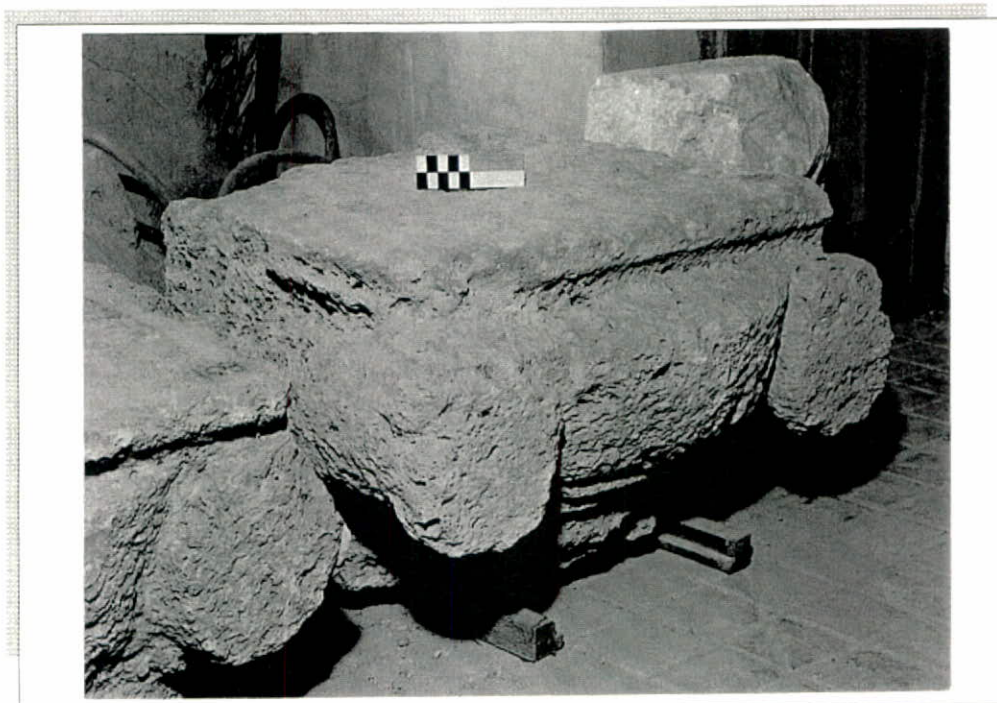
LÂMINA Nº

LV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão médio com muitos feldspatos e bastantes micas.

TÉCNICA

Utilização de escopro. Difícil de distinguir devido ao tipo de pedra empregue.

DIMENSÕES:

ALT. - 29 cm; AB. - 17 cm; DIM. AB. - 90 cm X (parte conservada / 51 cm).

EST. CONS.

Superfície muito erodida. Ângulos partidos e, possivelmente, parte inferior igualmente partida.

BIBLIOGRAFIA

GONÇALVES, Ana Maria; HAUSCHILD, Theodor; TEICHNER, Félix, "Intervenção Arqueológica no Museu de Évora", Centro Histórico de Évora, 1996, 3º Encontro de Arqueologia Urbana, Almada, 1997 (comunicação oral, actas em publicação).

OBSERVAÇÕES

A peça não possui qualquer contexto em termos estratigráficos já que a camada em que a mesma apareceu corresponde a uma camada de época árabe, onde o capitel foi reutilizado como material de construção. Estas informações foram amavelmente cedidas pela arqueóloga responsável pela intervenção arqueológica, Dr^a. Ana Gonçalves.

LÂMINA N.º

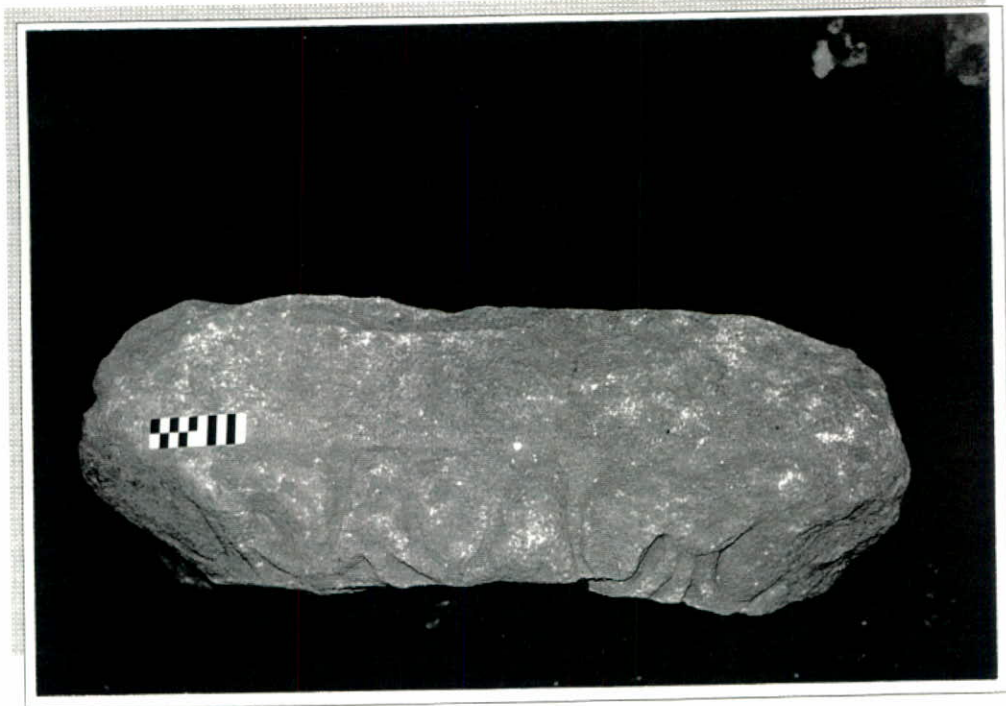
LVI

DESENHO N.º

33 - a)

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Lioz

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de escopro de bisel nos pormenores decorativos. No colarinho, sobretudo, a junção dos elementos é marcada por talhes realizados com escopro de ponta em bisel.

DIMENSÕES:

ALT. - 16 cm; AB. - 5 cm; DIM. AB. - 40 X 40 cm; EQ. - 8 cm; DIAM. - 44 cm;
ALT. COL. - 3 cm.

EST. CONS.

Muito mau. Equino totalmente desbastado, bem como os "puluini"

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça foi encontrada nas paredes do Convento de N^a. Sr^a. de Aracoelli, no decurso das obras de adaptação deste a pousada da Enatur (Verão de 1996), tendo os trabalhos sido acompanhados pelo Director do Museu Municipal Pedro Nunes, Dr. João Carlos Faria.

LÂMINA N^o

LVII

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro ou punção de bico nos pormenores decorativos, bem como escopro de bisel em uso frequente nas molduras do equino.

DIMENSÕES:

ALT. - 19 cm; DIAM. - 40 cm; DIM. PL. - 33 X 34 cm; PL. - 5 cm; LARG. EQ. - 48 cm; LARG. PULV. - 33 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Deverá corresponder à peça que Vieira da Silva refere - SILVA, A Cerca Moura de Lisboa, Lisboa, Ed. C.M.L., 1939, p. 119. Irisalva Moita refere a informação sup. cit. - MOITA, Irisalva, Livro de Lisboa, Lisboa, 1994, p. 66, n° 84.

OBSERVAÇÕES

No Livro de Entradas do Museu Nacional de Arqueologia podemos ler a seguinte informação: "Capitel jónico de calcário ornamentado, aparecido no mesmo local da lápide". Refere-se à Rua das Canastras n° 7, tendo sido uma peça oferecida pela firma comercial Rodrigues e Irmão e Companhia, da Rua dos Bacalhoeiros, n° 88/94.

LÂMINA N°

LVIII

DESENHO N°

33

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

53



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

E. 7264

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Lisboa

Freguesia:

Sé

Local:

Rua das Canastras, nº 7

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia (Reservas)

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de cinzel de ponta e de bisel nos pormenores decorativos. Utilização de escopro em alguns detalhes, de sulco mais profundo. Bujardado grosseiro no plinto e na base da peça.

DIMENSÕES:

ALT. - 22 cm; DIAM. - 30 cm; DIM. PL. - 27 X 26 cm; PL. - 9 cm; LARG. EQ. - 27 cm; LARG. PULV. - 24 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

O Livro de Entradas do Museu Nacional de Arqueologia possuía, para as peças compreendidas entre os nº 6463 - 6470, a seguinte informação: "Capitéis para Félix explicar. Arredores de Lisboa".

LÂMINA Nº

LIX

DESENHO Nº

33

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro liso em alguns locais e de cinzel de bico e de bisel na realização dos elementos decorativos

DIMENSÕES:

ALT. - 13 cm; DIAM. VOL. - 9,5 cm; DIAM. - 25 cm; DIM. PL. - 23 X 23 cm; ALT. PL. - 5 cm; LARG. EQ. - 39 cm; LARG. PULV. - 24/25 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça proveniente das escavações efectuadas na estação arqueológica de Odrinhas (junto à capela), em 1988. O contexto estratigráfico, no entanto, corresponde a entulhos vários, posteriores à época romana, não fornecendo, pois, quaisquer informações respeitantes à cronologia da peça.

LÂMINA Nº

LX, LXI e LXII

DESENHO Nº

33

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore cinzento claro com veios rosados. Muitos elementos quartzíticos.

TÉCNICA

Utilização de escopro de bisel e de ponta nos pormenores decorativos

DIMENSÕES:

ALT. - 19 cm; EQ. - 14 cm; DIAM. - 30 cm; ALT. COL. - 3 cm; LARG. PULV. - 33 cm; LARG. EQ. - (?).

EST. CONS.

Encontra-se partido, conservando-se apenas cerca de metade da peça. Um fragmento do "pulvinus", que cola com a parte conservada do capitel, também foi recuperado.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça encontrava-se reutilizada num muro pré-pombalino, onde era visível uma das volutas bem como uma parte do colarinho. Quando se efectuou a demolição desta estrutura, recuperou-se um outro fragmento que é o que corresponde ao fragmento de "pulvinus" que agora também apresentamos.

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Capela do Claustro da Sé de Lisboa, de onde será transferida para as reservas do I.P.P.A.R.

CLASSIFICAÇÃO

Capitel jónico de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore de Vila Viçosa

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta bem como, certamente, de bisel e de goiva côncava nos pormenores decorativos. Abrasivos de afeiçoamento nas zonas do "kalathos" e abrasivos de polimento em, praticamente, toda a superfície.

DIMENSÕES:

EST. CONS.

Muito bom

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, Theodor, "Untersuchungen am Römischen Tempel von Évora", Madrider Mitteilugen, 29, 1988, Verlag Philipp von Zabern, Mainz, pp. 208 - 220; HAUSCHILD, T., "El Templo Romano de Évora", Templos Romanos de Hispânia, Cuadernos de Arquitectura Romana, vol. 1, Murcia, 1991, pp. 107 - 117; HAUSCHILD, T., "Zur Typologie römischer Tempel auf der Iberischen Halbinsel. Peripterale Anlagen in Barcelona, Mérida und Évora", Homenaje a Sáenz de Buruaga, 1982, pp. 145 e ss.; ALARCÃO, Jorge, História da Arte em Portugal, vol. 1, Ed. Alfa, Lisboa, 1986, pp. 84 e 85.

OBSERVAÇÕES

Capitel "in situ". Não nos foi possível obter as suas dimensões devido a altura a que se encontram (cf. análise comparativa respectiva).

LÂMINA Nº

LXV e LXVI

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. - 56 cm; DIAM. - 44,5 cm (?);

EST. CONS.

Muito mau, encontra-se partido verticalmente, sensivelmente pelo meio da peça. Superfície desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano, vide referências bibliográficas completas nos capitéis jónicos provenientes do mesmo local).

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

LXVII

DESENHO Nº

35

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. - 46 cm; DIM. AB. - 51 X 51 cm; PER. - 158 cm; DIAM. - 44 cm.

EST. CONS.

Regular (ainda que não possua qualquer revestimento de estuque). Superfície desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano); RIBEIRO, M^a. Antonieta Brandão S., "Os capitéis romanos do Teatro de Olisipo", Miscellanea em Homenagem ao Prof. Bairrão Oleiro, Lisboa, 1996, p. 482, fig. 9 (a autora refere que o número de inventário não é visível).

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N^o

LXVIII

DESENHO N^o

36

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 29 cm; DIM. AB. - 35 (?) X (?) cm.

EST. CONS.

Mau. Trata-se de um fragmento que abrange somente parte do ábaco e uma pequena parte do cesto da peça. Superfície desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano)

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

LXIX

DESENHO Nº

35

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque. Na parte inferior da peça observa-se uma zona com tratamento uniforme, possivelmente realizado a cinzel gradilhado

DIMENSÕES:

ALT. - 60 cm; DIM. AB. - 46 (?) X (?) cm; PER. - 147 cm; DIAM. - 43 cm.

EST. CONS.

Razoável. Ábaco partido. Superfície desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano); RIBEIRO, M^a. Antonieta Brandão S., "Os capitéis romanos do Teatro de Olisipo", *Miscellanea em Homenagem ao Prof. Bairrão Oleiro*, Lisboa, 1996, p. 484, fig. 13.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N^o

LXX

DESENHO N^o

36

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. - 49 cm; DIM. AB. - 59 X (?) cm; PER. - 148 cm; DIAM. - 45 cm.

EST. CONS.

Regular. Ábaco partido em três faces. Superfície desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano); RIBEIRO, M^a. Antonieta Brandão S., "Os capitéis romanos do Teatro de Olisipo", *Miscellanea em Homenagem ao Prof. Bairão Oleiro*, Lisboa, 1996, p. 482, fig. 10 (a autora refere que o número de inventário não é visível).

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N^o

LXXI

DESENHO N^o

36

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. - 49 cm; PER. - 161 cm; DIAM. - 46 cm.

EST. CONS.

Mau. Ábaco partido em todos os lados. Superfície muito desbastada.

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano); RIBEIRO, M^a. Antonieta Brandão S., "Os capitéis romanos do Teatro de Olisipo", Miscellanea em Homenagem ao Prof. Bairrão Oleiro, Lisboa, 1996, p. 483, fig. 11 (a autora refere que o número de inventário não é visível).

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N^o

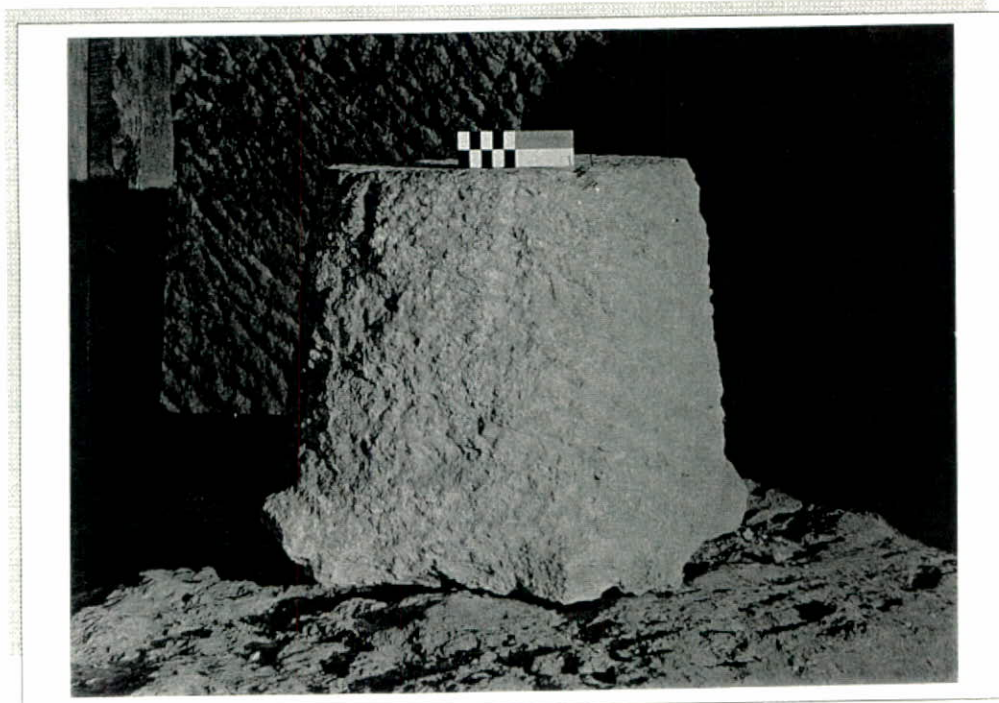
LXXII

DESENHO N^o

36

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário conquífero

TÉCNICA

Possivelmente revestido a estuque

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 48 cm; PER. - 153 cm; DIAM. - 46 cm.

EST. CONS.

Muito mau, conservando-se somente uma parte da base e do cesto. Superfície desbastada

BIBLIOGRAFIA

HAUSCHILD, 1990; MOITA, 1970 (estes dois autores apenas se referem em termos gerais aos capitéis do Teatro Romano); RIBEIRO, M^a. Antonieta Brandão S., "Os capitéis romanos do Teatro de Olisipo", *Miscellanea em Homenagem ao Prof. Bairrão Oleiro*, Lisboa, 1996, p. 483, fig. 12.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

LXXIII

DESENHO Nº

35

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário lioz (de formação conquífero) e de superfície pouco homogénea. Constituição cristalina grossa. Superfície com patine amarelada.

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos. Uso pontual do trépano. Abrasivos de afeiçoamento, bem como de polimento o qual finaliza o acabamento da superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm; AB. - 5 cm; DIM. AB. - 46 X 44 cm; COR. 1 - 14,5 cm; COR. 2 - 22,5 cm; PER. - 98 cm; DIAM. 31,2 cm.

EST. CONS.

Bom. Apesar de o ábaco se encontrar partido, bem como a terminação angular das volutas. Em duas das faces, a base encontra-se partida. Superfície algo erosionada.

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles, "Capiteles romanos de la Península Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 89, n^o 291. BELO, Aurélio Ricardo, "Nótula sobre quatro lucernas romanas de barro, inéditas", in Estremadura - Boletim da Junta de Província, II série, n^o L/LI/LII (50/52), Lisboa, Junta da Província da Estremadura, 1959, pp. 97-112. BASTOS, M^a. Luísa Santos da Costa, "Notas sobre a Arqueologia Romana de Torres Vedras e do seu Concelho", Trabalho apresentado no 2^o ano de História da Faculdade de Letras de Lisboa, s/d.

OBSERVAÇÕES

A base da peça encontra-se partida, estando preenchida com argamassa amarelada.

LÂMINA N^o

LXXIV e LXXV

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário lioz de Lameiras

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta. Uso do trépano, pontual e corrido. Possível emprego de goiva côncava. Picão grosseiro na parte superior da peça, onde se pode observar uma concavidade rectângular para encaixe. Emprego de abrasivos de afeiçãoamento.

DIMENSÕES:

EST. CONS.

Superfície muito erodida. Duas das faces encontram-se lascadas.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Actualmente a peça encontra-se inacessível, razão pela qual não nos é possível apresentar mais informações sobre a mesma (cf. análise comparativa da mesma). O capitel foi encontrado no muro de um quintal da povoação de Faião. Deu entrada no Museu de Odrinhas em 1980.

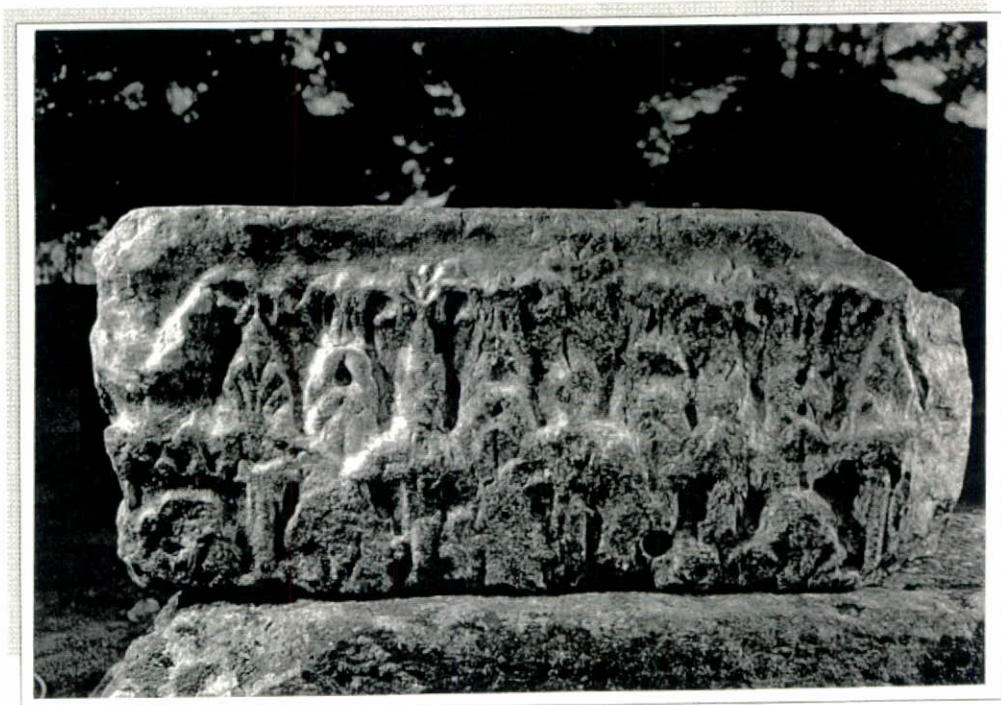
LÂMINA N.º

LXXVI e LXXVII

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Lioz

TÉCNICA

Utilização de pico ou picão em praticamente toda a sua superfície. Vestígios de emprego de escopro de ponta nos pormenores decorativos, e de trépano corrido em alguns contornos foleácios. Escopro de bisel nos pormenores angulares das volutas igualmente presente nos elementos que decoram o ábaco. Nas volutas são visíveis alguns traços de raspador e, em algumas partes do kalathos pode-se observar o início da utilização de um abrasivo de afeiçoamento/polimento (?).

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm; DIM. AB. - 60 X (?) cm; AB. - 3 cm; COR. 1 - 12 cm; COR. 2 - 26 cm; PER. - 108 cm; DIAM. - 34 cm.

EST. CONS.

Três dos quatro ângulos da peça encontram-se partidos na zona do ábaco. O estado de conservação do exemplar, em geral, é bom apesar de algumas das folhas apresentarem a sua parte superior também partida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Por informação do Exm^o. Sr. Prof. José Hermano Saraiva, sabemos que esta peça se encontrava na Rua das Padarias, em Lisboa, tendo sido encontrada no local por ele próprio quando, há cerca de vinte anos atrás, eram realizadas obras num edifício

LÂMINA N^o

LXXVIII e LXXIX

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário lioz

TÉCNICA

Utilização de picão na parte superior da peça e de pico de ponta grosseira na parte não decorada do kalathos (zona superior). Vestígios de emprego de escopro ou cinzel de ponta nos pormenores decorativos e de escopro de bisel nas folhas, volutas e hélices.

Trépano corrido mal realizado (incompleto) nas nervuras foleácias, assim como em outros elementos. Utilização de broca de ponta em casos pontuais. São ainda visíveis vestígios do início da utilização de abrasivos de afeiçoamento, sobretudo nas volutas, onde não será de excluir a hipótese de utilização de cinzel gradilhado.

DIMENSÕES:

ALT. - 43 cm; DIM. AB. - 66 X (?) cm; COR. 1 - 13 cm; COR. 2 - 26 cm; PER. 64 cm; DIAM. - 33 cm.

EST. CONS.

Muito bom, ainda que o ábaco se encontre partido em três dos seus ângulos.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Por informação do Exm^o. Sr. Prof. José Hermano Saraiva, sabemos que esta peça se encontrava na Rua das Padarias, em Lisboa, tendo sido encontrada no local por ele próprio quando, há cerca de vinte anos atrás, eram realizadas obras num edifício

LÂMINA N^o

LXXX e LXXXI

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Escopro de ponta e de bisel reconhecível nos pormenores folheácios, assim como goiva côncava em algumas zonas. Superfície denotando emprego de abrasivos de afeiçoamento, tal como, em certos pontos, o uso de gradine fina para nivelar a superfície

DIMENSÕES:

ALT. - 45 cm; AB. - 5 cm (?); COR. 1 - 12 cm; COR. 2 - (?).

EST. CONS.

Somente é visível cerca de metade do exemplar, já que a parte superior do mesmo se encontra desbastado por picão grosso.

BIBLIOGRAFIA

VIEGAS, Catarina, "Arqueologia Urbana em Santarém", Bracara Augusta, Encontro de Arqueologia Urbana, vol. XLV, Braga, 1994, pp. 127-137.

OBSERVAÇÕES

A peça foi descoberta quando, no decurso dos trabalhos de arqueologia no interior da igreja, se procedeu, igualmente, à picagem das colunas do interior da mesma. Aquelas, revestidas a reboco, encerravam no interior fustes e capitéis, alguns de época romana.

LÂMINA N.º

LXXXII e LXXXIII

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores folheários. Superfície que denota o emprego de abrasivos de afeiçãoamento, tal como, em certos pontos, o uso de gradine fina para nivelar a superfície

DIMENSÕES:

COR. 1 - 15 cm; PER. - 124; DIAM. - 39 cm.

EST. CONS.

Muito mau. Praticamente toda a superfície foi desbastada posteriormente com picão grosso, razão pela qual somente é possível observar a coroa inferior de folhas e o arranque da segunda. A parte superior da peça não foi libertada do reboco que a recobre.

BIBLIOGRAFIA

VIEGAS, Catarina, "Arqueologia Urbana em Santarém", Bracara Augusta, Encontro de Arqueologia Urbana, vol. XLV, Braga, 1994, pp. 127-137.

OBSERVAÇÕES

A peça foi descoberta quando, no decurso dos trabalhos de arqueologia no interior da igreja, se procedeu, igualmente, à picagem das colunas do interior da mesma. Aquelas, revestidas a reboco, encerravam no interior fustes e capitéis, alguns de época romana.

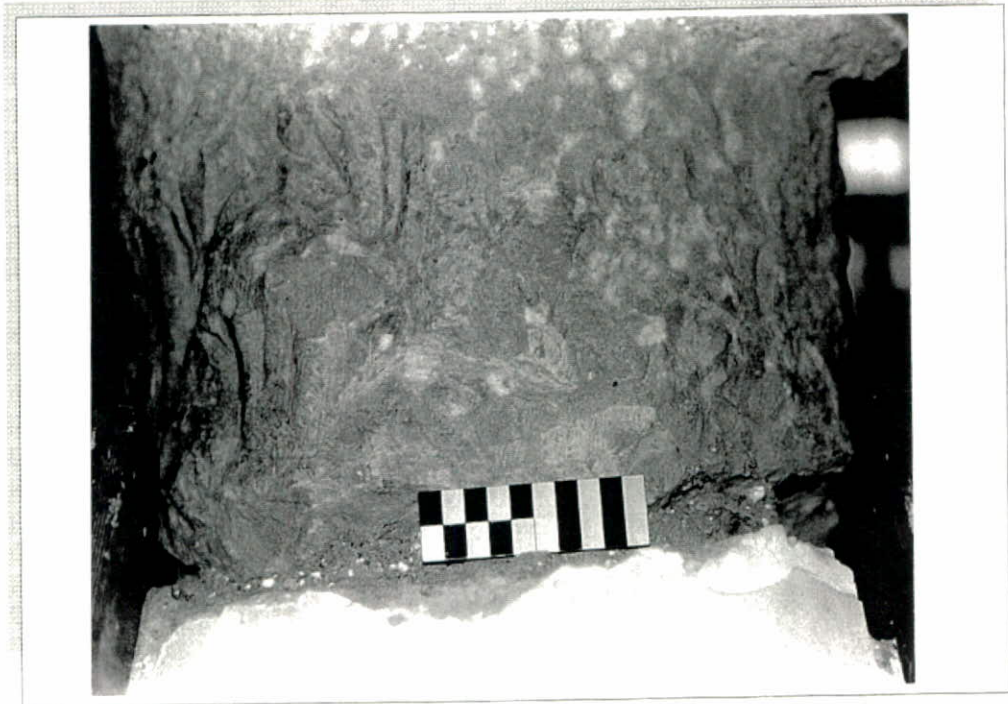
LÂMINA N.º

LXXXIV

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore de coloração branca leitosa

TÉCNICA

Utilização de trépano corrido nas nervuras folheáceas e de pontos de trépano simples nas marcações lobulares assim como em algumas das orlas dos caulículos.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 19 cm; COR. 1 - 9 cm; COR. 2 - 19 cm; PER. - 70 cm; DIAM. 22 cm.

EST. CONS.

Peça partida, conservando-se apenas as duas coroas de folhas. Superfície muito erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A legenda da peça refere o seguinte: "Elementos arquitectónicos do período romano. Montemor-o-Novo, Herd. de J. Paes e Monte do Freixo. G.A.M. e of. H. E. Pinto de Sá". O local do achado foi-nos referido pelo Director do Museu, Arqt. Mário Varela Gomes.

LÂMINA N^o

LXXXV

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de pico fino

DIMENSÕES:

ALT. - 28 cm (?); DIM. AB. - c. 41 X 41 cm; AB. - 2,5 cm; COR. 1 - 9 cm (?);
COR. 2 - 19 cm (?); PER. - 90 cm; DIAM. - 29 cm.

EST. CONS.

Superfície muito erodida. A base não é visível, uma vez que a peça se encontra cimentada a uma pedra que lhe serve de plinto.

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de, História da Arte em Portugal, vol. 2, Ed. Alfa, Lisboa, 1986, p. 30.

OBSERVAÇÕES

A peça não apresenta nenhum número de inventário. Poder-se-á colocar a hipótese de se tratar da peça referenciada da Rua das Canastras, juntamente com outros materiais em 1922 ? Estes foram na ocasião depositados no Museu Arqueológico do Carmo: cf. SILVA, 1939, pp. 117-118; MOITA, 1994, p. 66, n. 84.

LÂMINA Nº

LXXXVI

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº: 83



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL Museu Arqueológico do Carmo

CLASSIFICAÇÃO

Capitel coríntio de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Lioz muito quartzítico

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta nos pormenores decorativos

DIMENSÕES:

ALT. - 31,5 cm; DIM. AB. - c. 36 X c. 36 cm; COR. 1 - 10 cm; COR. 2 - 20 cm;
PER. - 89 cm; DIAM. - 27 cm.

EST. CONS.

Ábaco muito partido. Superfície muito desgastada e lascada

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Apresenta restos de argamassa branca, sobretudo na sua parte superior. A peça foi encontrada nas recentes escavações realizadas pelo I.P.A.R. naquele local, tendo sido reutilizado num muro de época moderna.

LÂMINA N.º

LXXXVII

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore branco acinzentado, com muitos veios de quartzo, alguns deles leitosos.

TÉCNICA

Utilização de trépano ou broca nos locais mais profundos. Utilização de cinzel de ponta. Abrasivos na superfície do "kalathos", bem como pico fino em alguns locais.

DIMENSÕES:

ALT. - 41 cm; AB. - 6 cm; COR. 1 - 11 cm; COR. 2 - 20 cm.

EST. CONS.

Peça em muito mau estado. Desbastada e picada em alguns locais. Grande parte da sua superfície encontra-se partida.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

LXXXVIII

DESENHO Nº

37

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta nos pormenores decorativos. Uso de maceta e de picão para desbaste da pedra, um mais fino, nas faces da mesma, outro mais grosseiro na base e ábaco.

DIMENSÕES:

ALT. - 34 cm; AB. - 9 cm; PER. - c. 115cm; COR. 1 - 12,5 cm.

EST. CONS.

Razoável. Ábaco e ângulos da peça partidos.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça, que se encontra em exposição, apresenta a seguinte legenda: "Sacavém; Capitel Romano; Doação J. Biscaia".

LÂMINA Nº

LXXXIX

DESENHO Nº

37

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

Capitel coríntio de folhas lisas. Capitel de coluna.

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore esbranquiçado com veios acinzentados

TÉCNICA

Percussão lançada através de picão pequeno, com vestígios em praticamente toda a superfície. Utilização de escopro de pontanas folhas, sobretudo nos contornos. Utilização de abrasivos de afeiçãoamento.

DIMENSÕES:

ALT. - 42 cm; AB. - 2 cm; COR. 1 - 15 cm; COR. 2 - 28 cm; PER. 118 cm; DIAM. - 37 cm.

EST. CONS.

Superfície erosionada. Ângulos da parte superior partidos.

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles. "Capiteles Romanos de la Península Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 158, fig. n^o 694.

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta restos de caliza branca em grande parte da superfície, provavelmente testemunho de uma reutilização posterior da peça, já que não nos parece tratar-se de argamassa de época romana.

LÂMINA N^o

XC

DESENHO N^o

38

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore esbranquiçado com veios acinzentados

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos. Utilização de abrasivos de afeiçoamento e de polimento em toda a superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 39 cm; AB. - 6,5 cm; DIM. AB. - 40 X 40 cm; COR. 1 - 15 cm; PER. - 73 cm; DIAM. - 23 cm.

EST. CONS.

Muito bom

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles, "Capiteles Romanos de la Península Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 160, fig. n.º 713.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N.º

XCI e XCII

DESENHO N.º

38

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore leitoso muito claro. A Superfície apresenta patine amarelada.

TÉCNICA

Vestígios de instrumento de percussão directa, do tipo picão grosso ou, pelo bujardado fino que em alguns sítios a peça apresenta, ponteiro de ponta romba. No ábaco, utilização de escopro de bisel e de ponta, possivelmente coeva da realização da peça

DIMENSÕES:

ALT. - 44 cm; AB. - 3 cm; DIM. AB. - 51 X 54 cm; COR. 1 - 12 cm; COR. 2 - 24 cm; PER. - 108 cm; DIAM. - 34 cm.

EST. CONS.

Bom, ainda que a peça tenha sido modificada posteriormente à sua realização

BIBLIOGRAFIA

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta, em toda a superfície, restos de uma camada fina de caliza branca, a qual deverá estar relacionada com o reaproveitamento, ou reaproveitamentos, que a peça teve até hoje.

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Municipal Pedro Nunes - Alcácer do Sal

CLASSIFICAÇÃO

Capitel coríntio de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore cinzento esbranquiçado, com elementos quartzíticos

TÉCNICA

Utilização de escopro de bisel e de ponta e de percutores indirectos. Utilização de abrasivos de afeiçoamento e de polimento em toda a superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 41 cm; AB. - 5 cm; COR. 1 - 10 cm; COR. 2 - 26 cm; PER. - 108 cm; DIAM. - 34 cm.

EST. CONS.

O ábaco encontra-se partido. Tirando este facto, o estado da peça é muito bom.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Encontra-se actualmente a servir de mesa no pátio do café "O Quintal". Curioso o facto de que esta peça se encontra assente em cima de uma base, provavelmente romana. Por cima do capitel, uma mó serve de tampo à mesa.

LÂMINA Nº

XCIV, XCV e XCVI

DESENHO Nº

39

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local: Variante à E.N. 5, sentido Lisboa/Alcácer - Quinta do Sr. José Baptista

LOCAL. ACTUAL

Variante à E.N. 5 - café "O Quintal"

CLASSIFICAÇÃO

Capitel de folhas lisas. Capitel de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta nos pormenores decorativos, bem como de abrasivos de polimento na superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 32,5 cm; AB. - 3 cm; DIAM. - 23 cm; PER. - 75 cm; DIAM. - 24 cm; COR. 1 - 10 cm; COR. 2 - 19 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

No Livro de entradas do Museu Nacional de Arqueologia encontra-se a seguinte informação: "6463-6470 - Capitéis, para Félix explicar. Arredores de Lisboa".

LÂMINA Nº

XCVII

DESENHO Nº

40

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore Trigaches, com palhetas cinzentas mais escuras. Outras palhetas de quartzo mais leitoso e outro cristalino. Micas.

TÉCNICA

Utilização de cinzel biselado no ábaco e nos relevos das folhas. Pico na parte superior do ábaco, com bujardado grosso. Polimento oblíquo no "kalathos".

DIMENSÕES:

ALT. - 25 cm; AB. - 3 cm; DIM. AB. - 33 X 33 cm; COR. 1 - 10 cm; COR. 2 - 22,5 cm; DIAM. - 23 cm.

EST. CONS.

Muito bom

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, M^a. Amélia Fresco de, Escultura Arquitectónica e Funerária dos secs. IV ao VIII, a Sul do Tejo. Dissertação final de Mestrado em História da Arte da F.C.S.H. da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, 1987, vol. I, p. 140; ALMEIDA, D. Fernando de, "Arte Visigótica em Portugal", O Arqueólogo Português, Nova Série, IV, Lisboa, 1962, p. 205, fig. 131.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

XCVIII

DESENHO Nº

40

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore cinzento escuro, muito alterado superficialmente. Fractura folheada com muitos elementos de quartzo cinzento e branco - mármore Trigaches

TÉCNICA

Utilização de escopro de bisel e de ponta nos pormenores decorativos. Picão grosseiro no ábaco.

DIMENSÕES:

ALT. - 35 cm; AB. - 3,5 cm; DIM. AB. - 41 X 41 cm; COR. 1 - 13 cm; PER. - 74 cm; DIAM. - 23,6 cm.

EST. CONS.

Bom

BIBLIOGRAFIA

GUTIERREZ BEHEMERID, M^a. Angeles, "Capiteles Romanos de la Península Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 160, fig. n^o 714.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N^o

XCIX

DESENHO N^o

40

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore de Trigaches. Coloração acinzentada, de textura folheada tipo palhetas, com fragmentos cristalinos.

TÉCNICA

Utilização de abrasivos de afeiçoamento.

DIMENSÕES:

ALT. - 25 cm; AB. - 5 cm; DIM. AB. - 28 (?) X (?) cm; COR. 1 - 13 cm; COR. 2 - 17 cm; DIAM. - 24 cm.

EST. CONS.

Ábaco muito fragmentado. A peça encontra-se partida numa das faces.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

C

DESENHO Nº

41

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia (Reservas)

CLASSIFICAÇÃO

Capitel de folhas lisas de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

DIMENSÕES:

ALT. - 22 cm; AB. - 2/3 cm; DIM. AB. - 40 cm X 40 cm; COR. 1 - 8 cm; DIAM. - 28 cm.

EST. CONS.

Superfície extremamente erosionada. Ângulos do ábaco ligeiramente partidos.

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, M^a. Amélia Fresco de, Escultura Arquitectónica e Funerária dos secs. IV ao VIII, a Sul do Tejo, Dissertação final de Mestrado em História da Arte da F.C.S.H. da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, 1987, vol. I, p. 140; ALMEIDA, D. Fernando de, "Arte Visigótica em Portugal", O Arqueólogo Português, Nova Série, IV, Lisboa, 1962, lam. XV, fig. 133.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

CI

DESENHO Nº

41

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia (Reservas)

CLASSIFICAÇÃO

Capitel de folhas lisas de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Arenito (?)

TÉCNICA

Bujardado muito grosso na parte superior do ábaco. Alisamento das folhas de sulcos leves e finos, em posição horizontal e oblíqua, realizado com martelo de pente.

DIMENSÕES:

ALT. - 20 cm; AB. - 3,5 cm; DIM. AB. - 27 X 27 cm; DIAM. - 18 cm; COR. 1 - 9 cm.

EST. CONS.

Bom, ainda que possua dois encaixes posteriores que partiram parte da peça.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A única identificação que a peça tem, no Museu Nacional de Arqueologia, é a seguinte: "Vol. 2530. R.LAP/Est. 97 (II); 66 Arq."

LÂMINA N°

CII

DESENHO N°

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore de coloração branca com muitos elementos quartzíticos.

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos, bem como emprego pontual de trépano.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 33 cm

EST. CONS.

Muito mau. A peça encontra-se partida sensivelmente a meio da coroa de folhas. Toda a parte superior do capitel, correspondente ao ábaco e parte superior do cesto, não existe encontrando-se a superfície da parte restante da peça muito erodida.

BIBLIOGRAFIA

Inédita

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

CIII e CIV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário de coloração esbranquiçada.

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores folheários e de goiva côncava noutros locais. De salientar uso intenso de biselado. Na superfície, emprego de abrasivos de afeiçoamento e, em certos locais, "gradine" fina a fim de a nivelar.

DIMENSÕES:

ALT. - 32 cm; COR. 1 - 14 cm; PER. - 89 cm; DIAM. - 28,3 cm.

EST. CONS.

A parte superior do capitel - cerca de 1/4 - foi totalmente desbastada com picão grosseiro pelo que se torna impossível observar a decoração do "kalathos" nessa zona, bem como o ábaco e volutas angulares. A restante parte da peça encontra-se muito bem conservada.

BIBLIOGRAFIA

VIEGAS, Catarina, "Arqueologia Urbana em Santarém", Bracara Augusta, Encontro de Arqueologia Urbana, vol. XLV, Braga, 1994, pp. 127-137.

OBSERVAÇÕES

A peça foi descoberta quando, ao se procederem a escavações no interior da Igreja, foi solicitado pelos arqueólogos da Câmara Municipal de Santarém a picagem das colunas que formam as três naves do edifício, uma central e duas laterais. As colunas, de rebôco, possuem, interiormente, outras colunas, geralmente em mármore, as quais deverão ser de época romana. A encimar as colunas de pedra, capitéis, todos em calcário, preenchem o espaço restante até à parte superior da coluna rebocada.

LÂMINA Nº

CV e CVI

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário de coloração esbranquiçada.

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos, sendo de realçar o trabalho deste último. Uso de goiva direita em alguns locais. Utilização de abrasivos de afeiçoamento e de "gradine" fina nas faces frontais da peça.

DIMENSÕES:

ALT. - 33 cm; COR. 1 - 9 cm.

EST. CONS.

Muito mau no que diz respeito à parte superior da peça, uma vez que a superfície se encontra totalmente desbastada, acção levada a cabo com escopro ou pico de ponta grossa.

BIBLIOGRAFIA

VIEGAS, Catarina, "Arqueologia Urbana em Santarém", Bracara Augusta, Encontro de Arqueologia Urbana, vol. XLV, Braga, 1994, pp. 127-137.

OBSERVAÇÕES

A peça foi descoberta quando, ao se procederem a escavações no interior da Igreja, foi solicitado pelos arqueólogos da Câmara Municipal de Santarém a picagem das colunas que formam as três naves do edifício, uma central e duas laterais. As colunas, de rebôco, possuem, interiormente, outras colunas, geralmente em mármore, as quais deverão ser de época romana. A encimar as colunas de pedra, capitéis, todos em calcário, preenchem o espaço restante até à parte superior da coluna rebocada. A peça, actualmente, encontra-se adossada a uma das paredes.

LÂMINA Nº

CVII

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:

99



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

?

Freguesia:

?

Local:

?

LOCAL. ACTUAL

Igreja de St^a. Maria da Alcáçova - Santarém

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário de coloração esbranquiçada.

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos folheados. De salientar o uso do segundo, já que quase todos os sulcos realizados apresentam traço, simples ou duplo, biselado. Utilização de abrasivos de afeiçoamento.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 34 cm; COR. 1 - 17 cm; PER. - 121 cm; DIAM. - 38 cm.

EST. CONS.

Muito mau já que cerca de metade do capitel se encontra desbastado com picão grosso. A parte conservada, zona inferior, possui, no entanto, uma decoração muito bem conservada.

BIBLIOGRAFIA

VIEGAS, Catarina, "Arqueologia Urbana em Santarém", Bracara Augusta, Encontro de Arqueologia Urbana, vol. XLV, Braga, 1994, pp. 127-137.

OBSERVAÇÕES

A peça foi descoberta quando, ao se procederem a escavações no interior da Igreja, foi solicitado pelos arqueólogos da Câmara Municipal de Santarém a picagem das colunas que formam as três naves do edifício, uma central e duas laterais. As colunas, de rebôco, possuem, interiormente, outras colunas, geralmente em mármore, as quais deverão ser de época romana. A encimar as colunas de pedra, capitéis, todos em calcário, preenchem o espaço restante até à parte superior da coluna rebocada.

LÂMINA N^o

CVIII e CIX

DESENHO N^o

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Igreja de St^a. Maria da Alcáçova - Santarém

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Escopro de ponta e de bisel nos pormenores decorativos. Uso muito pontual do trépano. Escopro de ponta nas zonas laterais de encaixe. Escopro de bisel nas nervuras e, em alguns locais, punção de bico. Uso de abrasivos de polimento na superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 39 cm; AB. - 7 cm; COR. 1 - 15 cm; COR. 2 - 14 cm.

EST. CONS.

Bom. Partido no ábaco.

BIBLIOGRAFIA

MOITA, Irisalva, "Das Origens Pré-históricas ao Domínio Romano", Livro de Lisboa, Livros Horizonte, Lisboa, 1994, pp. 42 e 57. "A Casa dos Bicos e a Lisboa Ribeirinha", Os Descobrimentos Portugueses e a Europa do Renascimento - a Dinastia de Avis -, XVII Exposição Europeia de Arte, Ciência e Cultura, Casa da Moeda, Lisboa, 1983, p. 260 (nº 335 do Catálogo).

OBSERVAÇÕES

Encontrada nas escavações efectuadas na Casa dos Bicos em 1983. Encorporada no Museu da Cidade em Fevereiro de 1984.

LÂMINA Nº

CX e CXI

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha n°:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário branco. Possui alguns nódulos amarelados (calcário lioz)

TÉCNICA

Uso de cinzel de ponta nos pormenores decorativos, sendo mais evidente nas nervuras e caneluras doliáceas, bem como nos contornos das mesmas. Nos mesmos locais é empregue escopro de bisel. Uso pontual de trépano na união das digitações folheáceas.

DIMENSÕES:

ALT. - 25 cm; AB. - 3,5 cm; DIM. AB. - 32 cm; COR. 1 - 9 cm; DIAM. - 19 cm.

EST. CONS.

Muito bom. Levemente fragmentado na flor do ábaco e nos dois ângulos.

BIBLIOGRAFIA

CARDOSO, Guilherme, Carta Arqueológica do Concelho de Cascais, Ed. C.M.C., Cascais, 1991, p. 76.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

CXII

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário branco opaco

TÉCNICA

Utilização de punção de bisel e escopro de ponta nos pormenores decorativos

DIMENSÕES:

ALT. - 26 cm; AB. - 5 cm; COR. 1 - 11 cm; PER. - 72 cm; DIAM. - 22 cm.

EST. CONS.

Ábaco partido, bem como a parte superior das folhas angulares. Algumas faces muito erodidas.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

CXIII e CXIV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu de Évora - Claustro

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore. Coloração cinzenta clara com veios escuros. Muitos elementos quartzíticos.

TÉCNICA

Utilização de escopro de bisel e de ponteiro de bico nos pormenores decorativos da folha.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 13 cm.

EST. CONS.

Trata-se de um pequeno fragmento apenas conservando-se uma folha e parte da base da peça.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

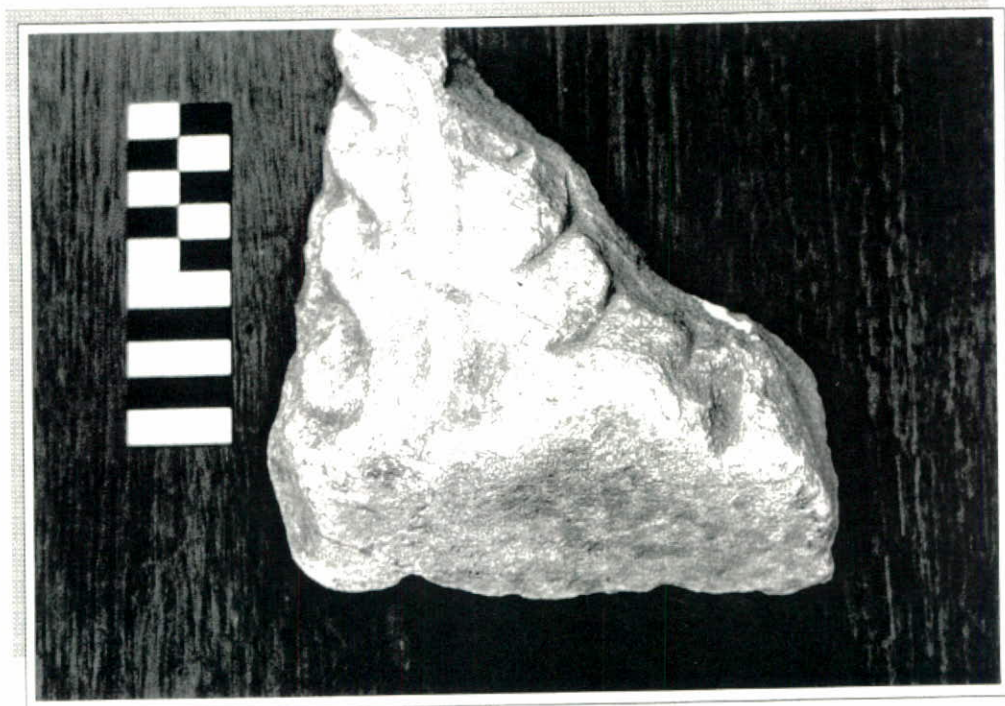
LÂMINA Nº

CXV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de pontas nos pormenores decorativos.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 17,3 cm; COR. 1 - 12 cm.

EST. CONS.

Mau

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A localização que a peça tem, nas Reservas do Museu Nacional de Arqueologia, é a seguinte: Est. 16, Prát. 2.

LÂMINA Nº

CXVI

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna (fragmento)

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de bisel e de ponta nos pormenores decorativos.
Abrasivos de afeiçãoamento e de polimento nas faces decoradas.

DIMENSÕES:

ALT. - 35 cm; AB. - 5 cm; COR. 1 - 16 cm; PER. - 107 cm; DIAM. - 33 cm.

EST. CONS.

Razoável. As folhas angulares encontram-se em mau estado e o ábaco tem todos os seus ângulos partidos, bem como o início das folhas angulares que se encontram imediatamente por baixo.

BIBLIOGRAFIA

GUTIÉRREZ BEHEMERID, "Capiteles Romanos de la Península Ibérica", Studia Archaeologica, 81, Valladolid, 1992, p. 192, nº 834.

OBSERVAÇÕES

LÂMINA Nº

CXVII

DESENHO Nº



CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

Museu Municipal Pedro Nunes - Alcácer do Sal

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel, abrasivos de afeiçoamento e de polimento em toda a superfície.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 35 cm; COR. 1 - 19 cm; DIAM. - 41 cm.

EST. CONS.

A peça encontra-se partida horizontalmente, sensivelmente a meio da sua altura, não sendo, pois, possível observar tudo o que corresponderia à segunda coroa de folhas e ao ábaco.

BIBLIOGRAFIA

OBSERVAÇÕES

O Livro de Entradas do Museu Nacional de Arqueologia apresenta para este nº de peça a seguinte informação: "Capitel para Félix explicar". A peça apresenta o número E. 6460, o qual corresponde ao número de registo de entrada, sendo-lhe atribuída a designação de Vol. 3480.

LÂMINA Nº

CXVIII

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta e de bisel, abrasivos de afeiçãoamento e de polimento em toda a superfície.

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 28 cm; DIAM. - 39 cm;

EST. CONS.

A peça encontra-se partida horizontalmente, sensivelmente a meio da sua altura, não sendo, pois, possível observar tudo o que corresponderia à segunda coroa de folhas e ao ábaco.

BIBLIOGRAFIA

OBSERVAÇÕES

O Livro de Entradas do Museu Nacional de Arqueologia apresenta para este nº de peça a seguinte informação: "Aquisição de Félix Alves Pereira, capitel calcáreo de Odrinhas".

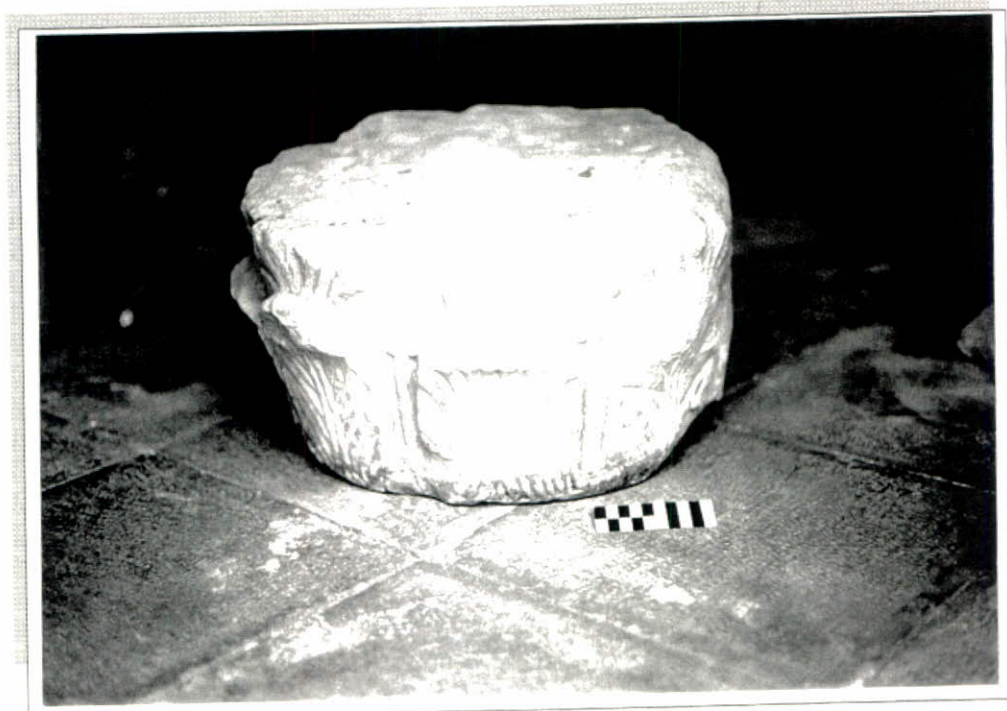
LÂMINA Nº

CXIX

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário

TÉCNICA

Utilização de escopro normal e de escopro de ponta nos pormenores decorativos

DIMENSÕES:

ALT. CONS. - 30 cm; DIM. AB. - 46 X 43 cm; AB. - 7 cm;

EST. CONS.

Bastante mau. Duas das faces encontram-se desbastadas, acção certamente levada a cabo em época posterior. Ábaco partido. A única face frontal conservada apresenta-se em bom estado. Possivelmente, na sua forma original, a peça teria um outro bloco inferior.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

LÂMINA N.º

CXX

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Jardim do Museu Nacional de Arqueologia

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore branco opaco

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta nos pormenores decorativos. Uso de cinzel denteado unifacial nas superfícies mais lisas

DIMENSÕES:

ALT. - 30 cm; AB. - 7,5 cm; DIM. AB. - 37 X 37 cm; COR. 1 - 13 cm; PER. - 80 cm; DIAM. - 20 cm.

EST. CONS.

Razoável. Superfície muito erodida, não se conseguindo perceber a decoração inferior de folhas.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

Peça pertencente à colecção Frei Manuel do Cenáculo

LÂMINA N.º

CXXI

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Municipal de Évora - Claustro

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário (?)

TÉCNICA

Uso de escopro de bico nos pormenores decorativos, bem como trépano corrido - nervuras vegetalistas - e trépano ponteadado no encontro das digitações

DIMENSÕES:

ALT. - 34 cm; DIM. AB. - 37 X 37 cm; AB. - 6 cm; COR. 1 - 14 cm; DIAM. - 25 cm.

EST. CONS.

Razoável. Partido no ábaco em praticamente todo o seu perímetro. A superfície da parte inferior da peça encontra-se totalmente erodida

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

O local onde a peça se encontra, segundo etiqueta que detém, é: "EST. 68, chão".

LÂMINA Nº

CXXII e CXXIII

DESENHO Nº

42

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel corintizante de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Calcário lioz

TÉCNICA

Escopro de bisel nos pormenores decorativos. Trépano corrido pouco acentuado nas caneluras centrais das folhas angulares, depois finalizadas a bisel. Nas folhas inferiores trépano pontual.

DIMENSÕES:

ALT. - 36,5 cm; AB. - 3 cm; COR. 1 - 15 cm; DIAM. - 26 cm.

EST. CONS.

Muito bom. No entanto, todos os ângulos do ábaco encontram-se fracturados

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça apresenta o número E. 6469, o qual corresponde ao número de registo de entrada, sendo-lhe atribuída a designação de Vol. 2684 e etiqueta: R.L.A.P. / EST. 18; "Capitel coríntio dos arredores de Lisboa".

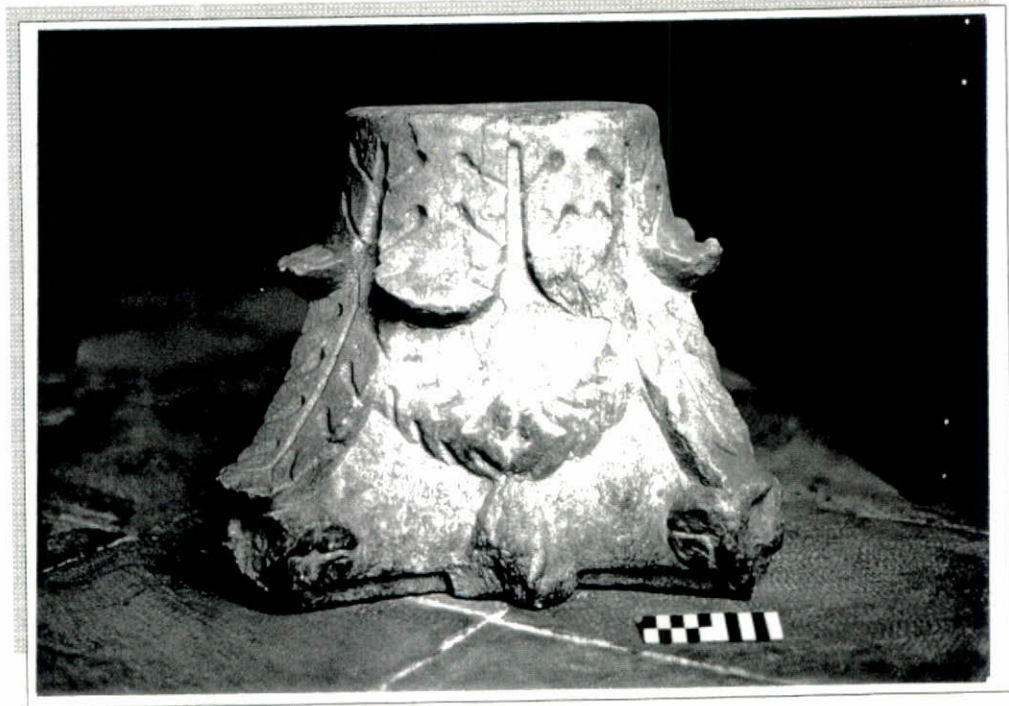
LÂMINA N.º

CXXIV

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore branco

TÉCNICA

Utilização frequente de trépano nos pormenores decorativos, quer trépano corrido, quer de ponto. Algumas marcações profundas. Escopro de bisel em alguns locais (ábaco e moldura de separação entre o "kyma" jónico e o "kalathos" coríntio).

DIMENSÕES:

ALT. - 33 cm; AB. - 3 cm; COR. 1 - 10 cm; COR. 2 - 19 cm; LARG. B. - 27 cm; DIM. AB. - 38 cm.

EST. CONS.

Razoável

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça encontra-se colocada no interior de uma das paredes do claustro, motivo pelo qual apenas são observáveis as dimensões de uma das faces frontais.

LÂMINA Nº

CXXV

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu de Évora - Claustro

CLASSIFICAÇÃO

Capitel composto de pilastra

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore branco

TÉCNICA

Utilização frequente de trépano nos pormenores decorativos, quer trépano corrido, quer de ponto. Algumas marcações profundas. Escopro de bisel em alguns locais (ábaco e moldura de separação entre o "kyma" jónico e o "kalathos" coríntio).

DIMENSÕES:

ALT. - 33 cm; AB. - 3 cm; COR. 1 - 12 cm; COR. 2 - 18 cm; LARG. B. - 27 cm;
DIM. AB. - 39 cm.

EST. CONS.

Razoável. Superfície muito erodida

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A peça encontra-se colocada no interior de uma das paredes do claustro, motivo pelo qual apenas são observáveis as dimensões de uma das faces frontais.

LÂMINA N.º

CXXVI

DESENHO N.º

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL ACTUAL

Museu de Évora - Claustro

CLASSIFICAÇÃO

Capitel composto de pilastra

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Granito de grão fino

TÉCNICA

Utilização de escopro de ponta

DIMENSÕES:

ALT. - 38 cm; DIM. AB. - 40 X 40 cm (?); AB. - 4 cm; COR. 1 - 20 cm; PER. - 107 cm; DIAM. - 34 cm.

EST. CONS.

Muito erodido. Ábaco partido nos quatro ângulos.

BIBLIOGRAFIA

Inédito

OBSERVAÇÕES

A única identificação que a peça tem, no Museu Nacional de Arqueologia, é a seguinte: "Vol. 2417. R.LAP / Est. 85 (sob. IV).

LÂMINA N°

CXXVII

DESENHO N°

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

Freguesia:

Local:

LOCAL. ACTUAL

Museu Nacional de Arqueologia - Reservas

CLASSIFICAÇÃO

Capitel compósito de coluna

IDENTIFICAÇÃO GERAL

MATÉRIA

Mármore

TÉCNICA

Utilização de punção curva. Escopro de bisel e de ponta nos pormenores decorativos. Abrasivos de afeiçãoamento e, possivelmente, de polimento na superfície.

DIMENSÕES:

ALT. - 57,5 cm; DIAM. - 37,5 cm; COR. 1 - 19 cm.

EST. CONS.

Bom, exceptuando os ângulos do ábaco que se encontram partidos e, também, desbastados

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, 1958, p. 16, fig. 12; ALMEIDA e FONTES, 1979, p. 30, fig. 10; GUTIERREZ BEHEMERID, 1992, p. 178, fig. 789.

OBSERVAÇÕES

Peça encontrada em 1957 aquando das escavações efectuadas em S. Miguel de Odrinhas por D. Fernando de Almeida. O capitel foi encontrado nos muros da capela, encoberto de argamassa que recobria o muro. Peça sem qualquer contexto.

LÂMINA Nº

CXXVIII

DESENHO Nº

CAPITÉIS ROMANOS DA LUSITÂNIA OCIDENTAL

Ficha nº:



IDENTIFICAÇÃO

Nº INVENTÁRIO

PROVENIÊNCIA

Concelho:

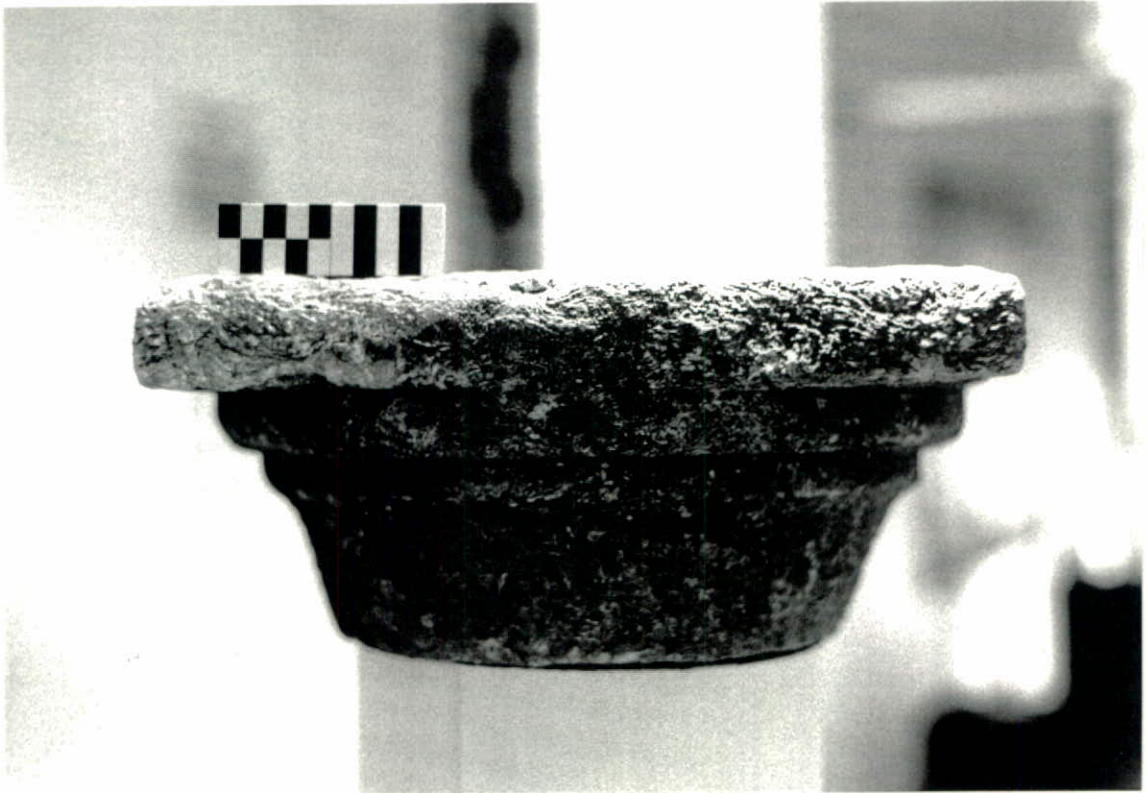
Freguesia:

Local:

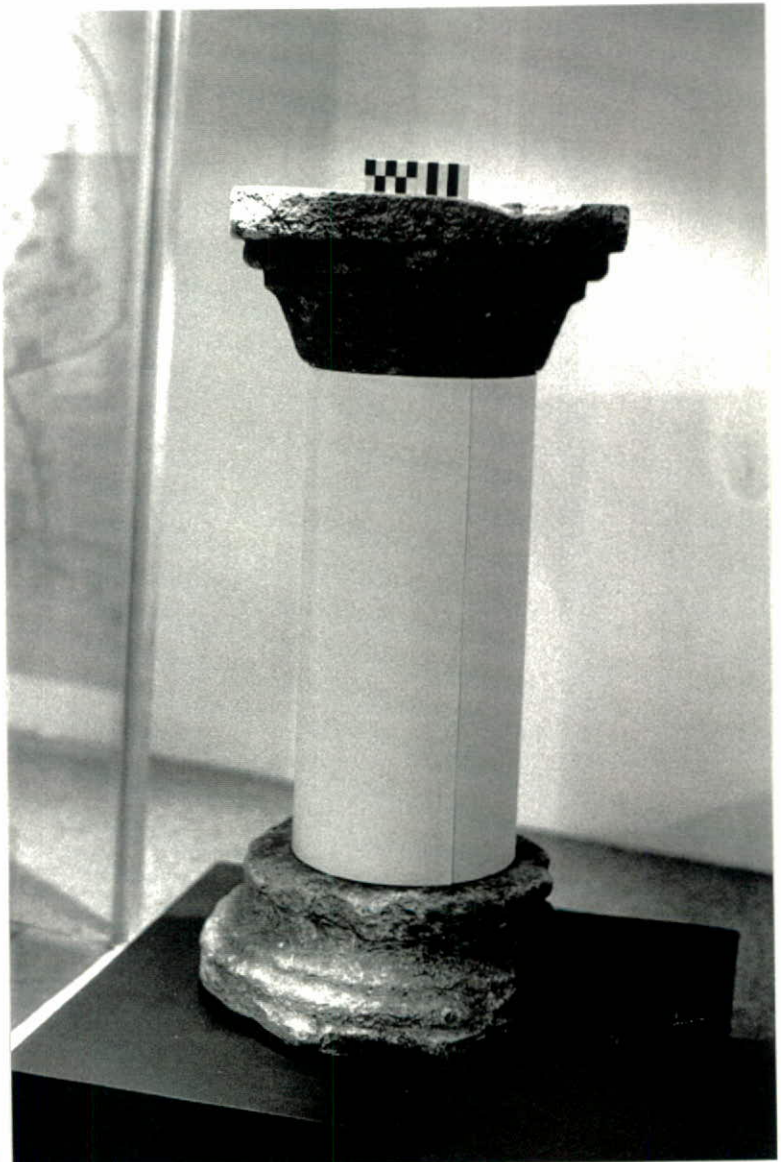
LOCAL. ACTUAL

CLASSIFICAÇÃO

3 - LÂMINAS



1



C. DÓRICOS - Nº 1 - 2

1



2



3



4



4

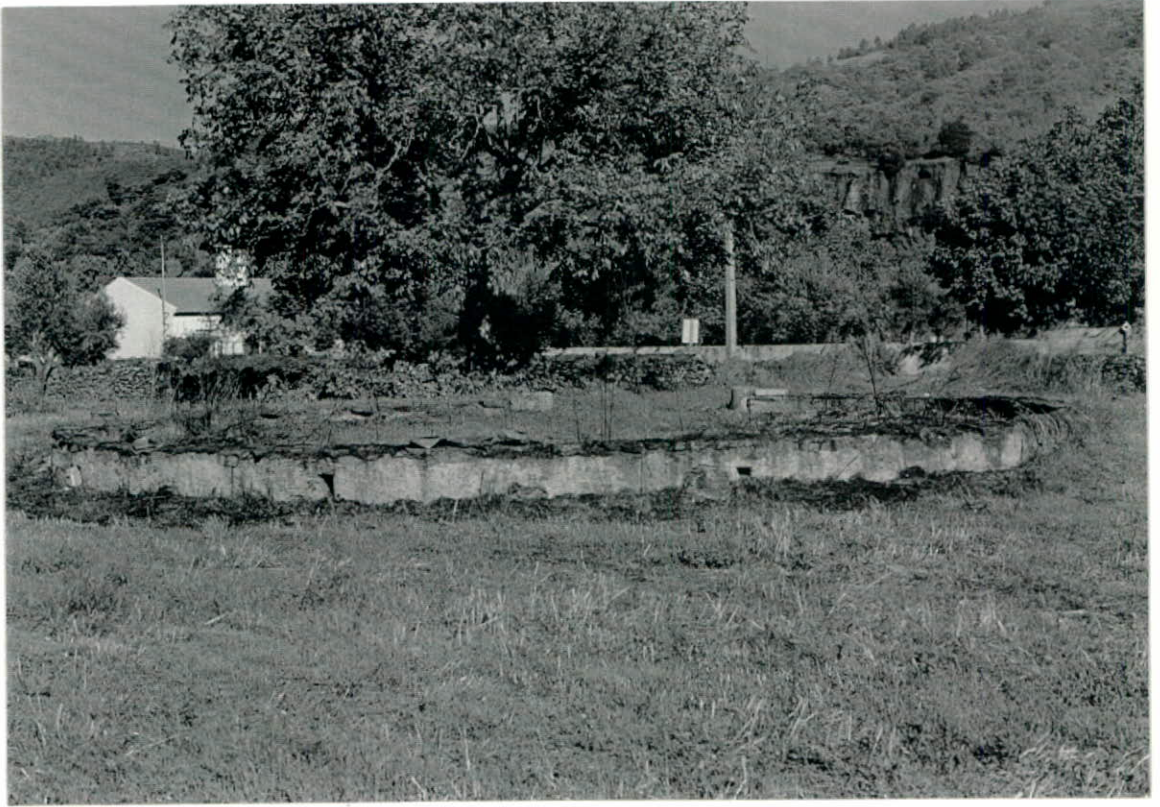


5



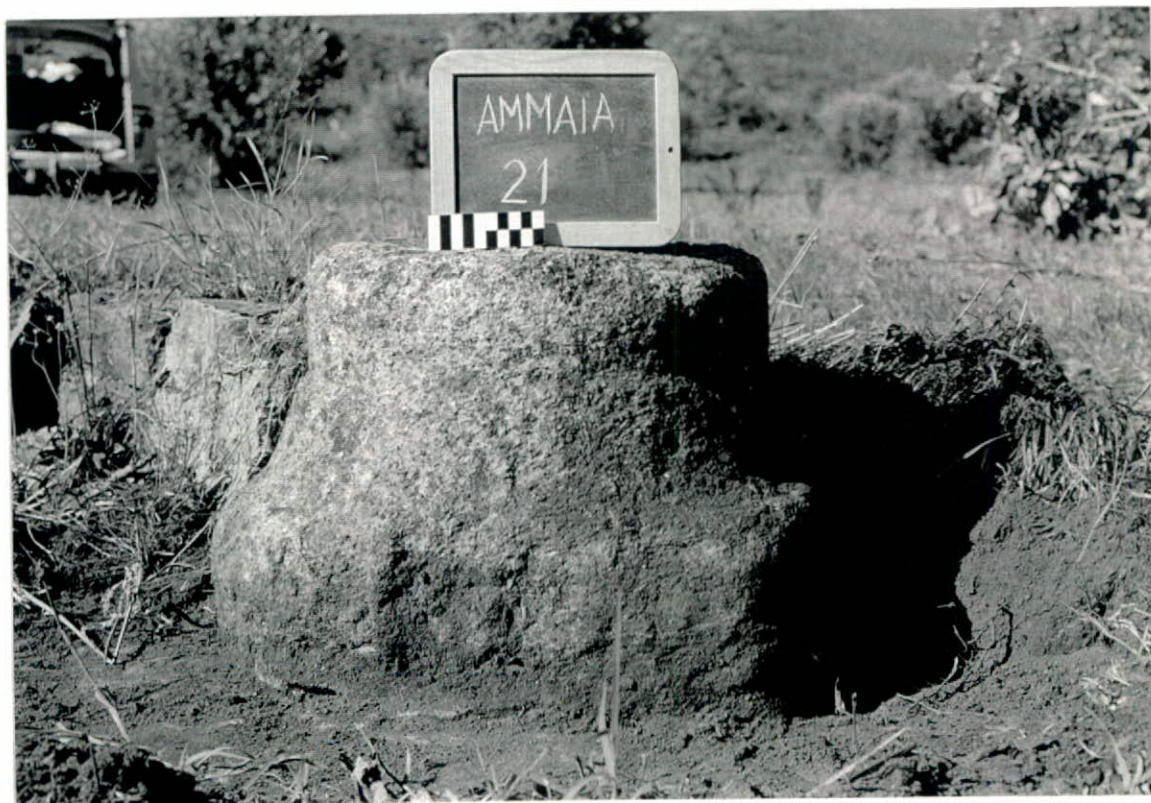
5



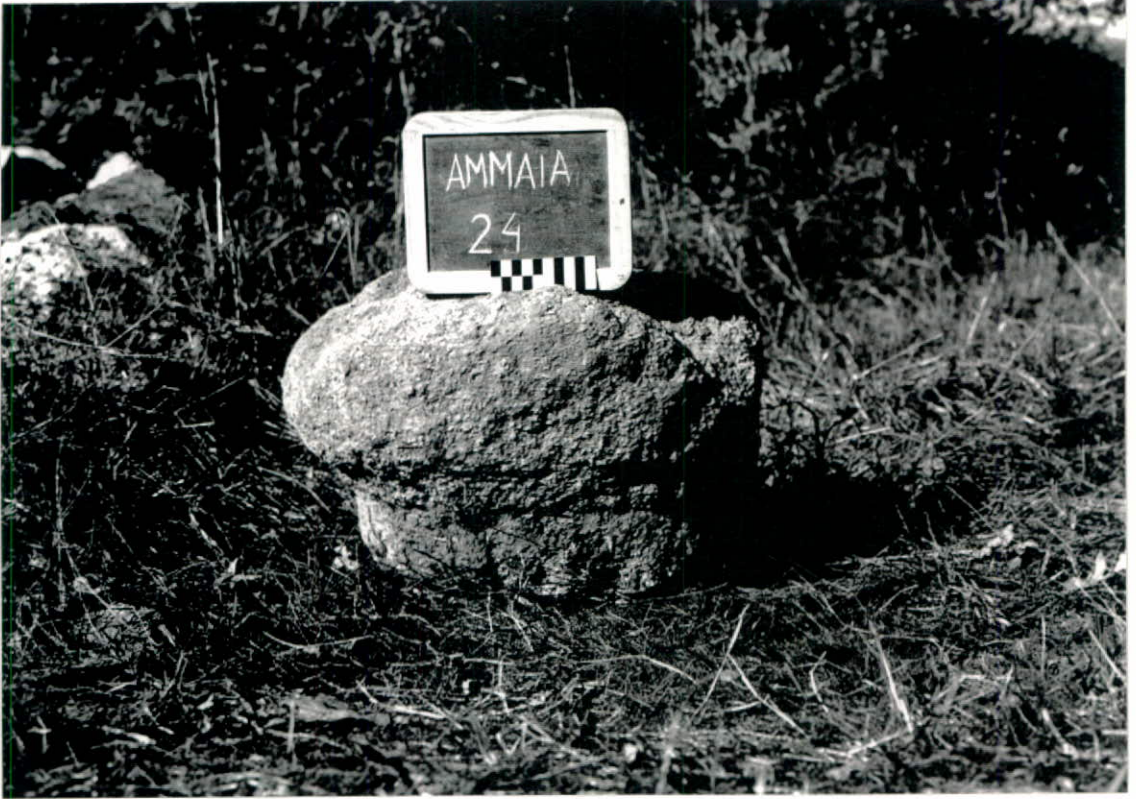




7



7



8

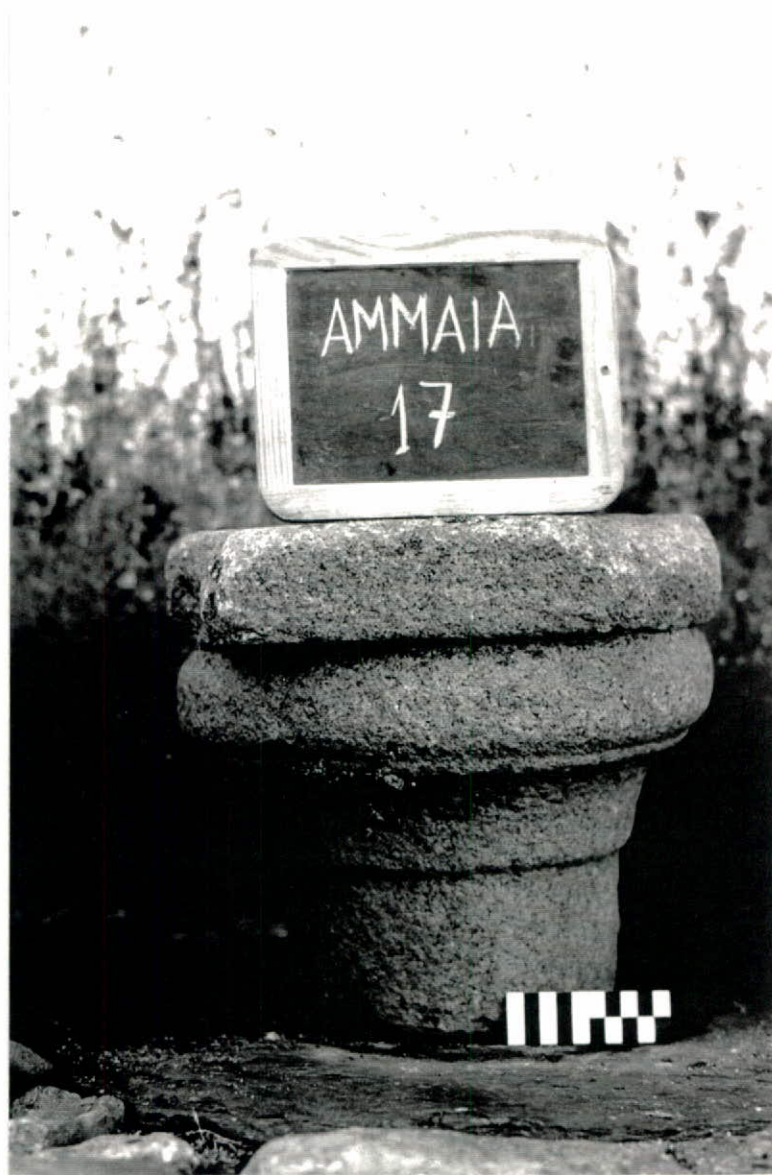


8



9

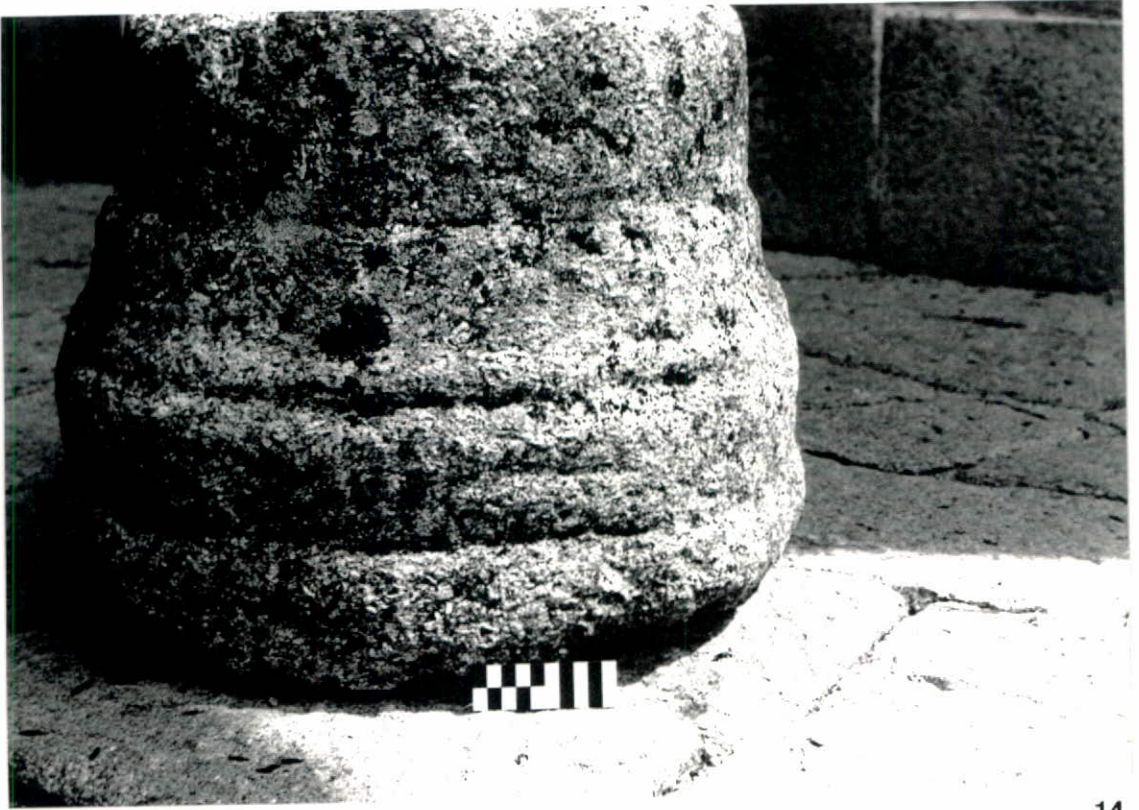








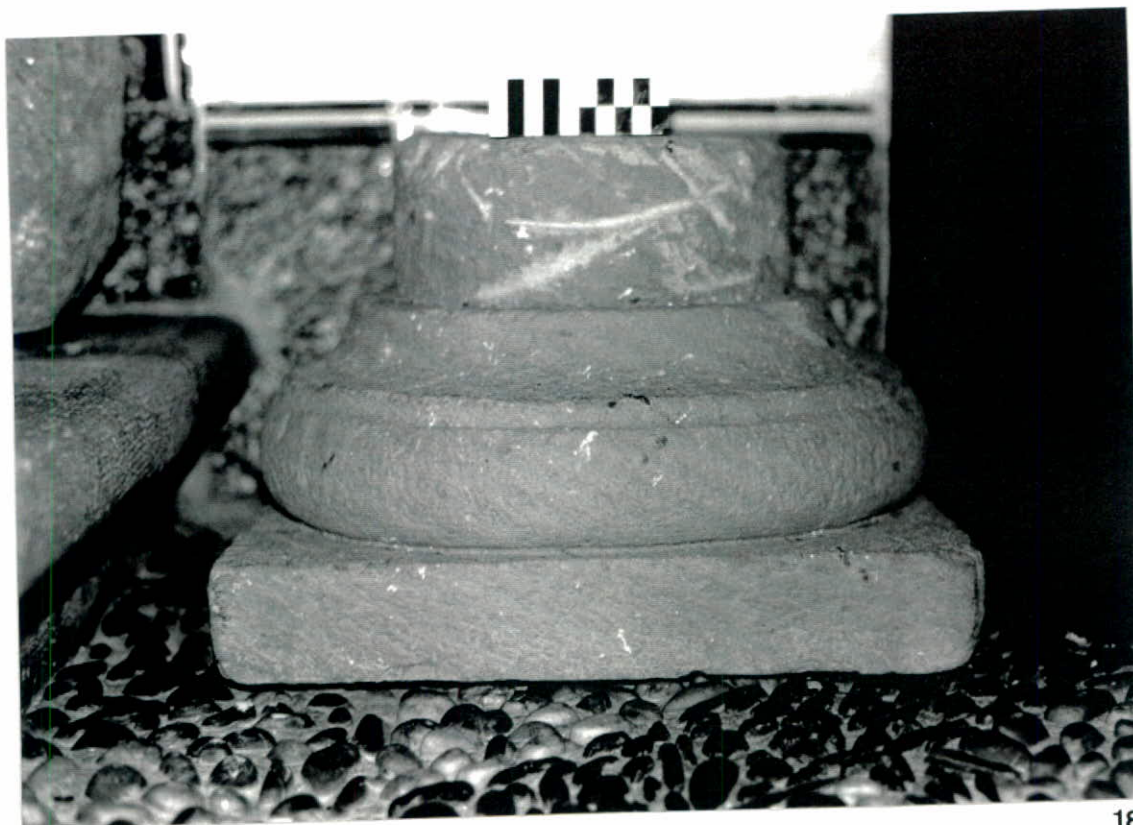














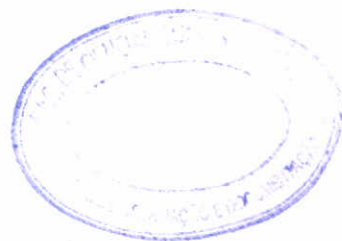








23





25



26







29



C. JÓNICOS LISOS / INFL. TOSCANA - Nº 22 - 45



30



31



31



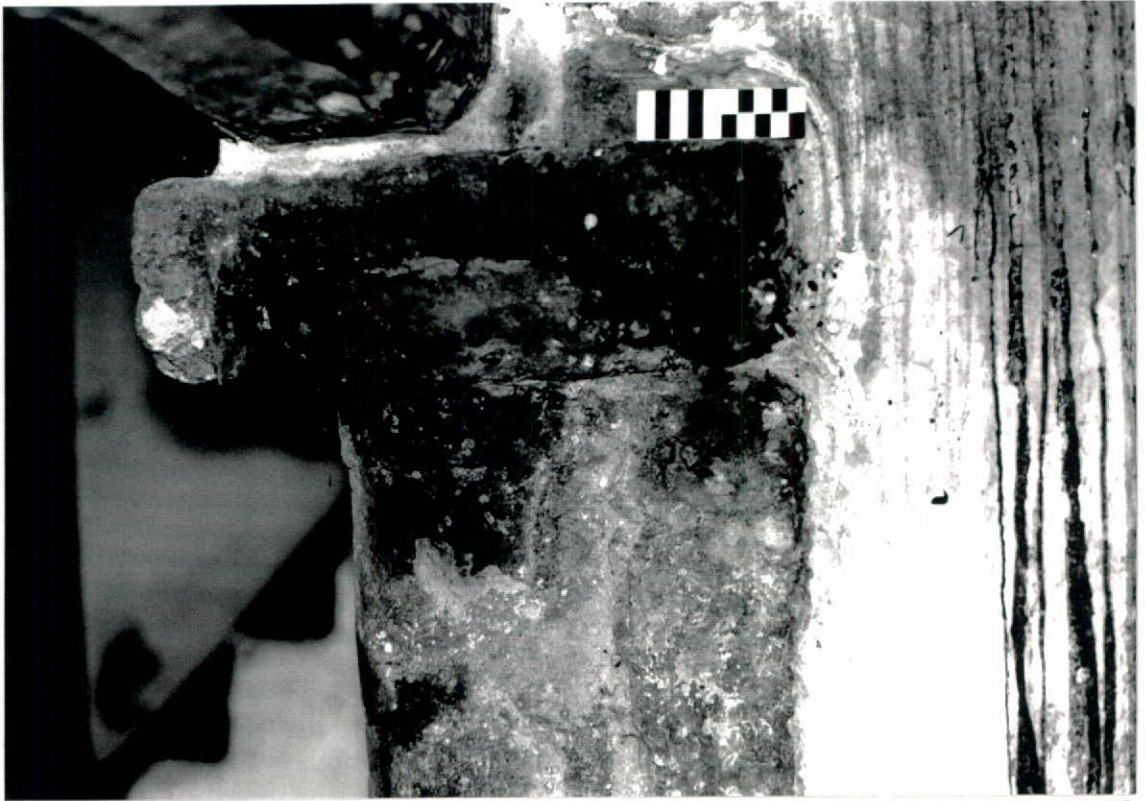
32



32



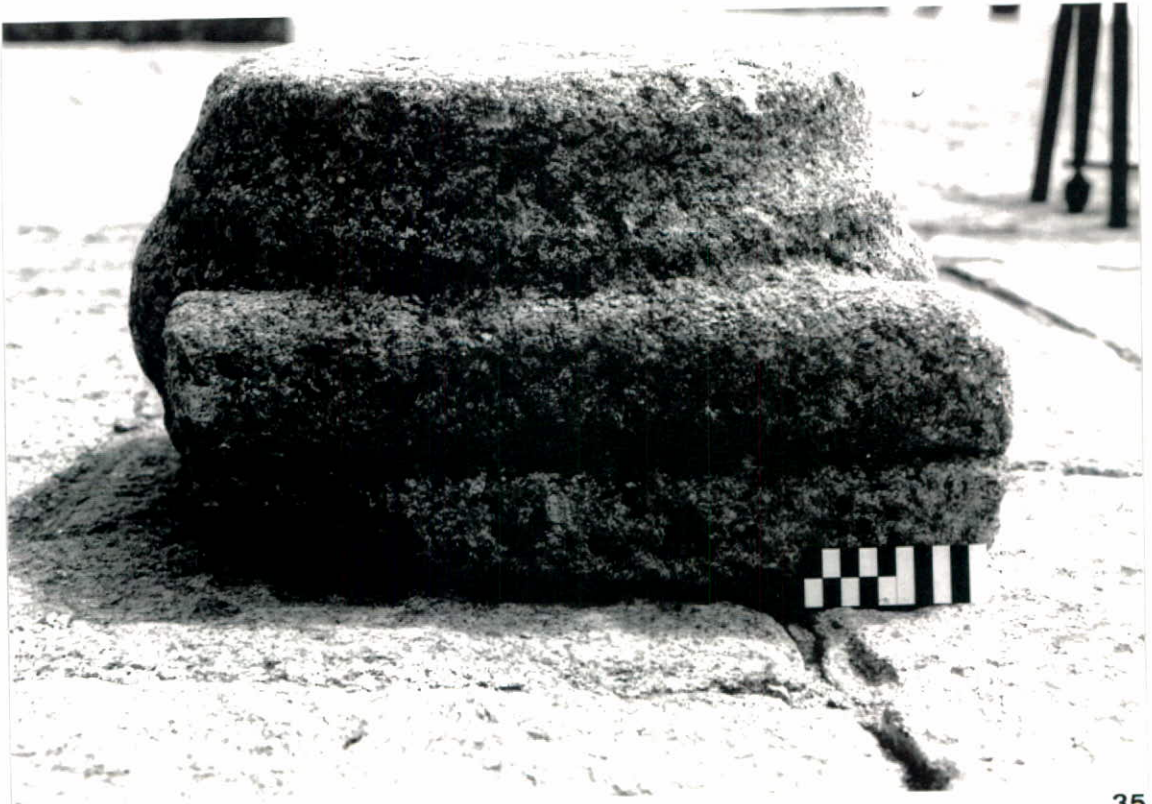
33







35



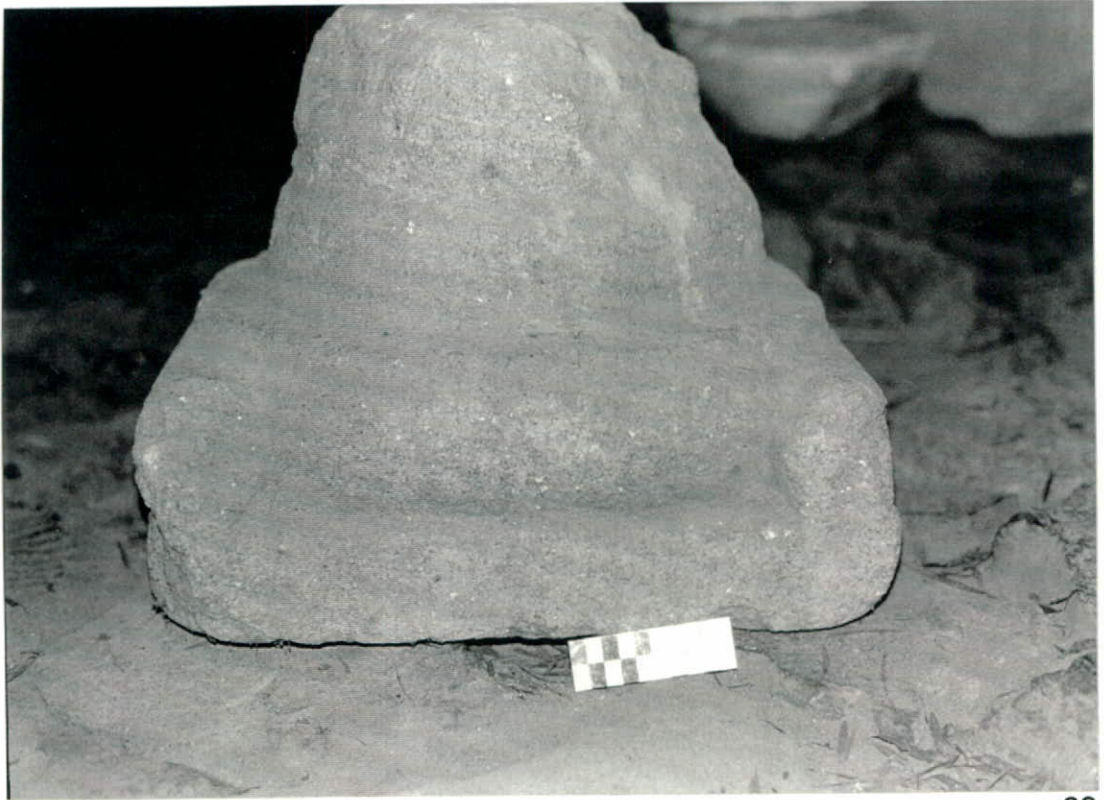
35



36



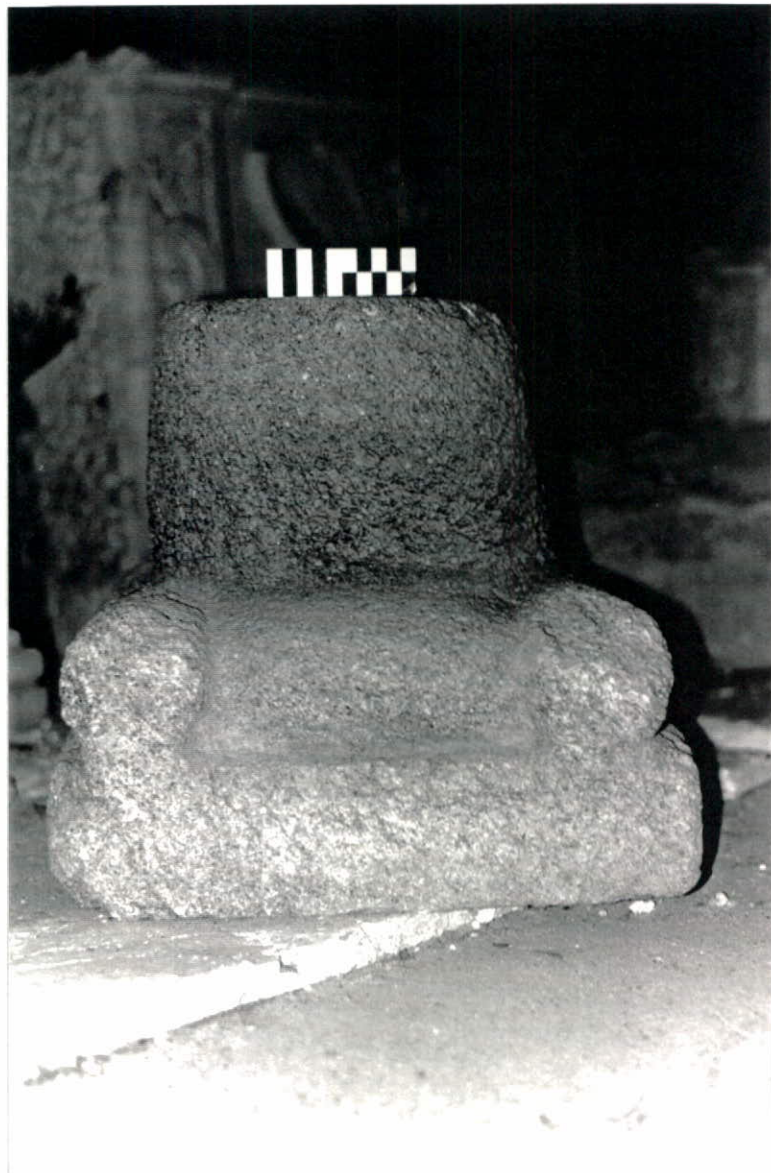




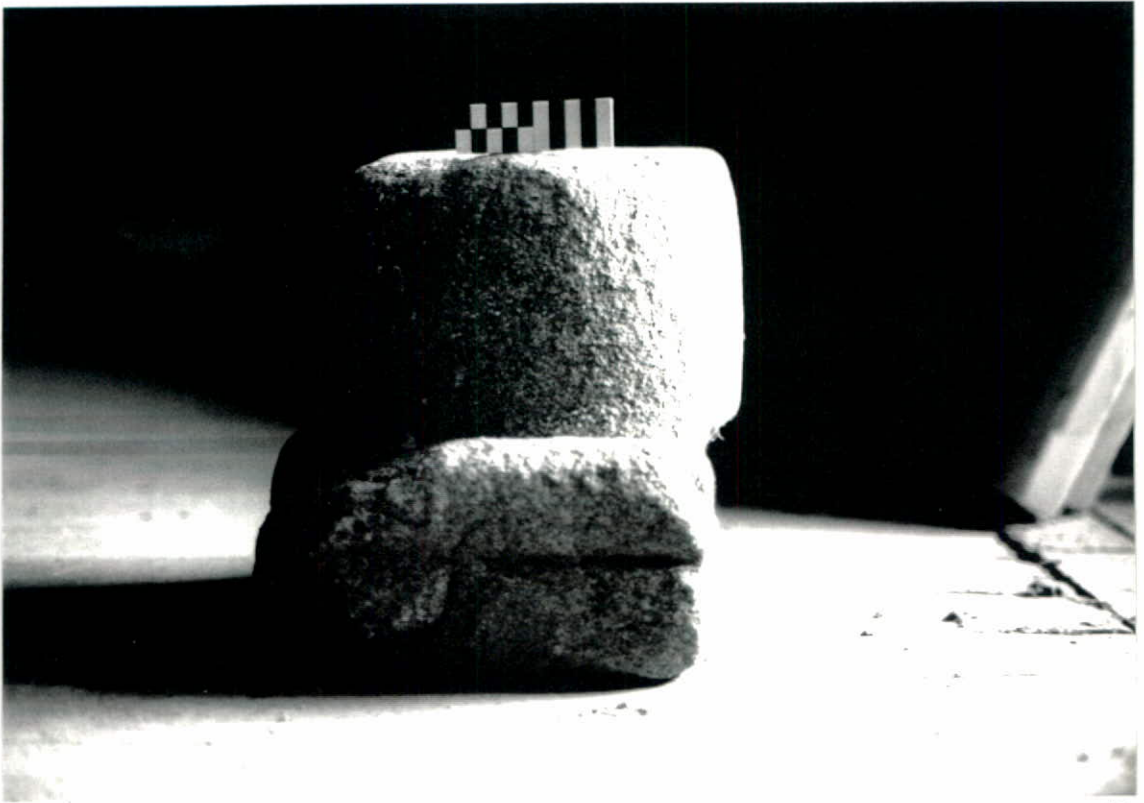
39



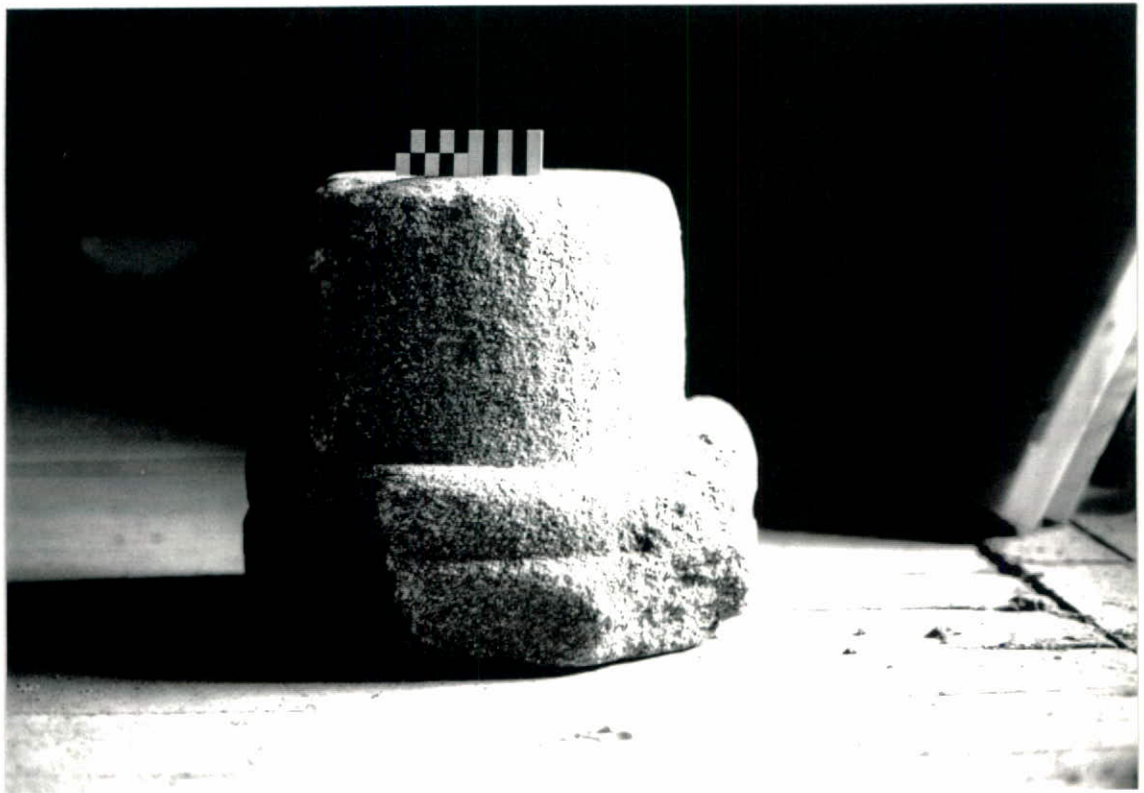




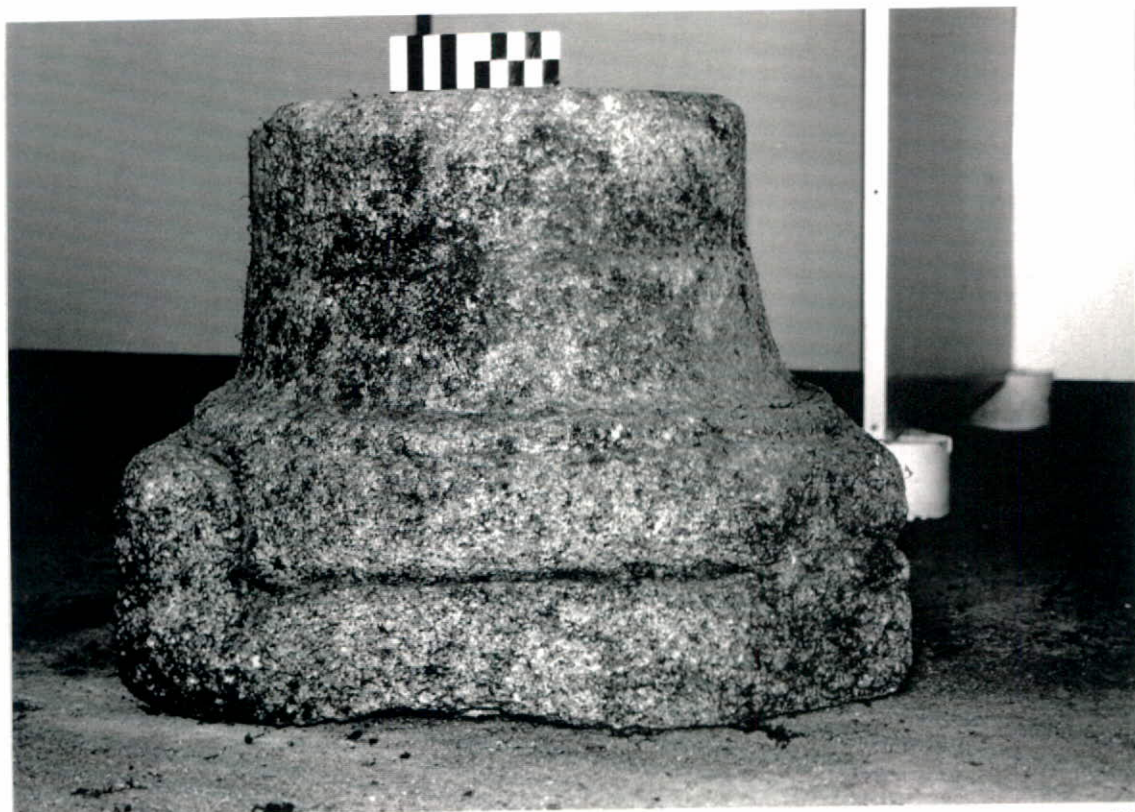
41



42



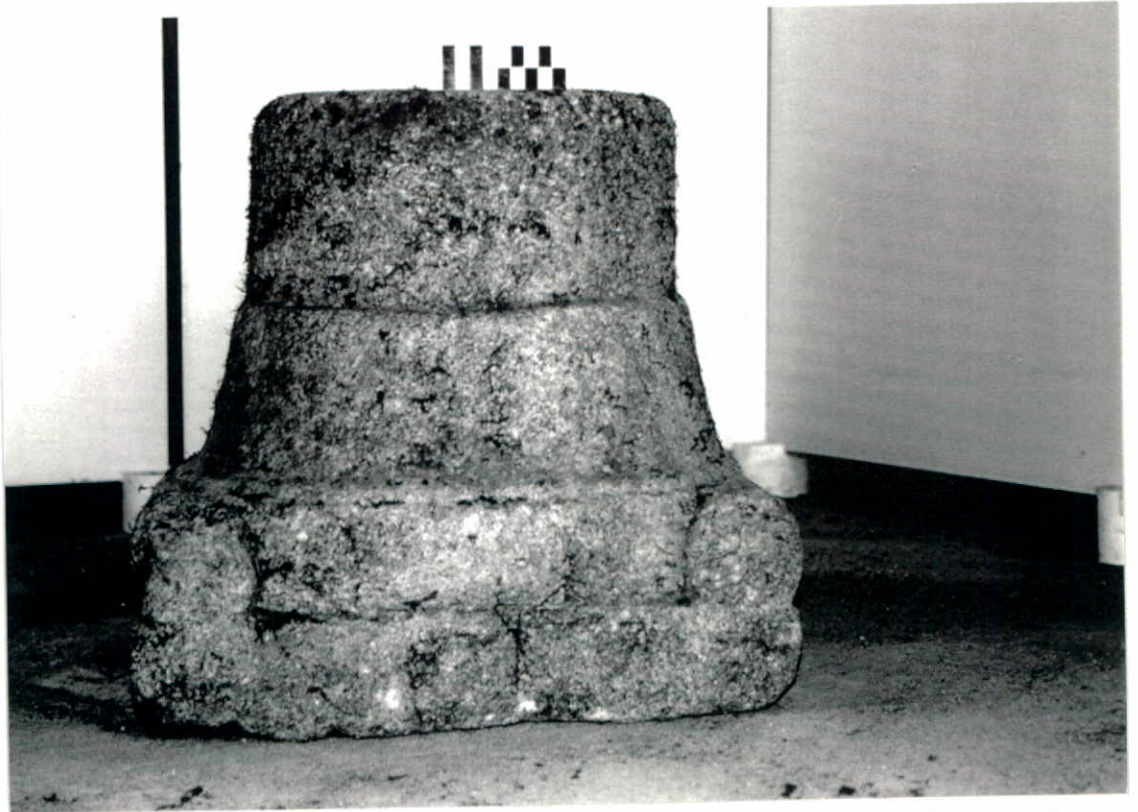
42



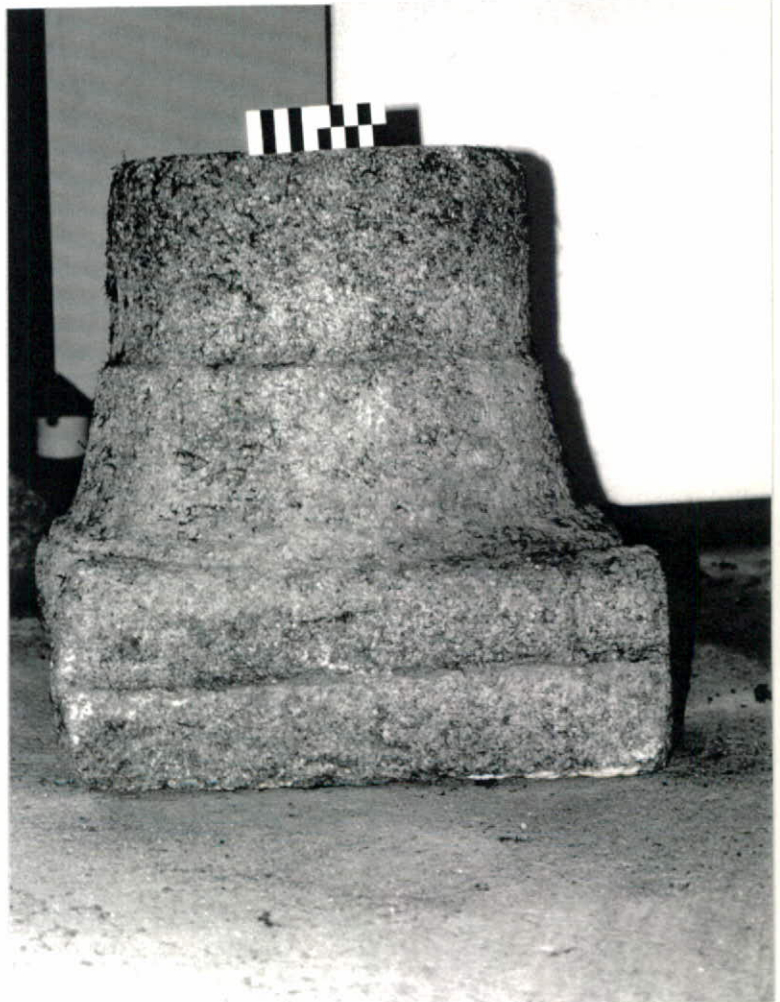
43

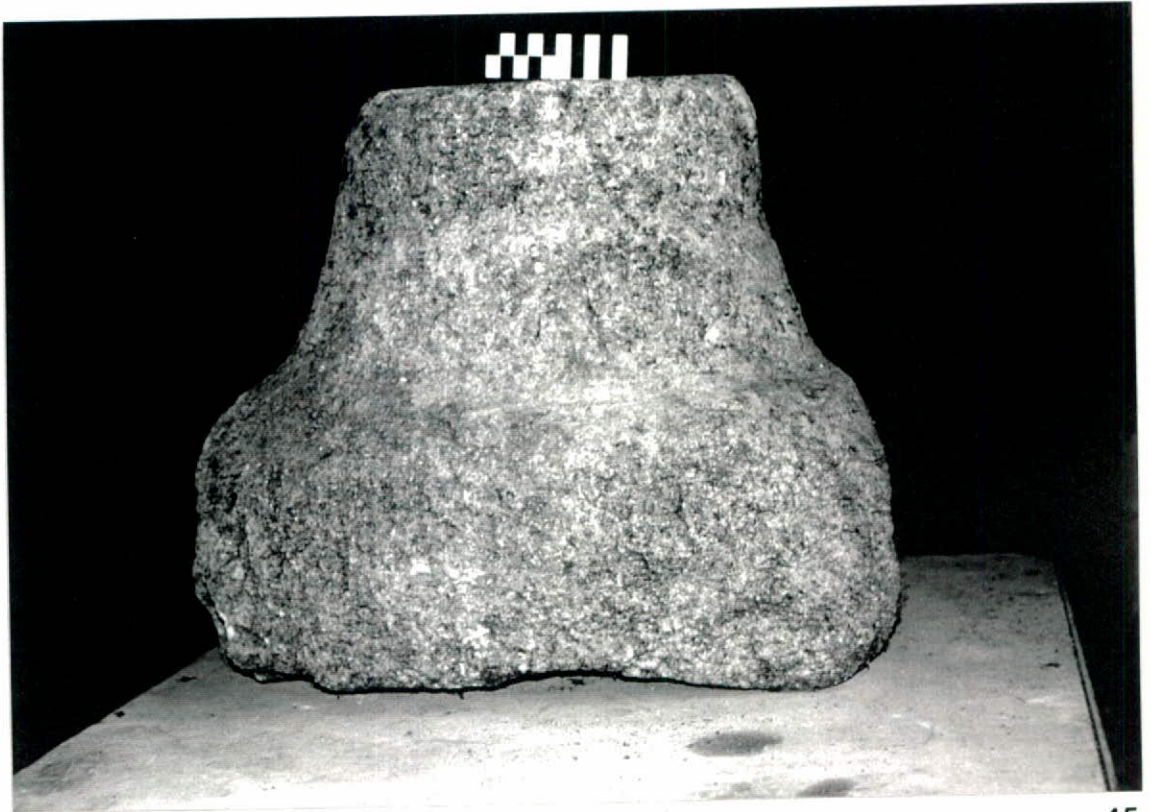


43



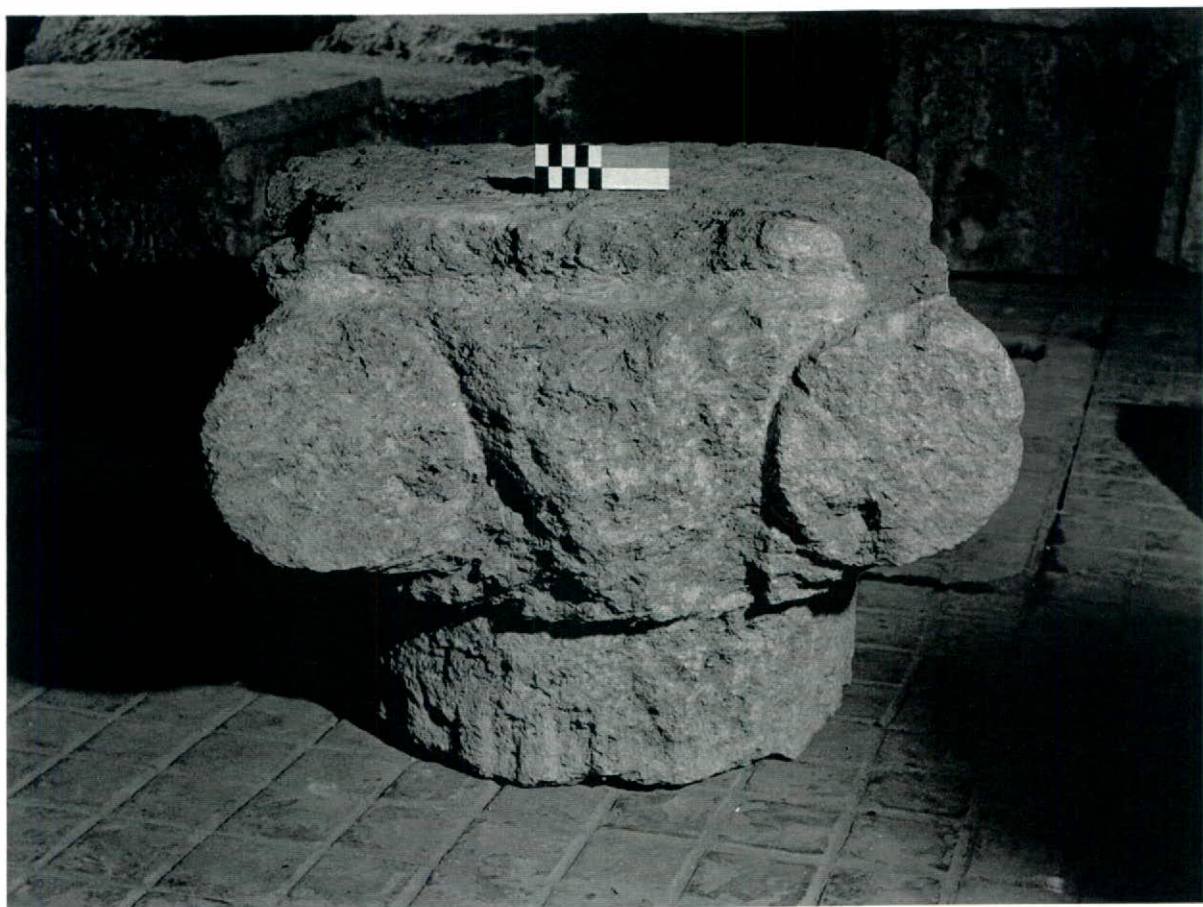
44

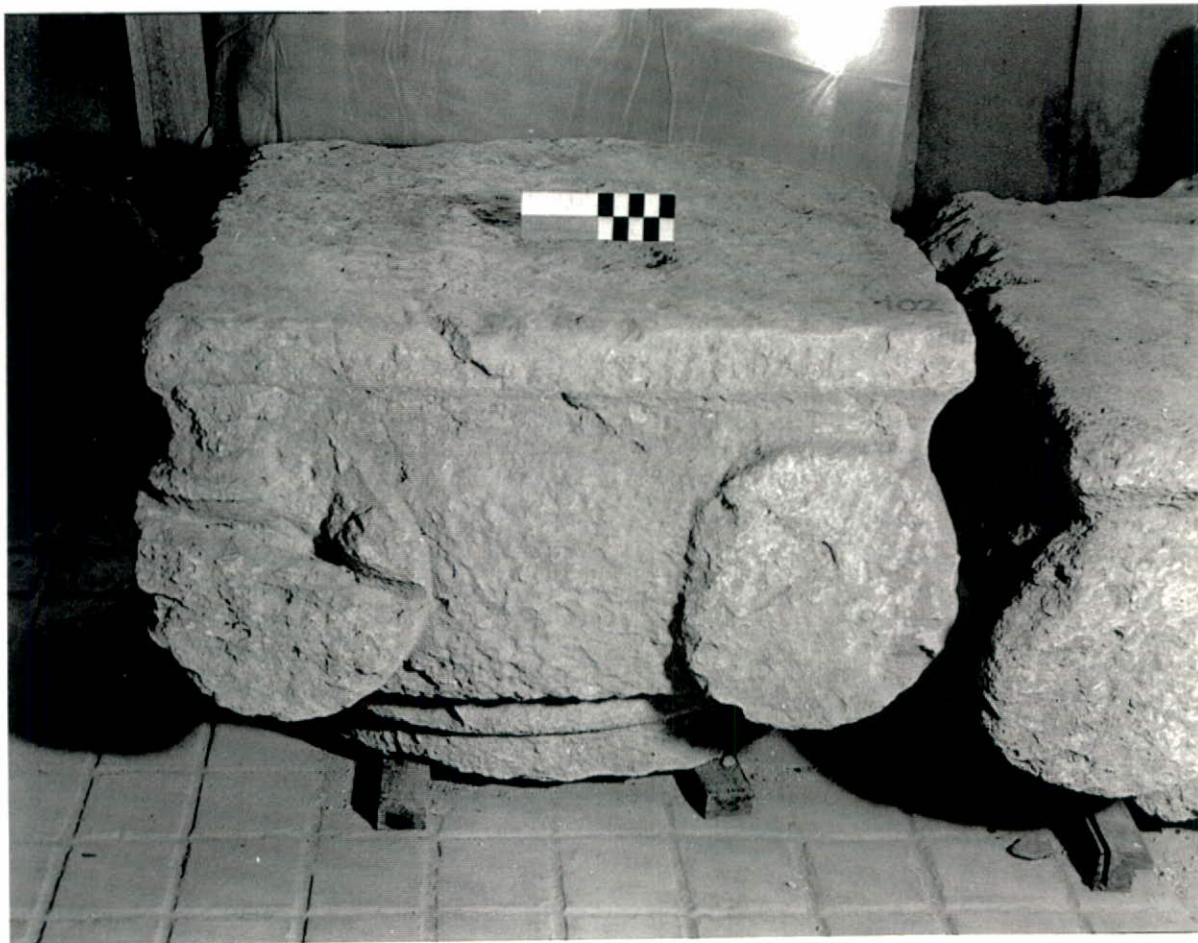




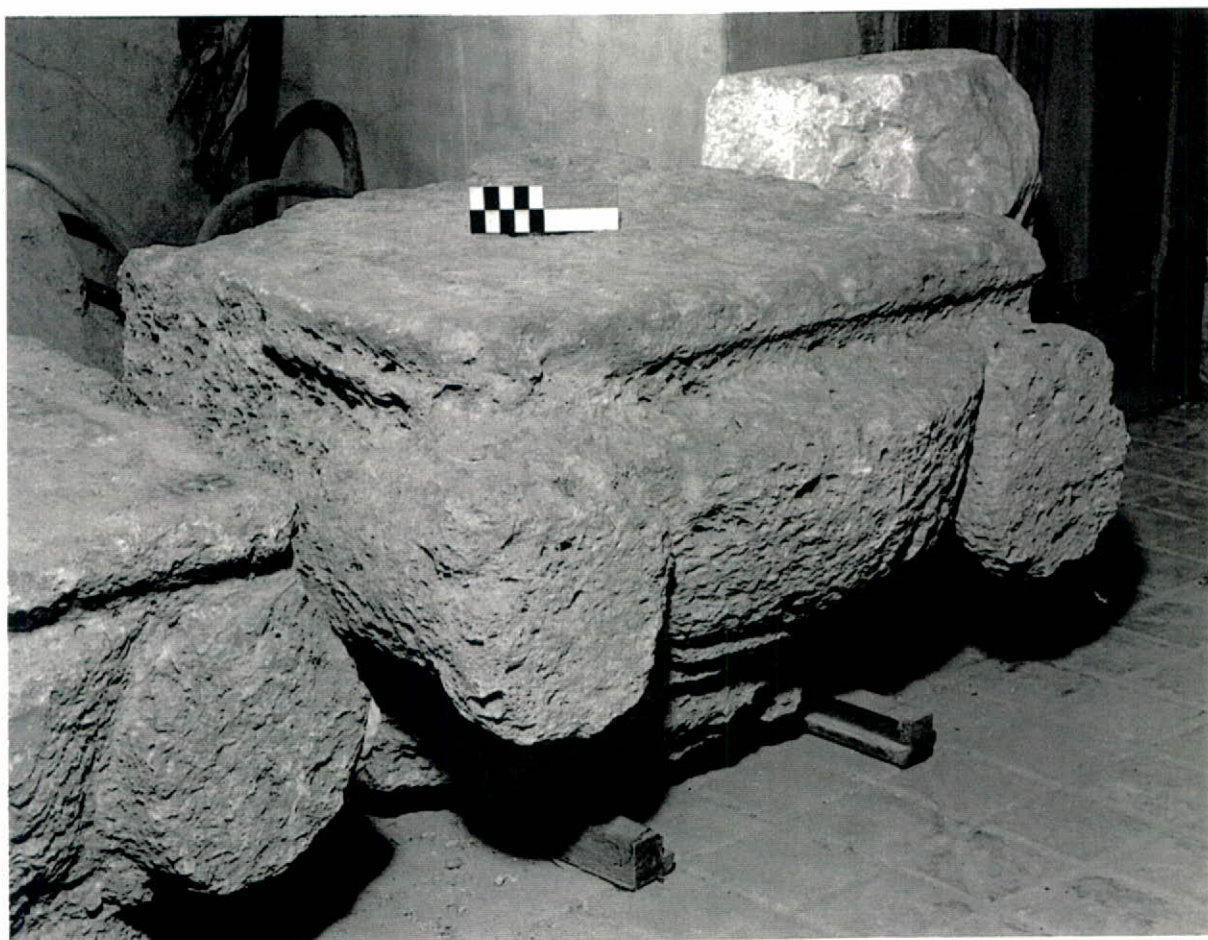














51



51



52



52



53



53







55



55





56



56



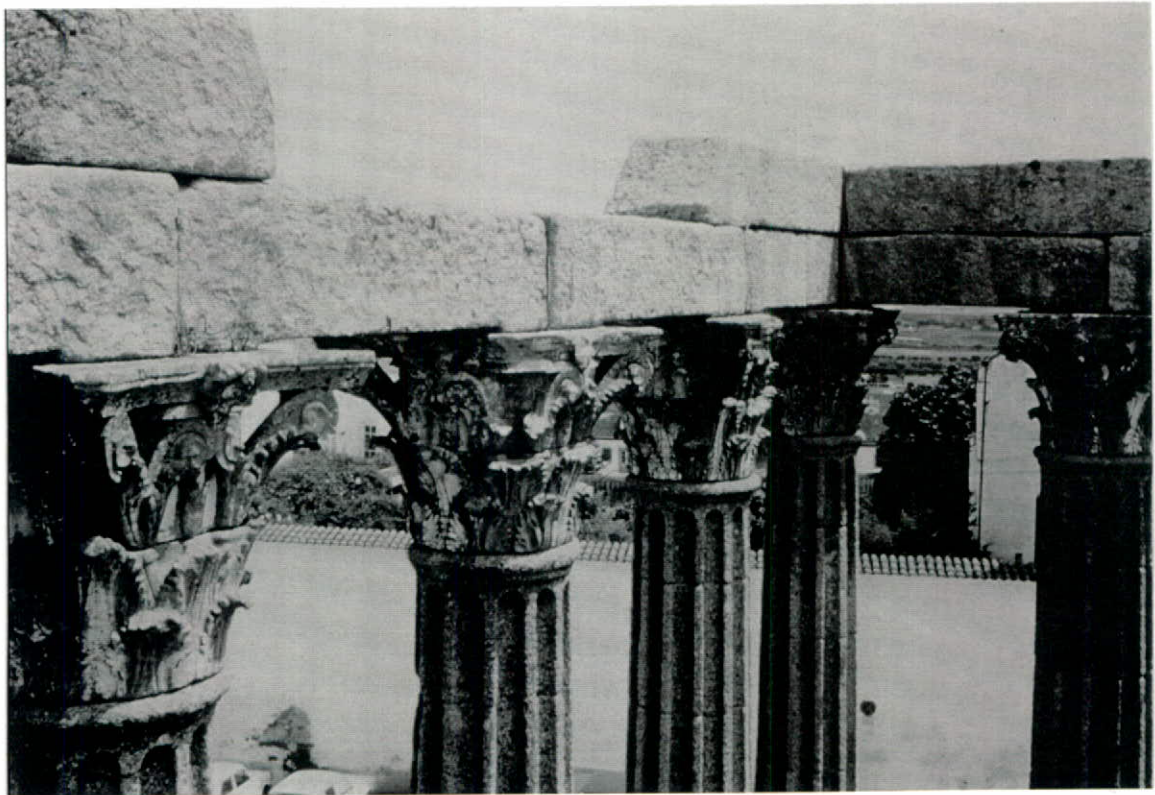
56



56



57-68



57-68



57 - 68

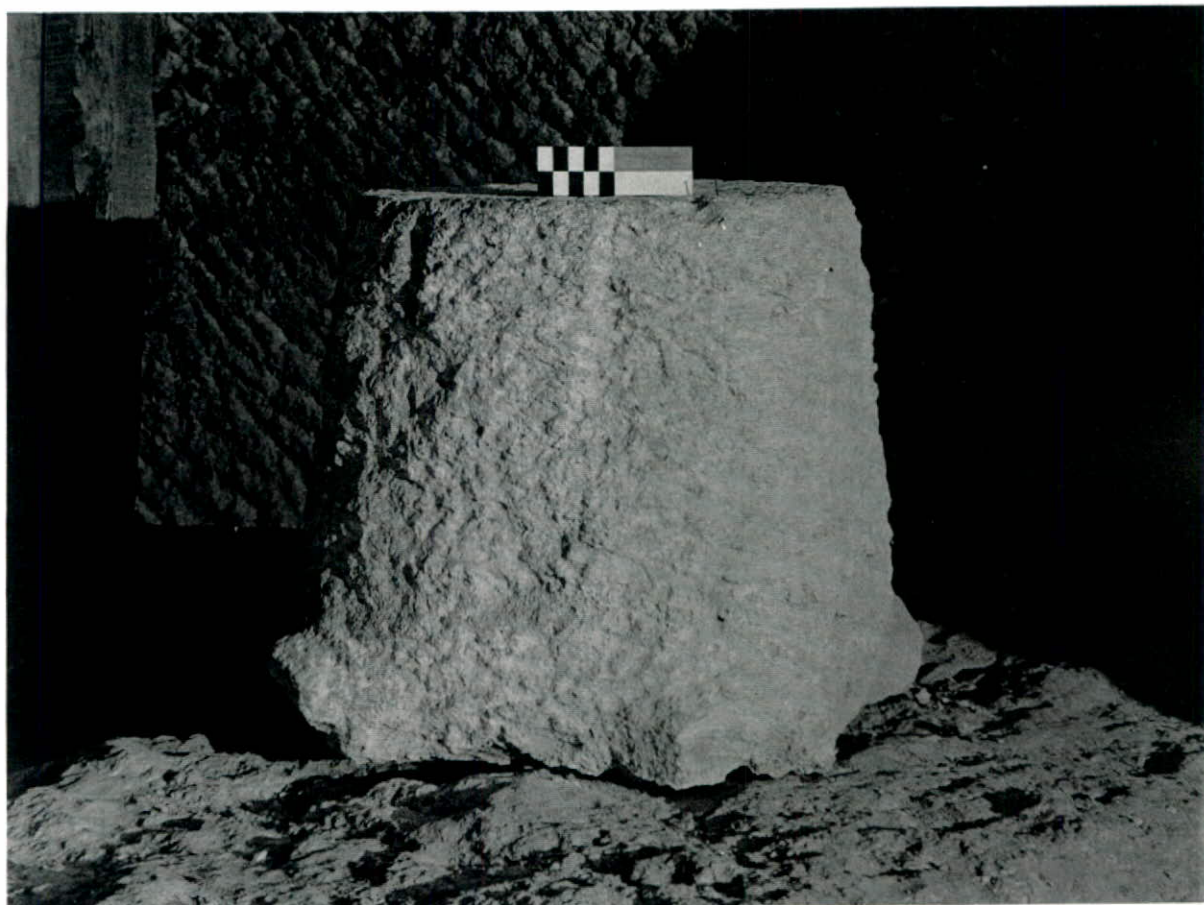


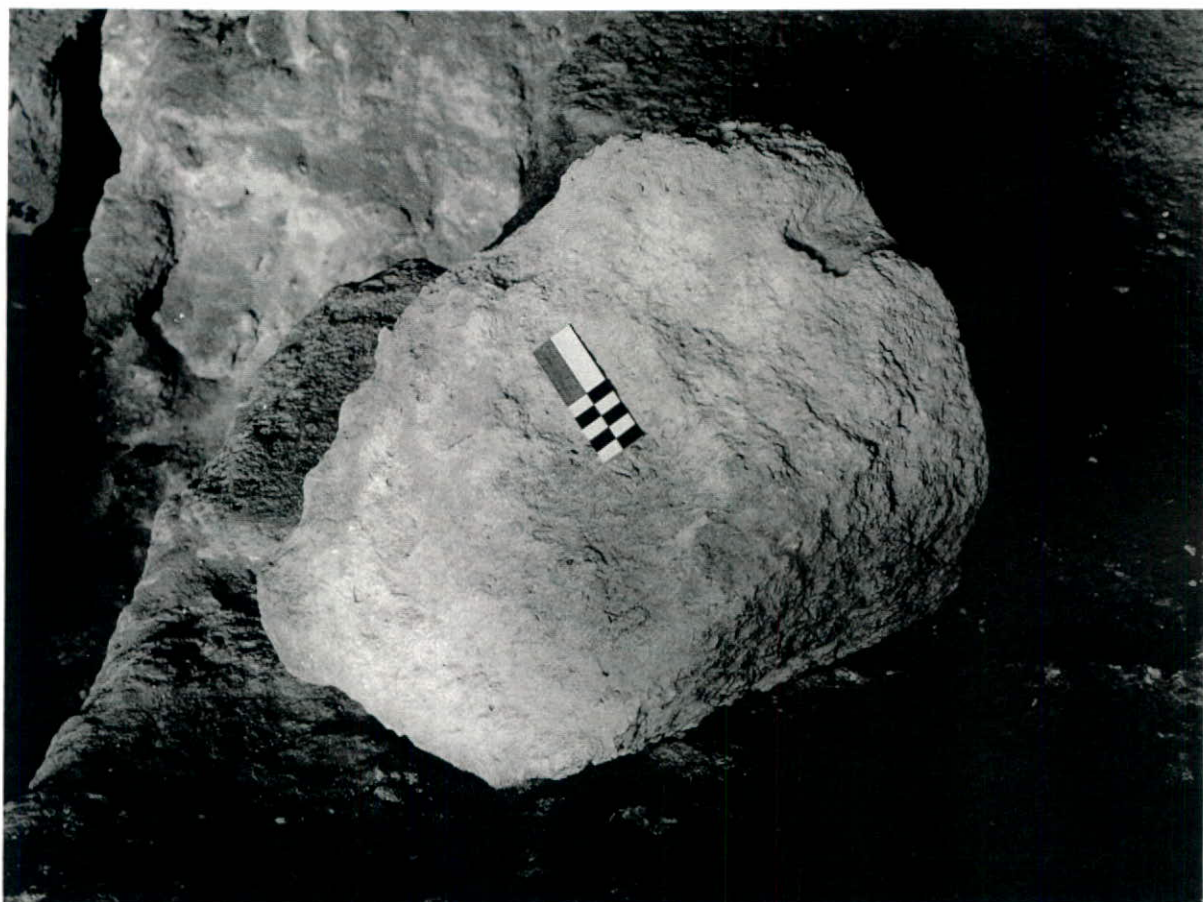














76



76



76



77



77



77



77





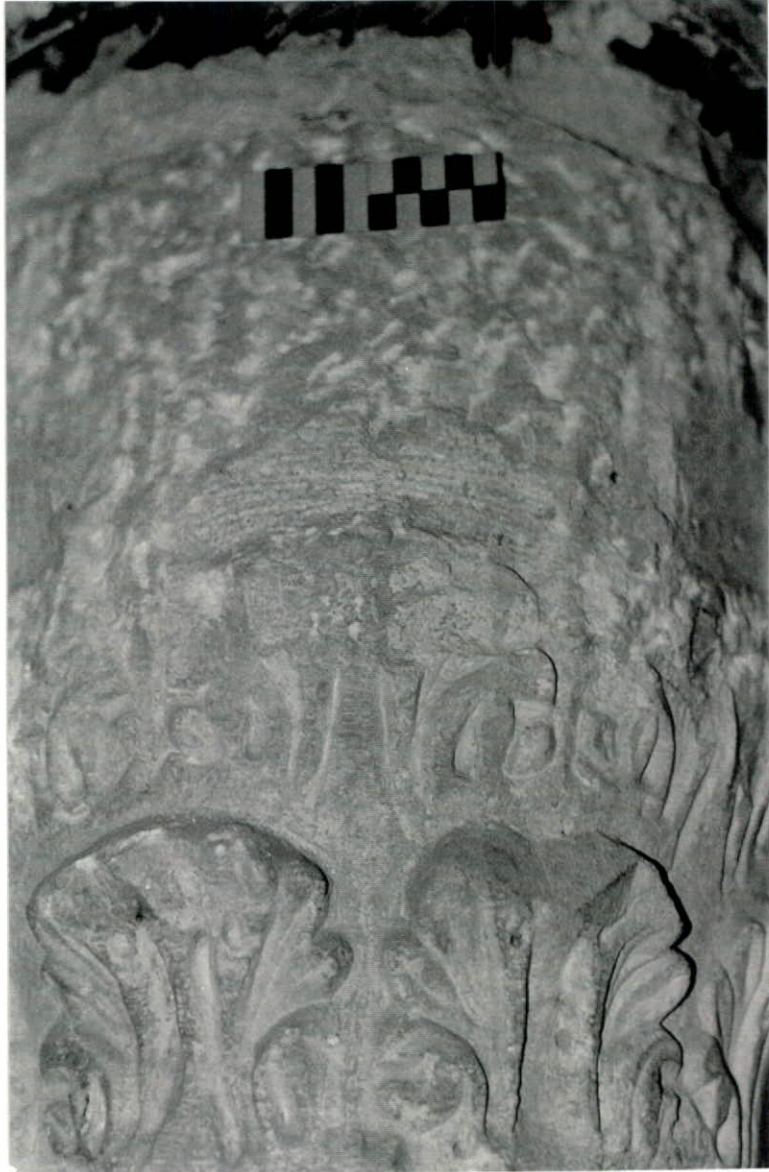




79

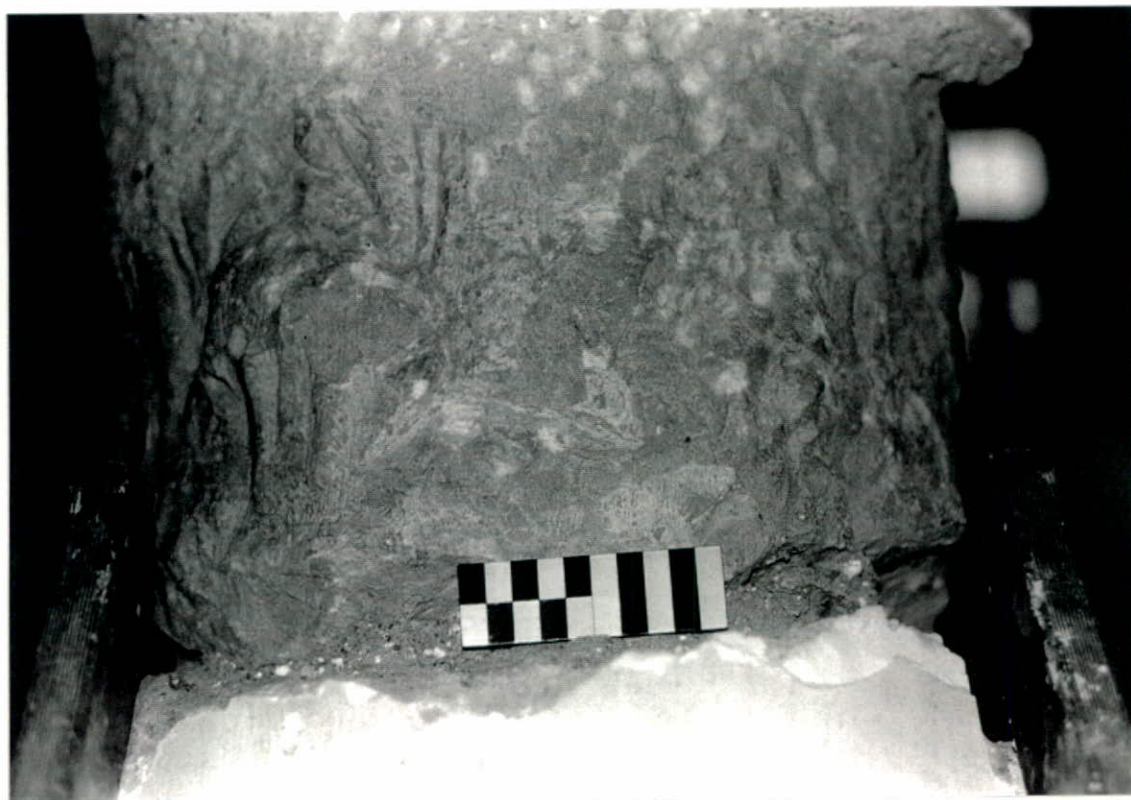


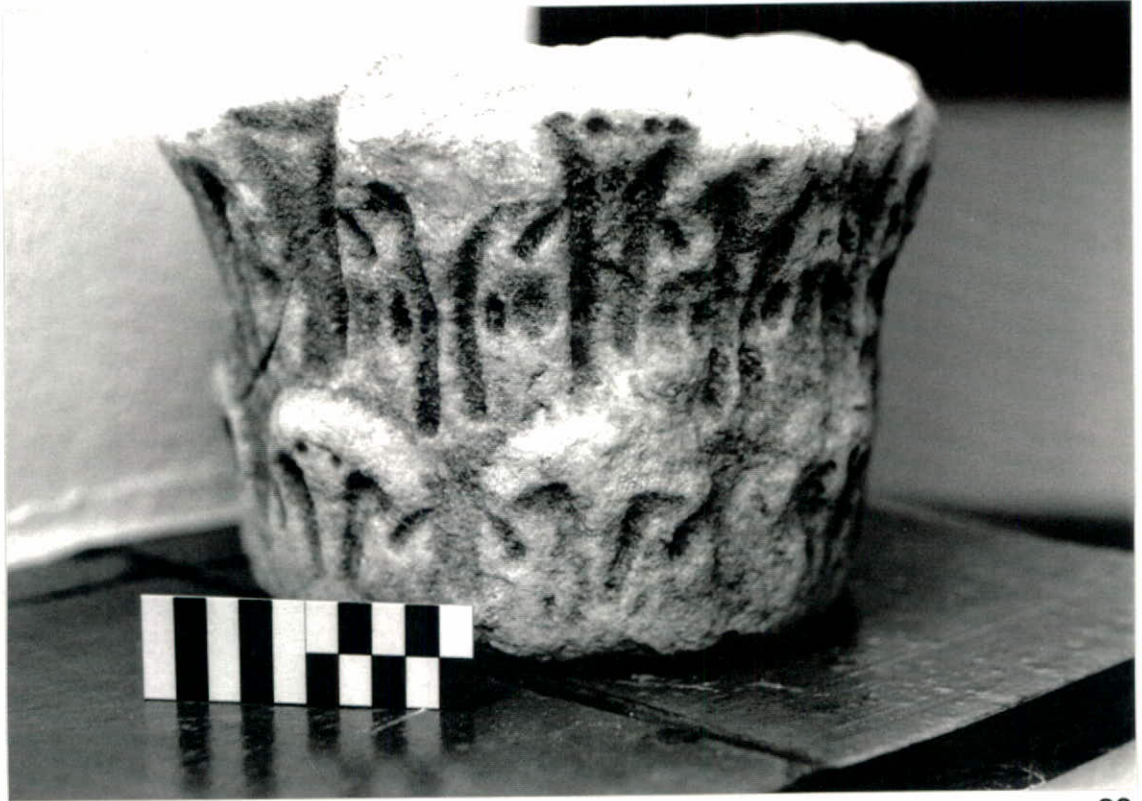
79



80









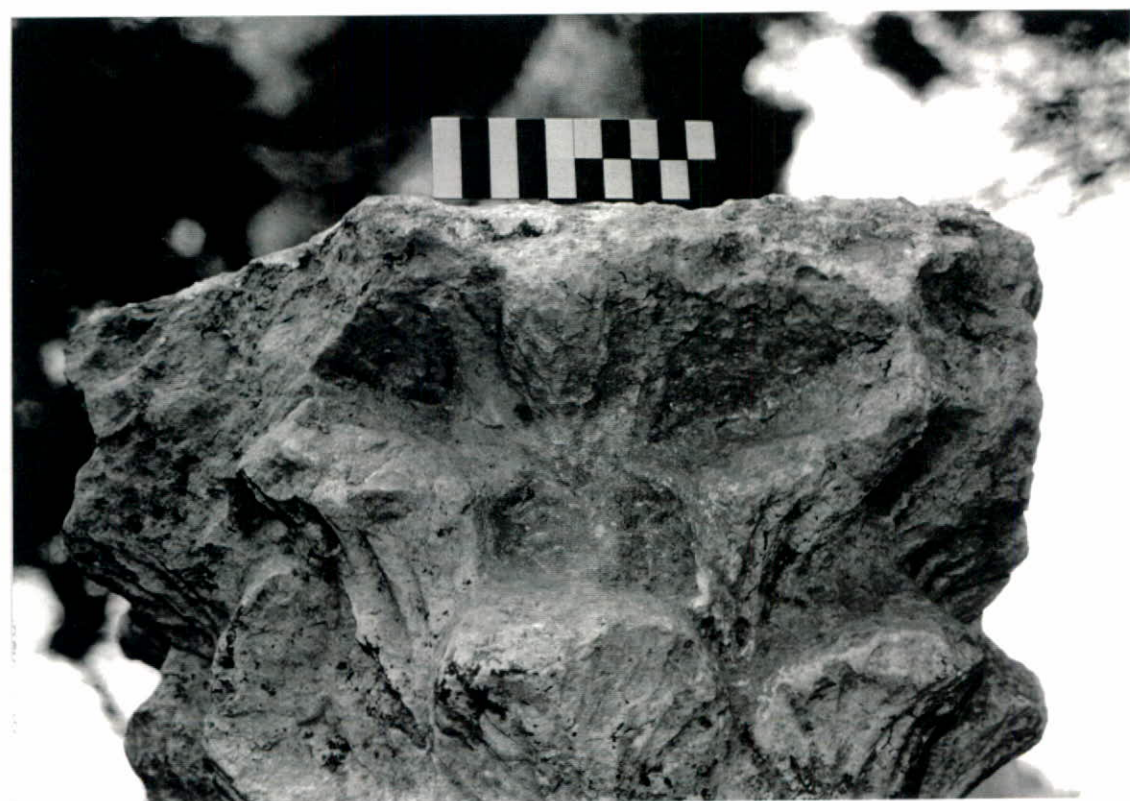
83



83



84



84



85





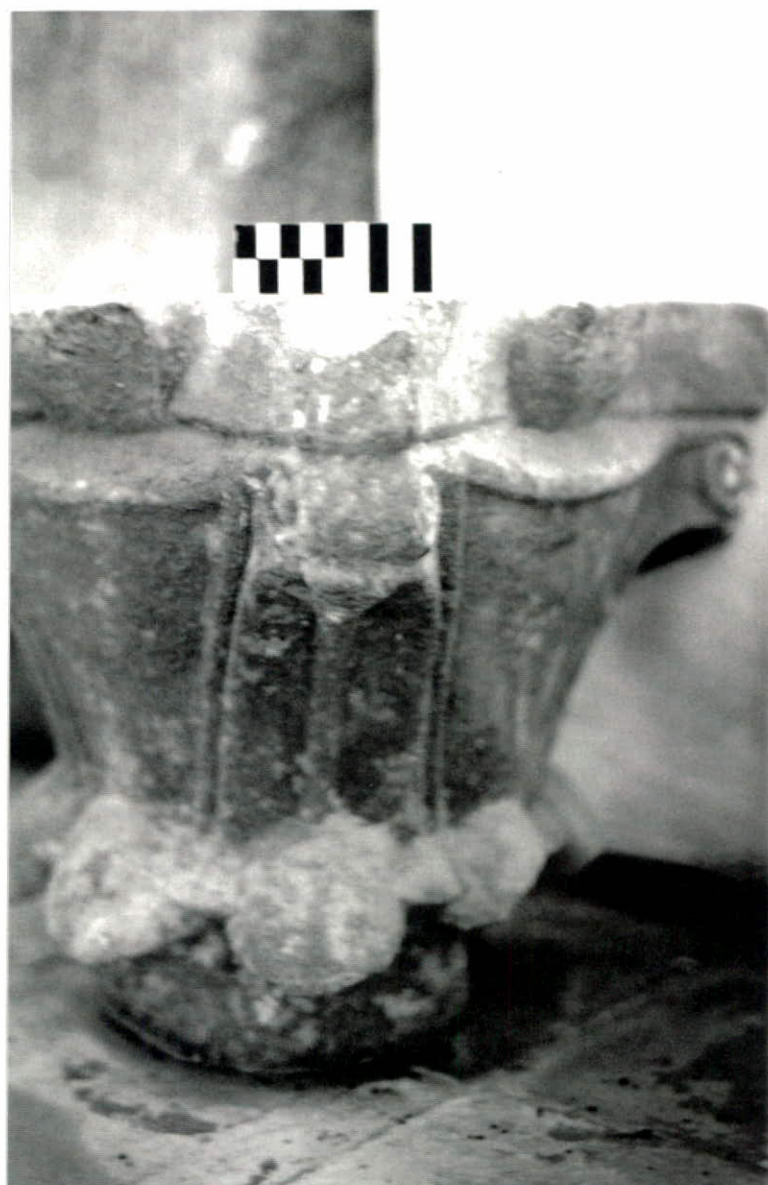
86



86













90



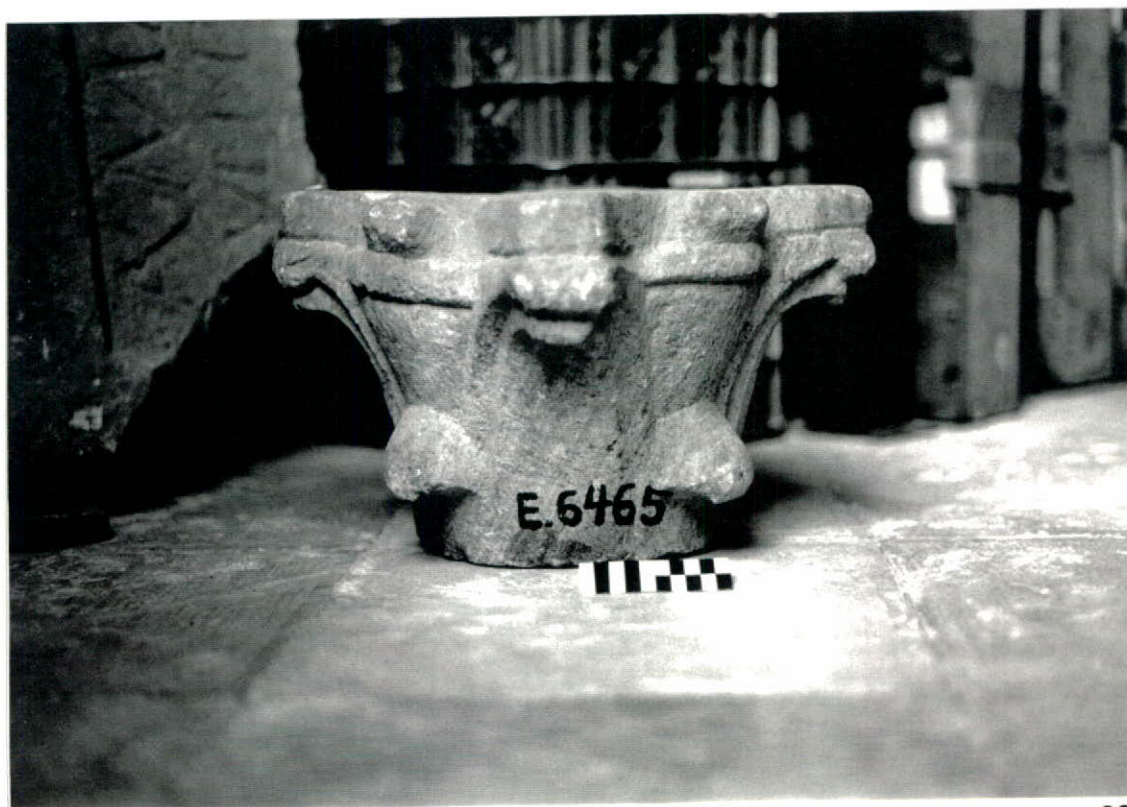
90







92



92



93



93



94



94







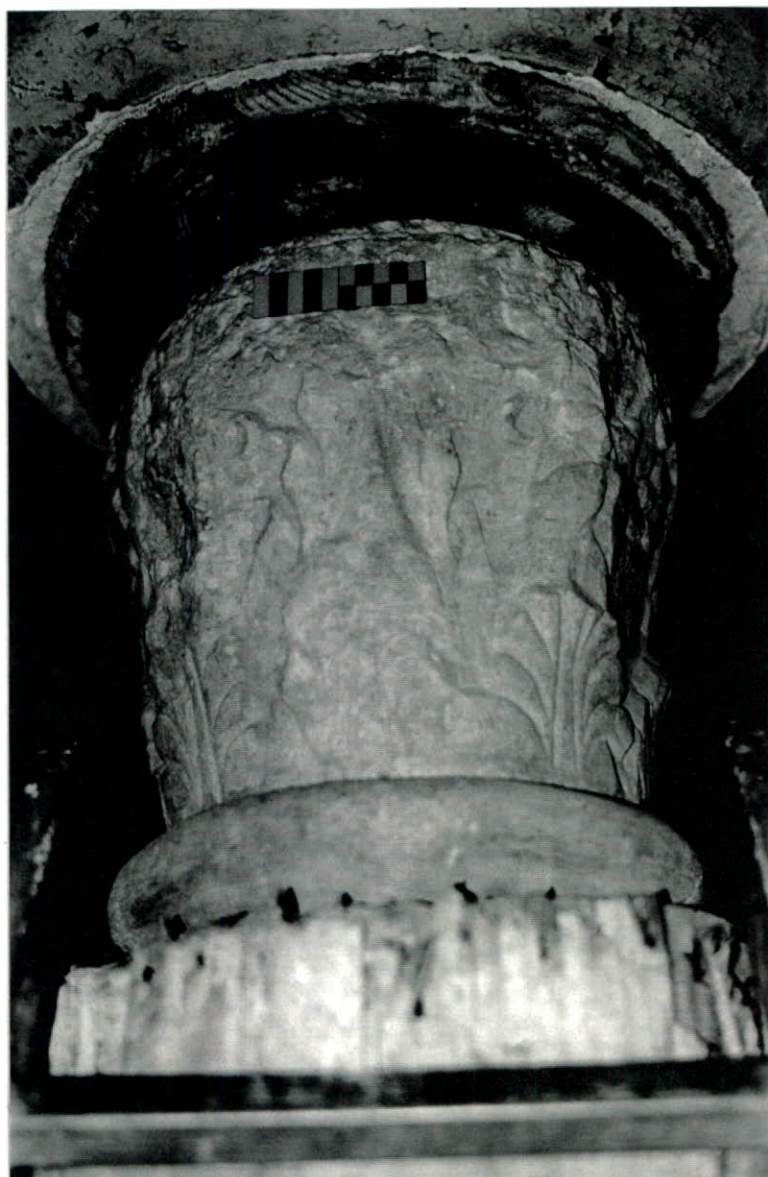
97



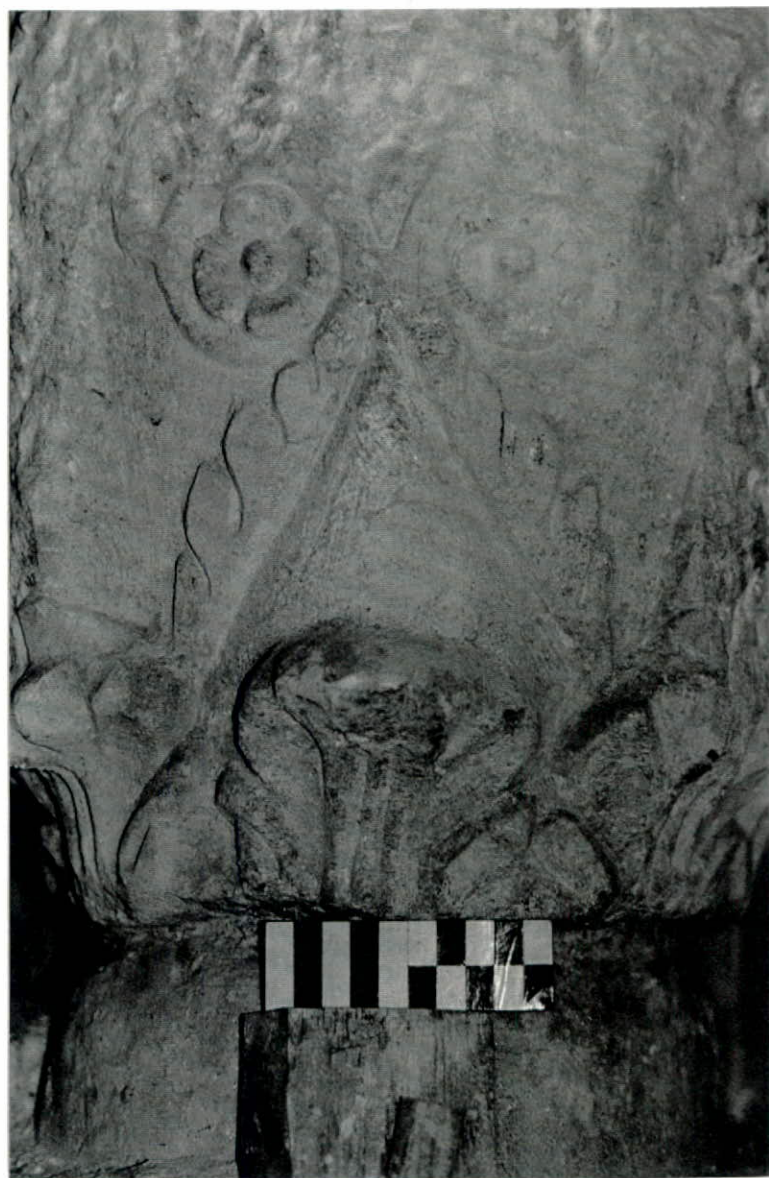
97



98



98



99



100



100



101



101



102



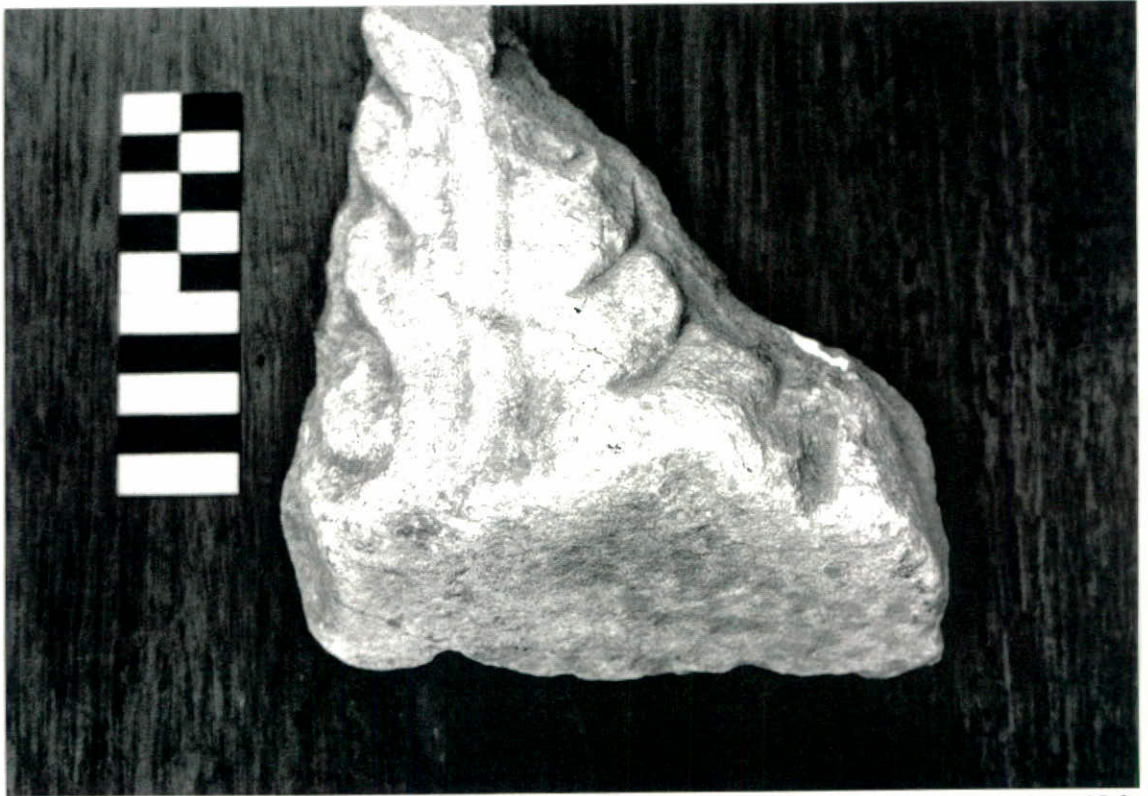
102



103



103



104





106



106



107



107





109



109



110



110



111



111



111



112



113



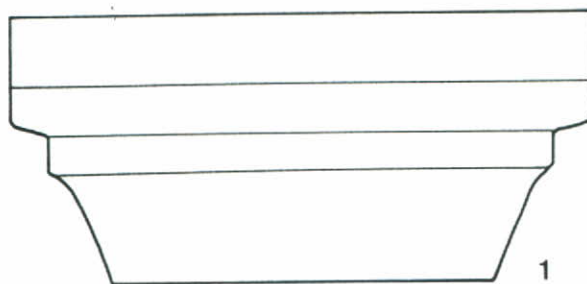


115



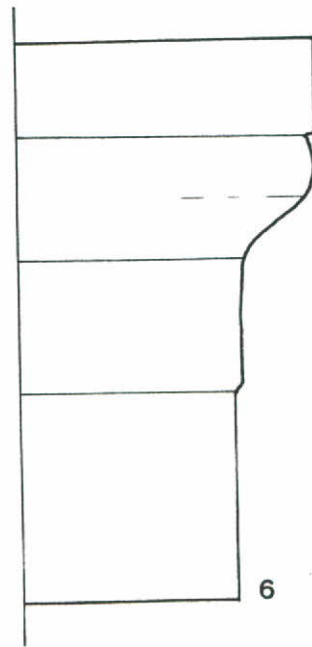
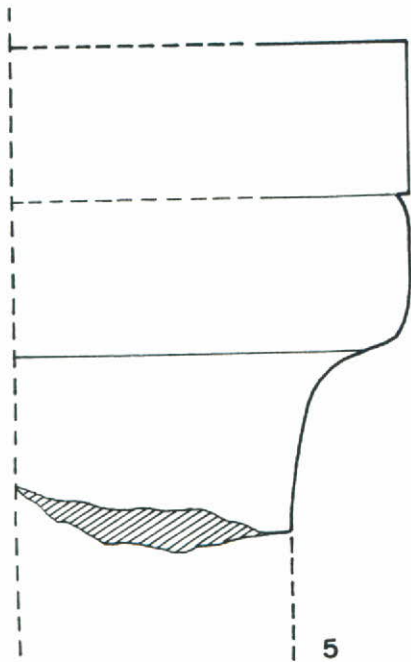
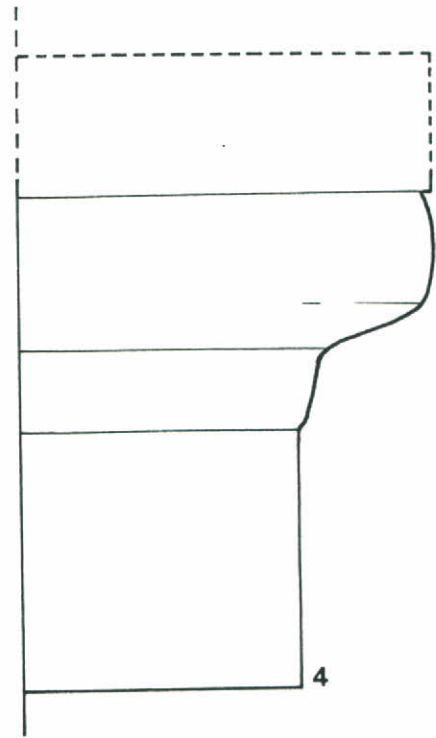
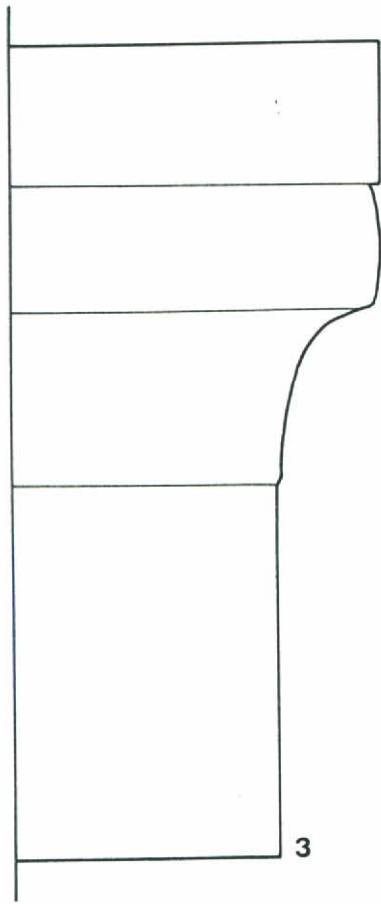
116

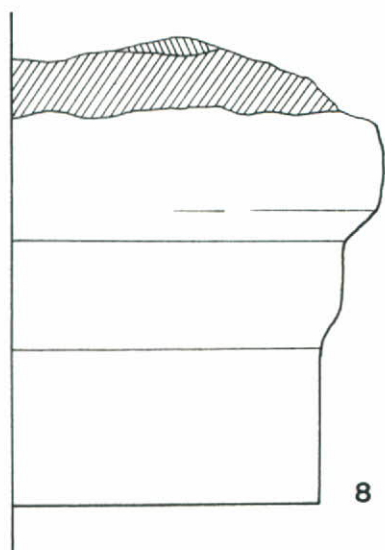
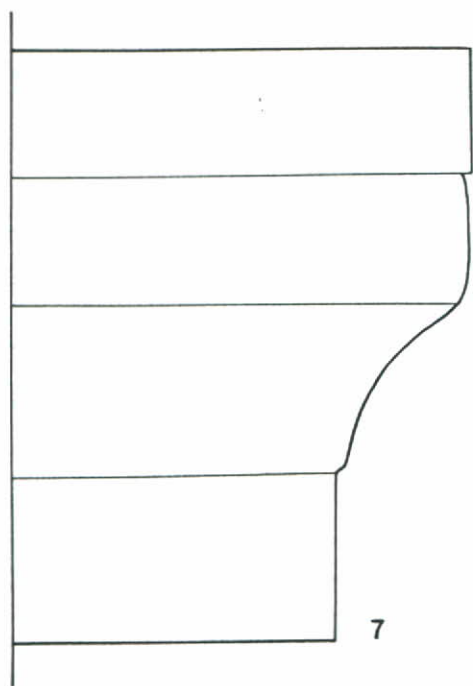
4 - DESENHOS

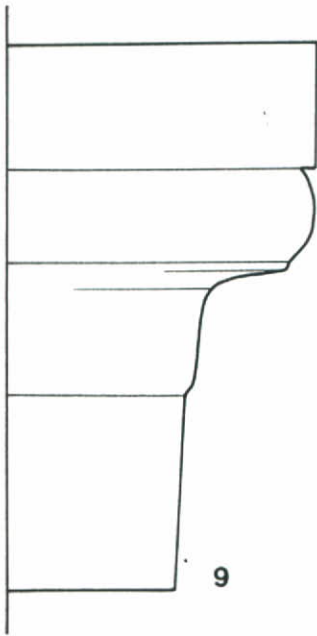


0 10cm

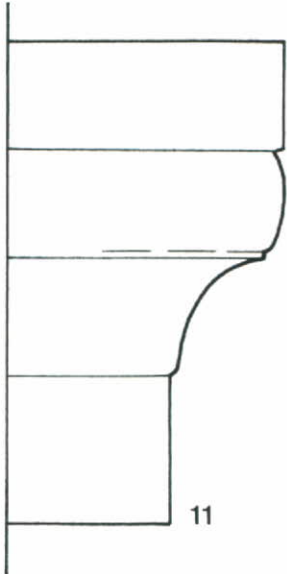
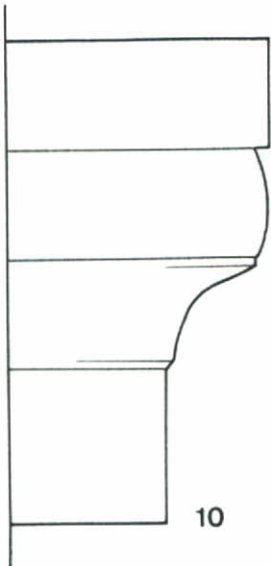


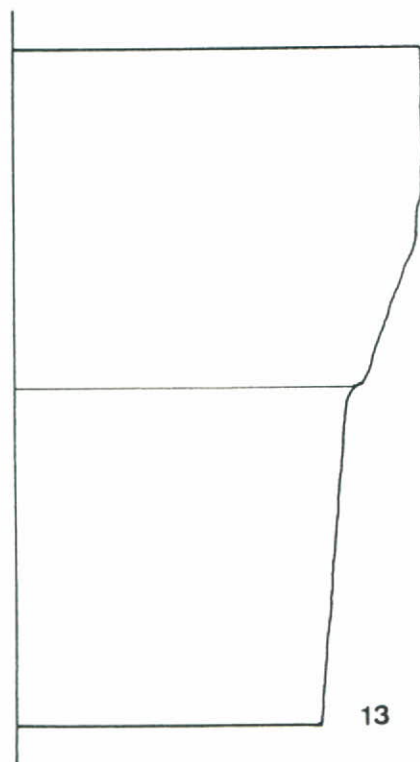
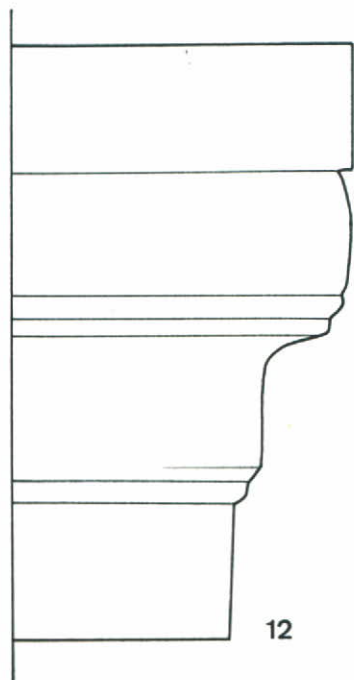


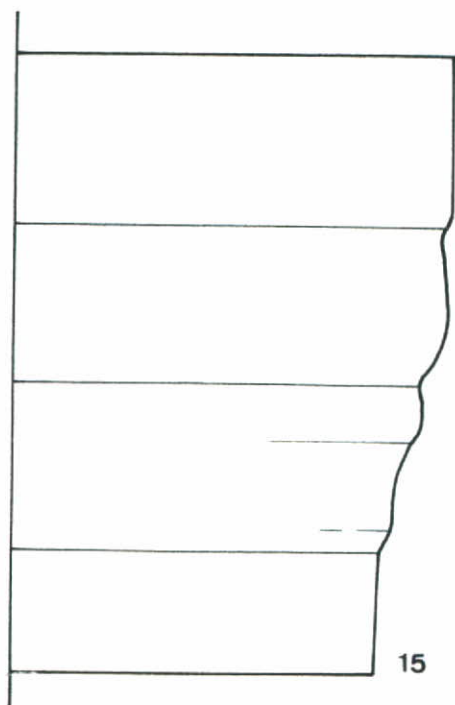
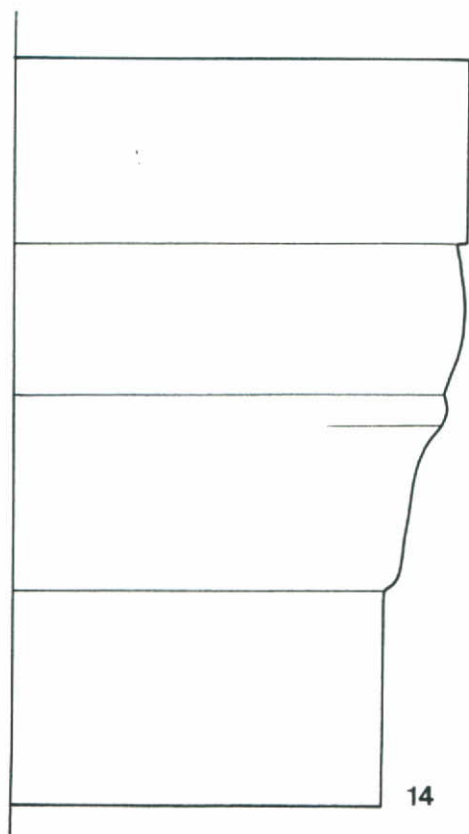


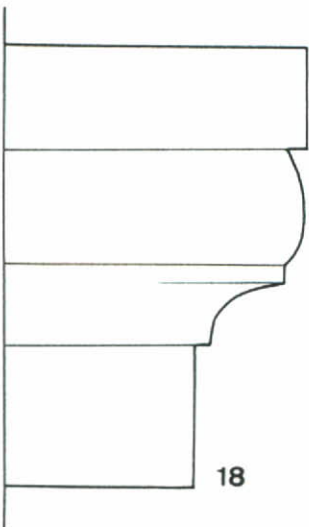
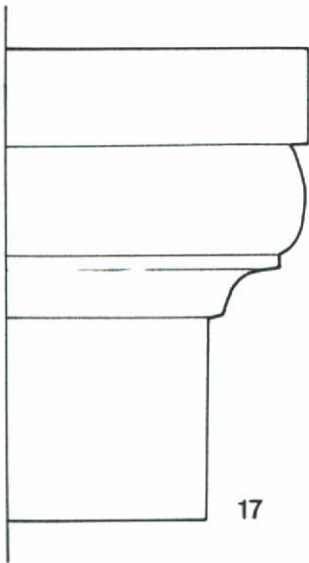
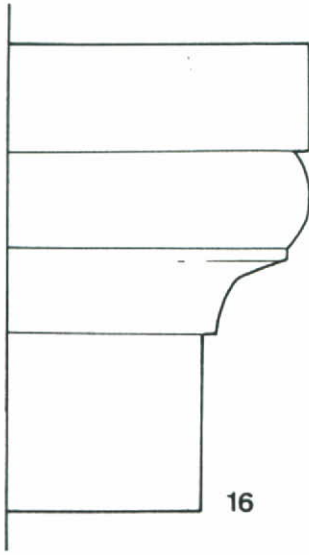


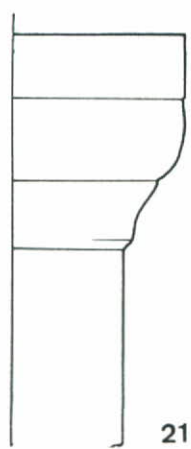
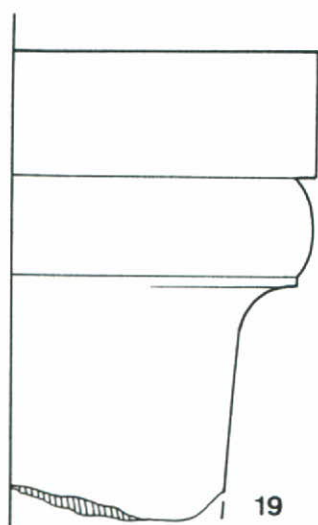
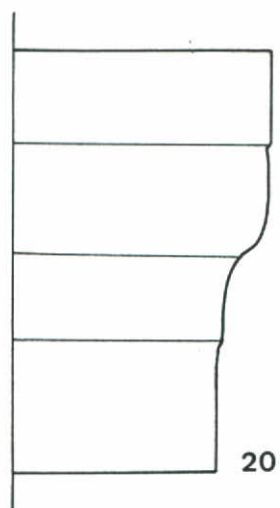
0 10 cm

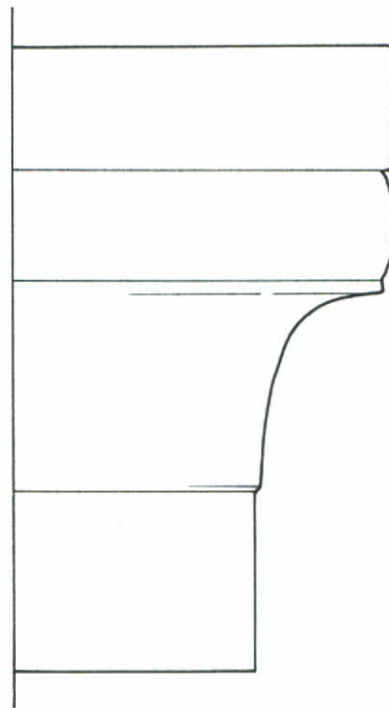
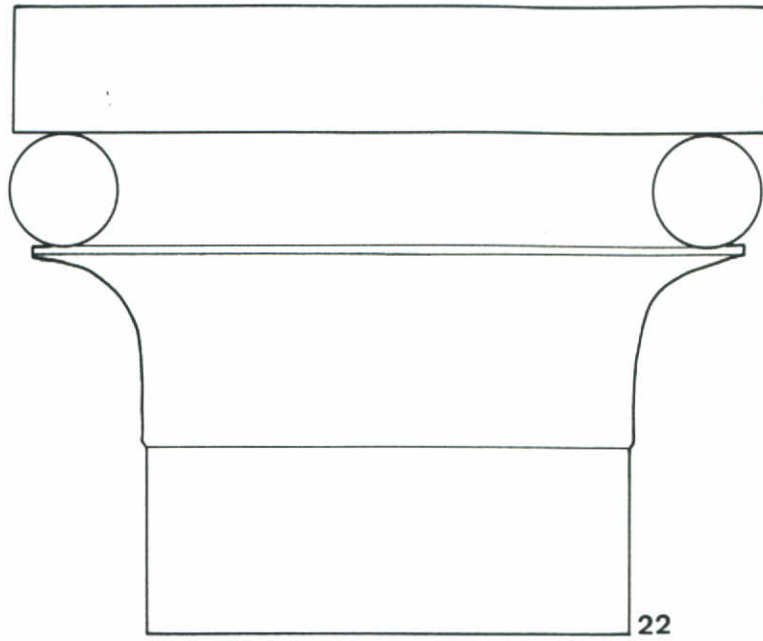


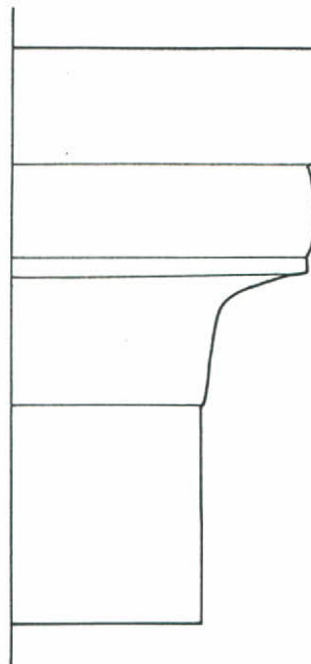
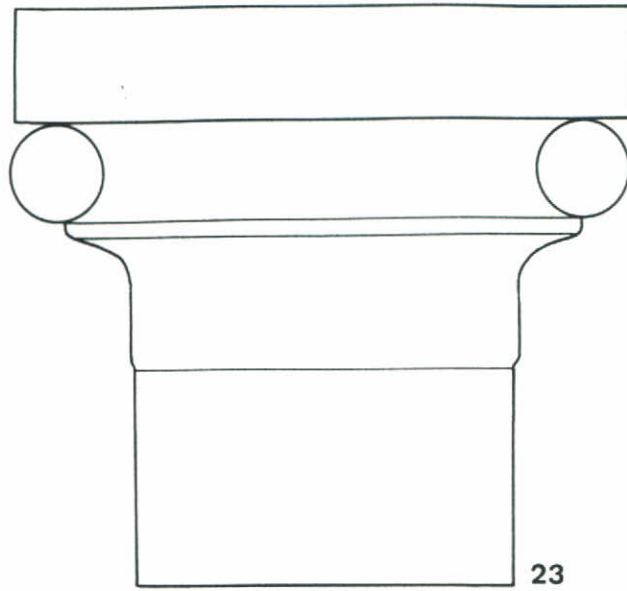


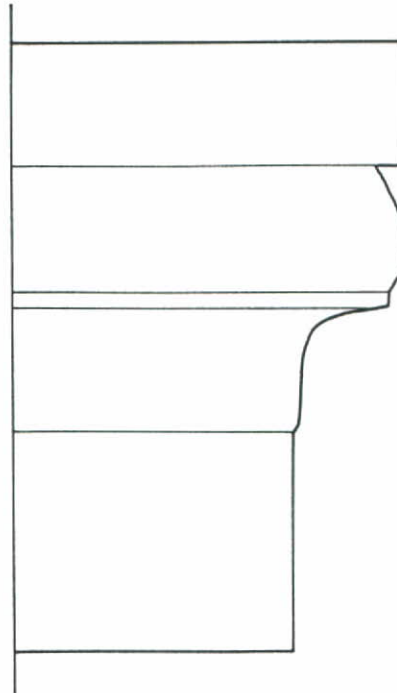
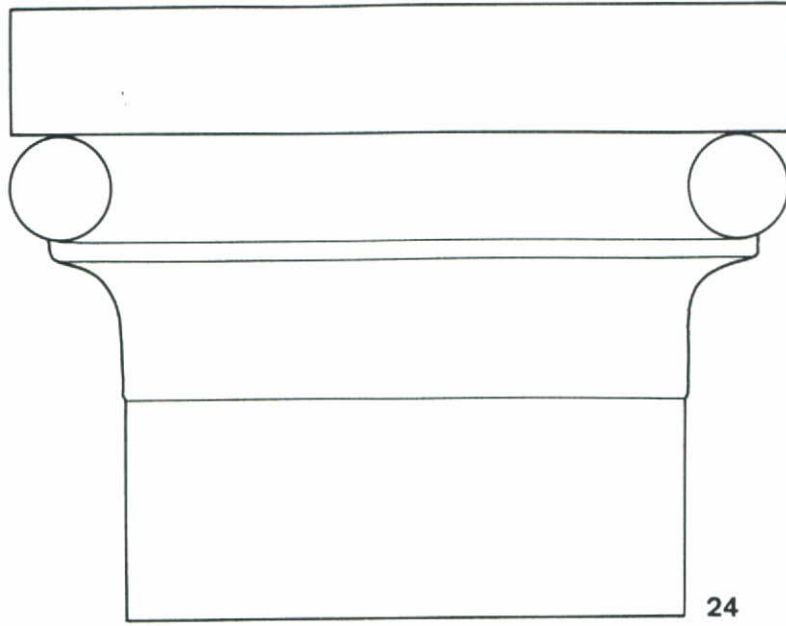


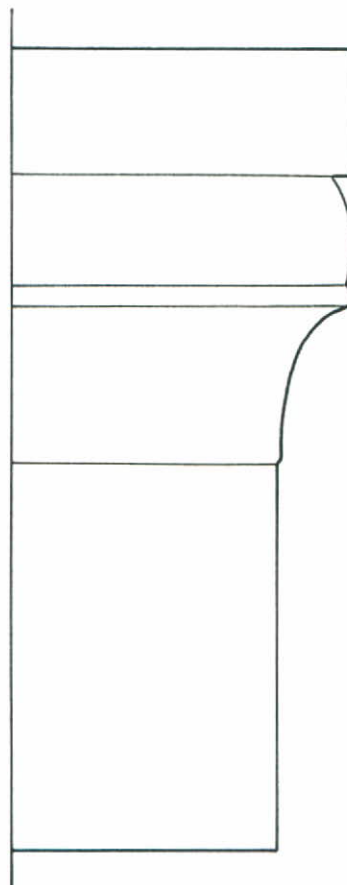
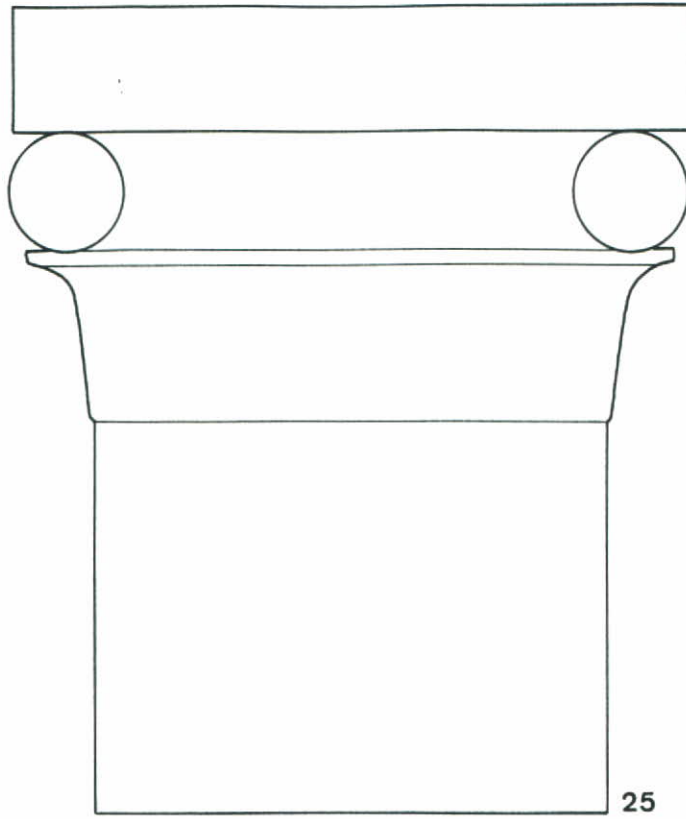


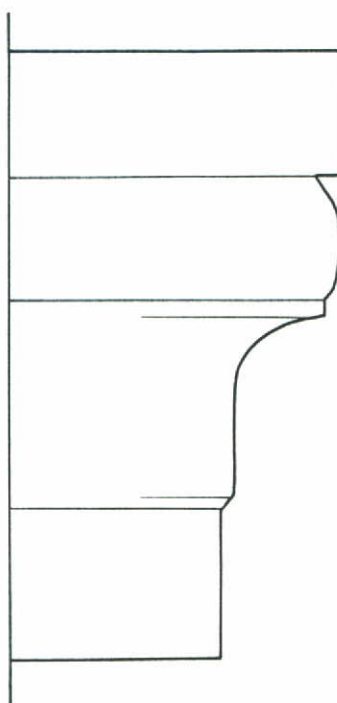
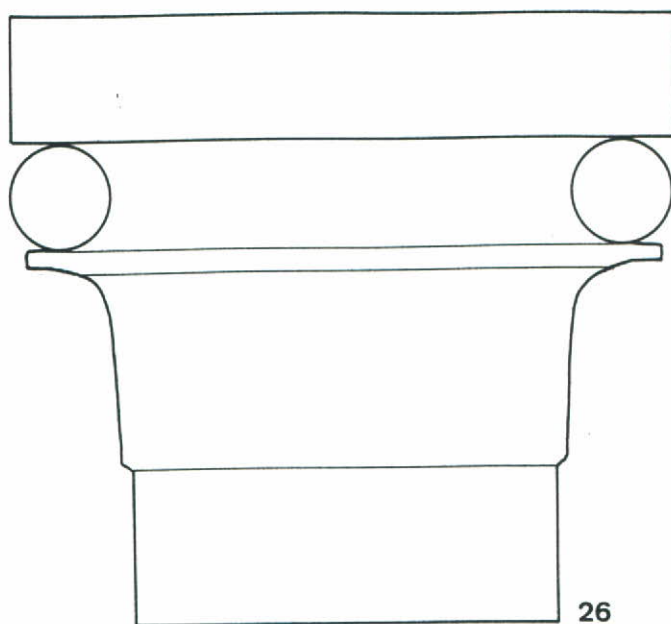


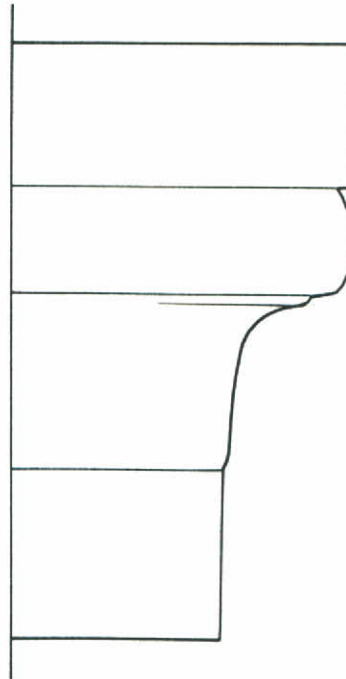
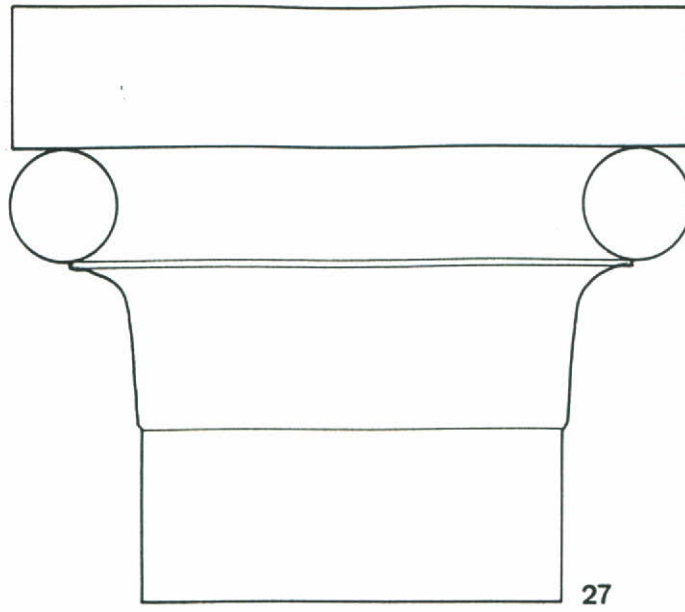


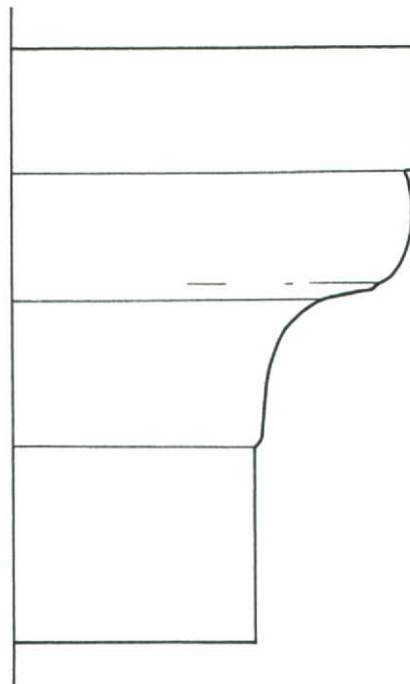
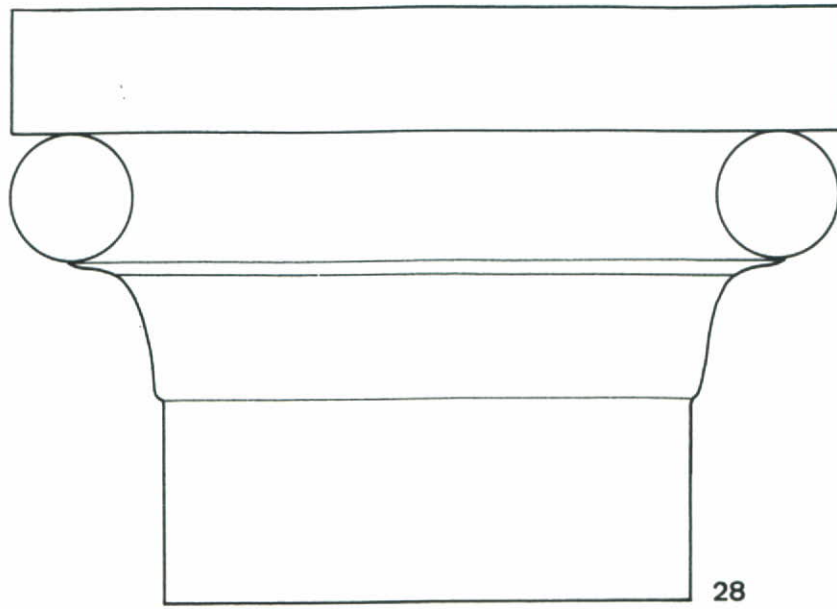


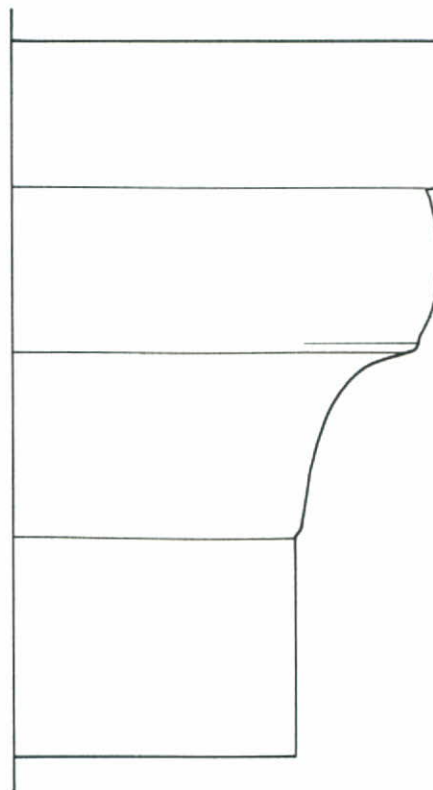
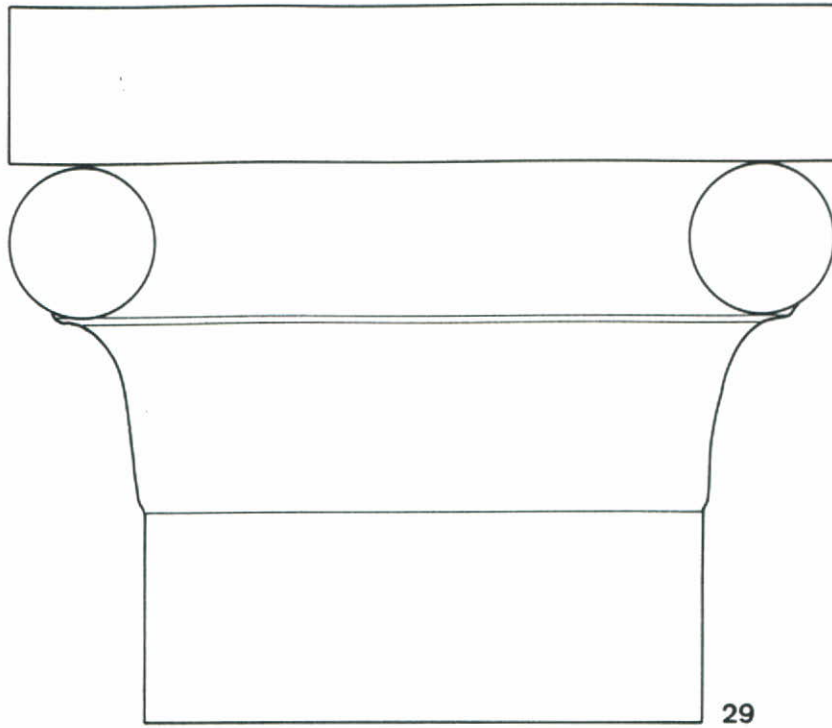


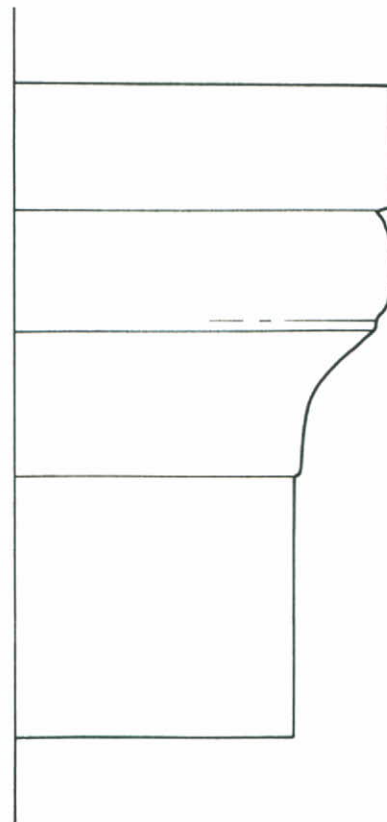
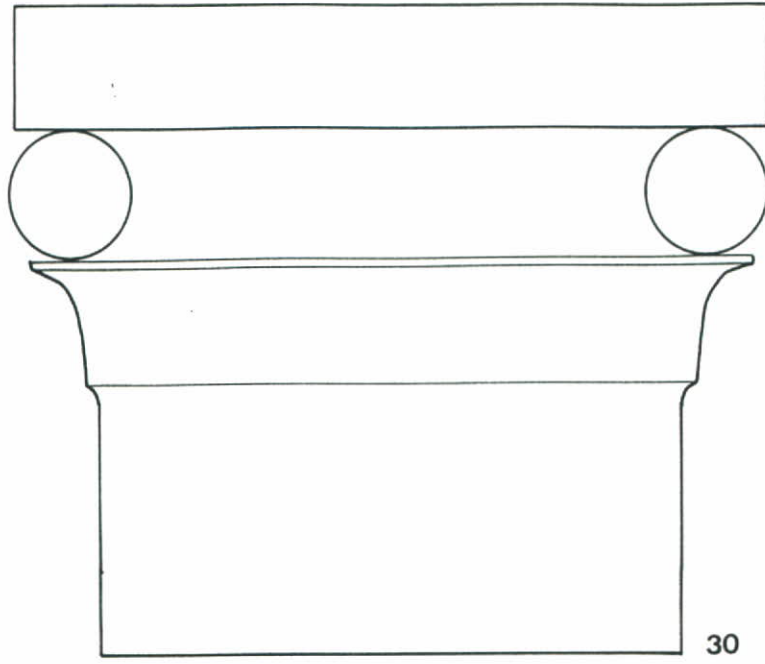


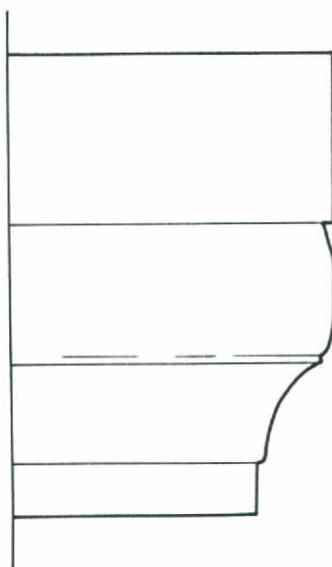
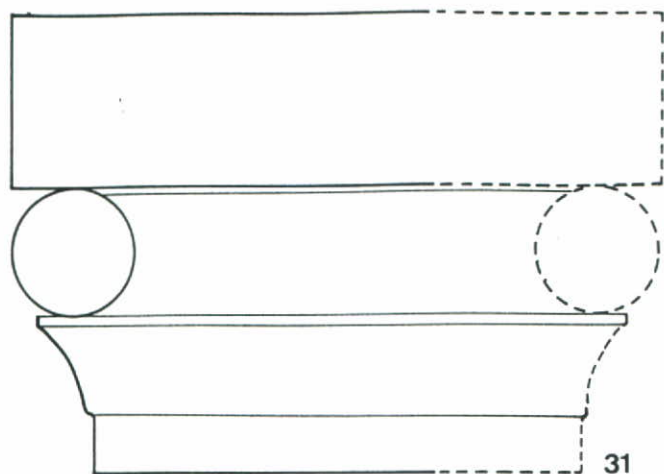


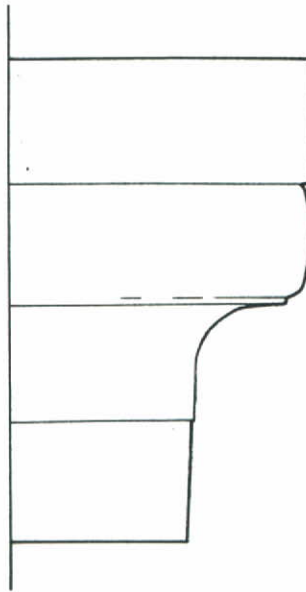
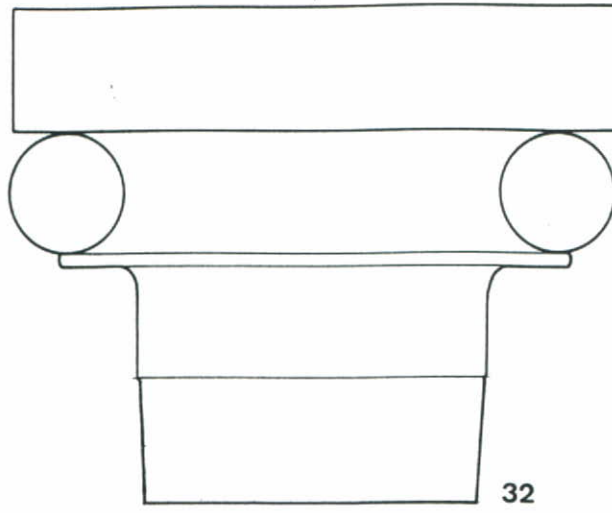


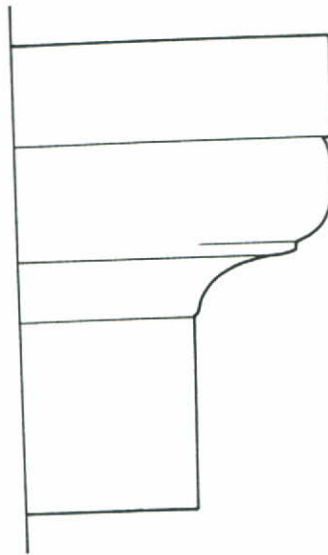
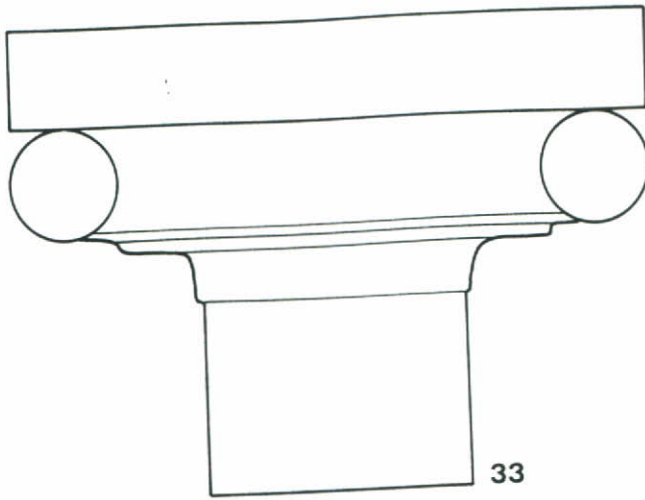


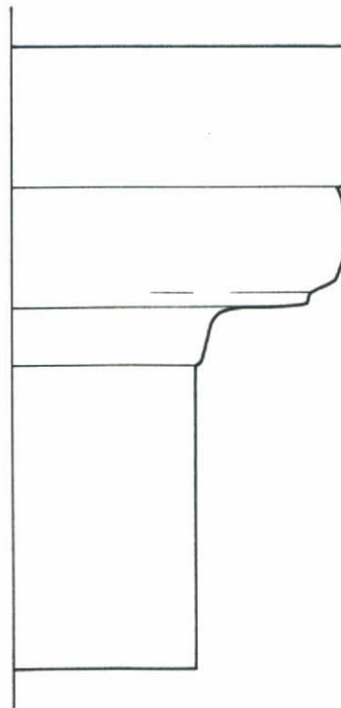
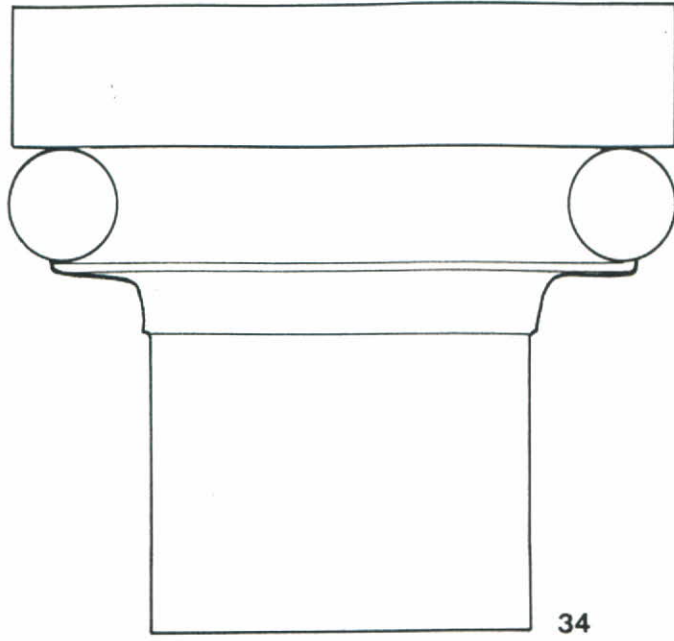


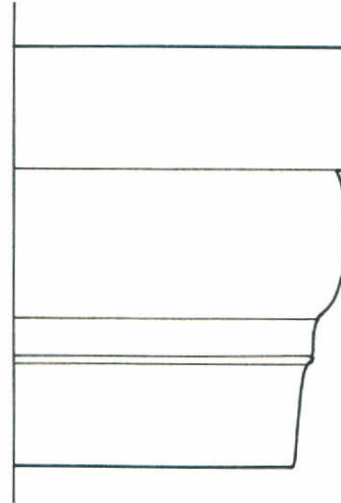
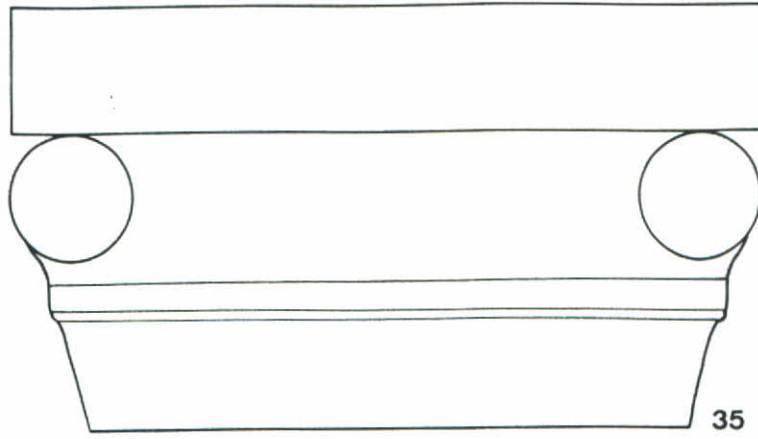


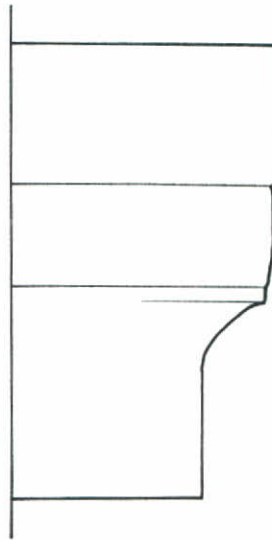
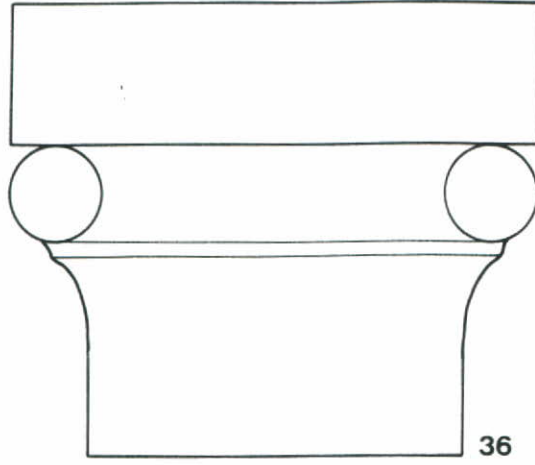


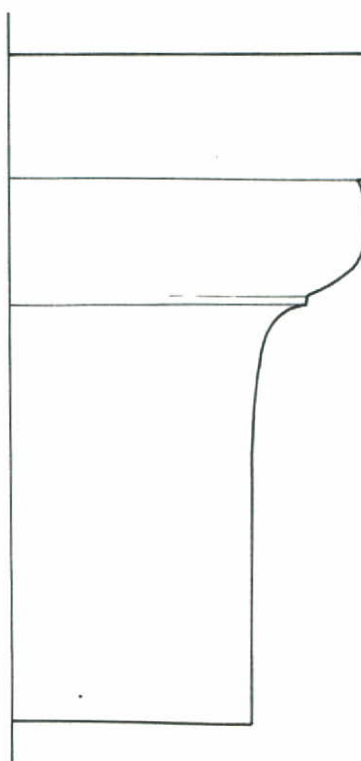
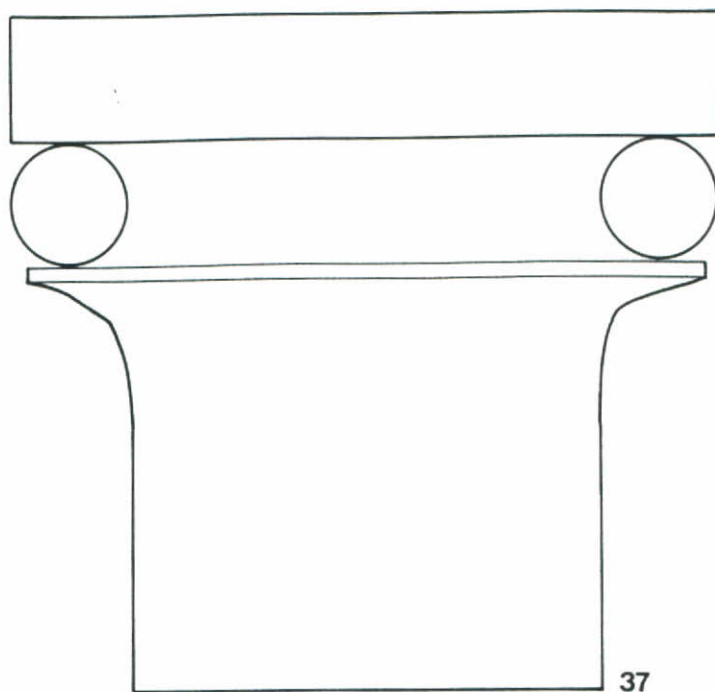


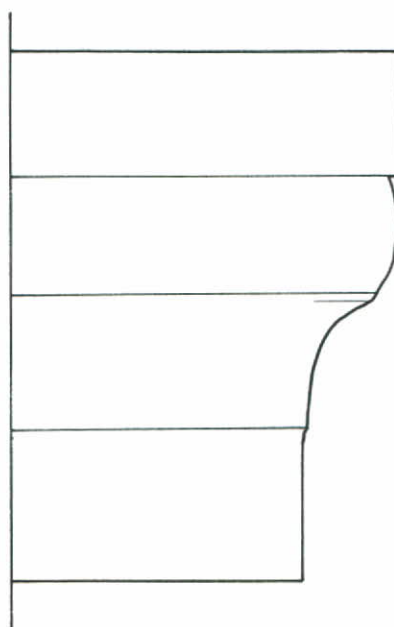
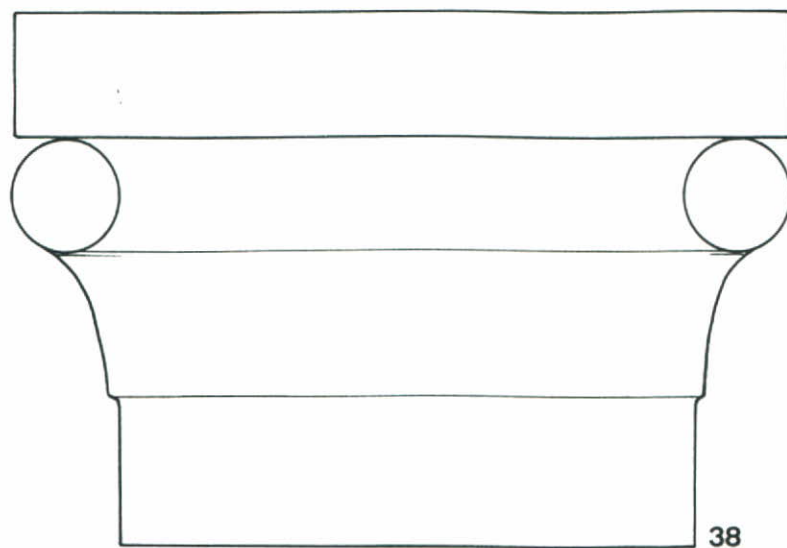


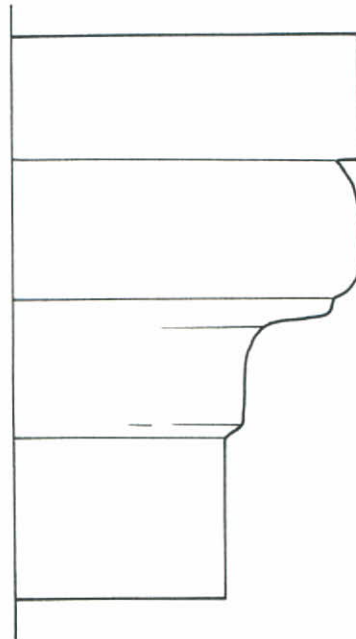
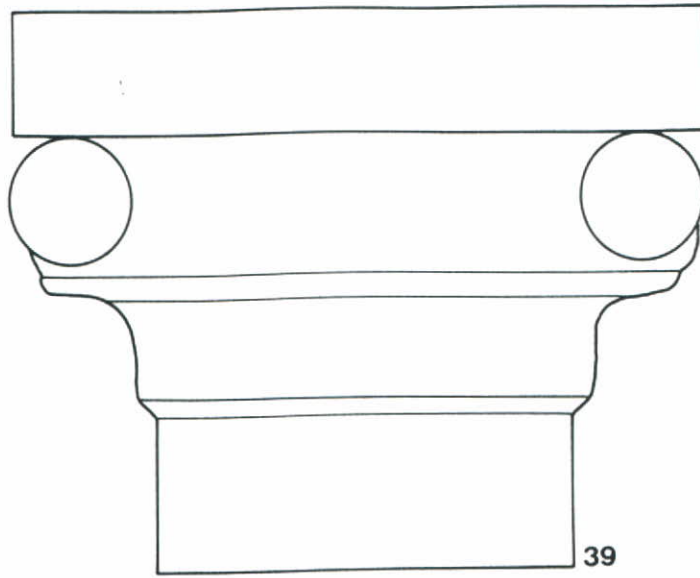


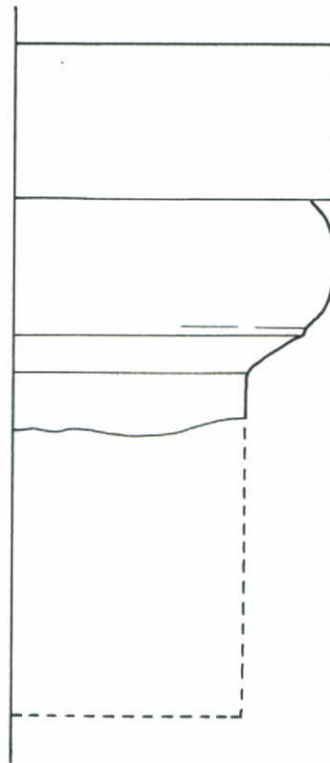
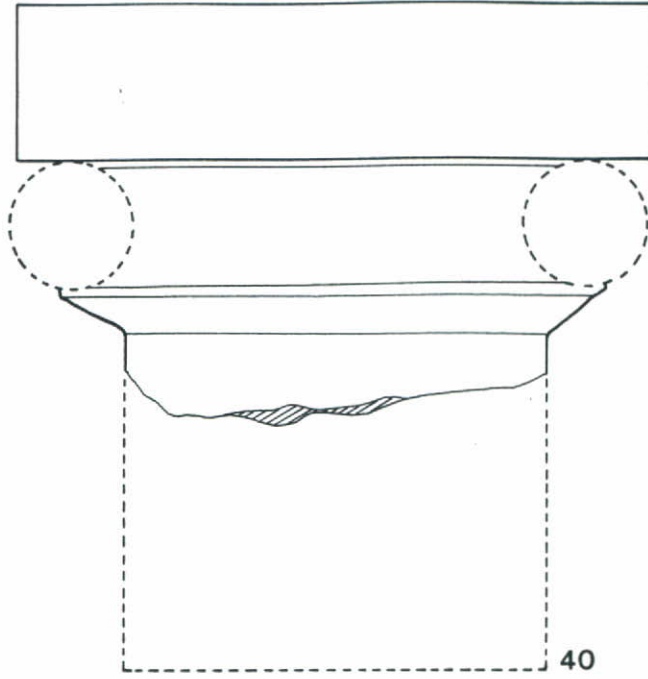


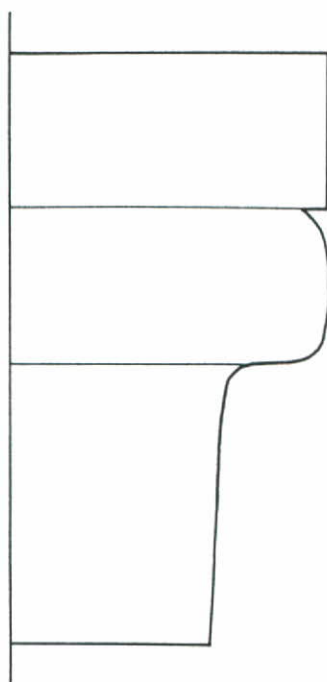
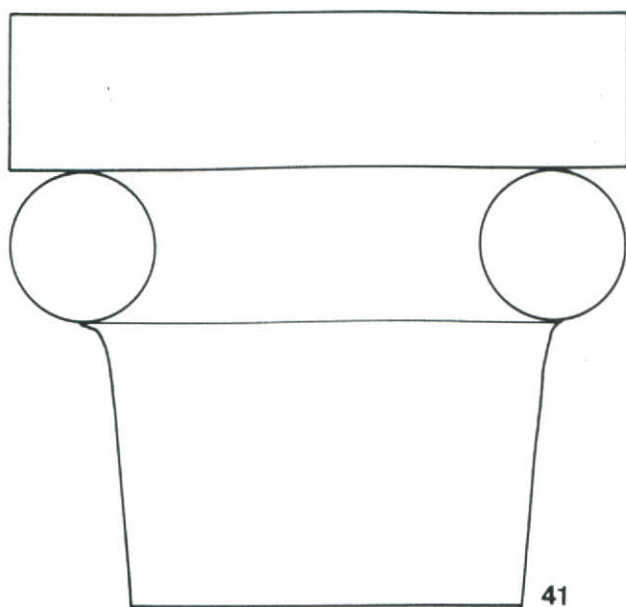


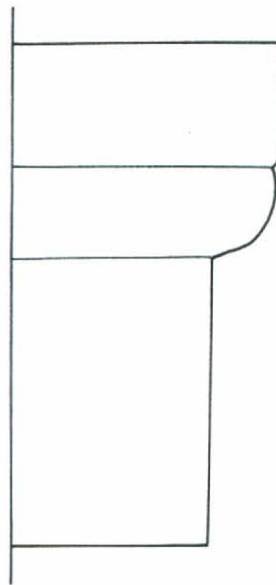
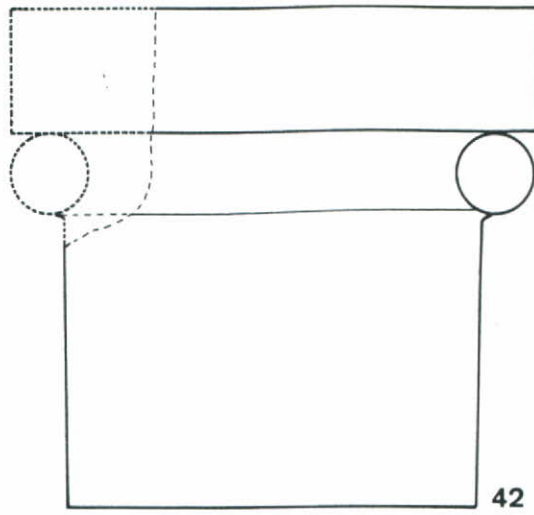


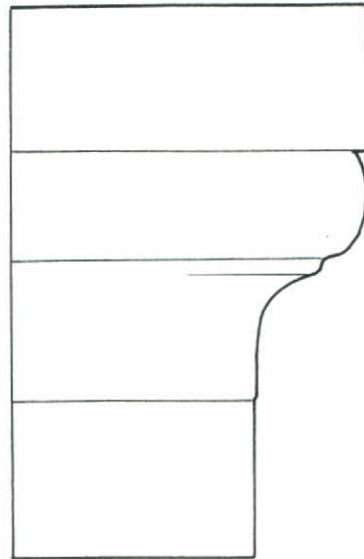
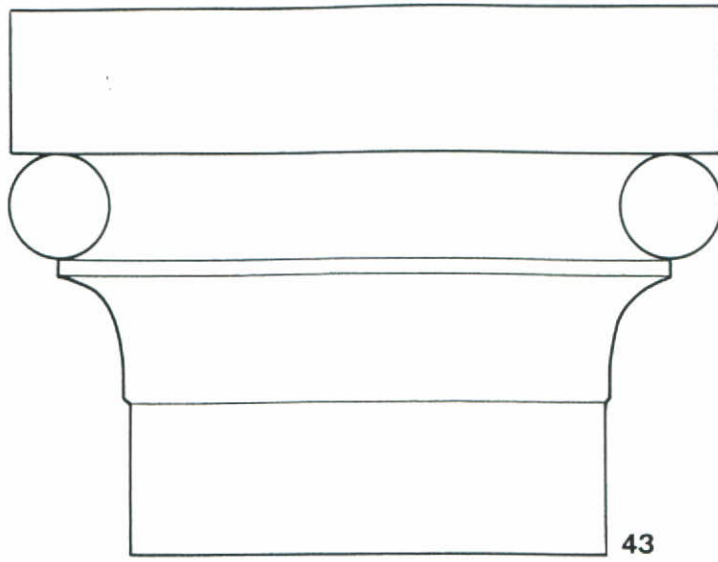


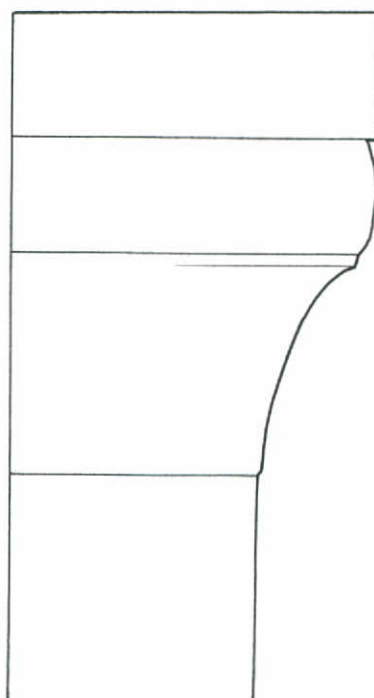
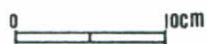
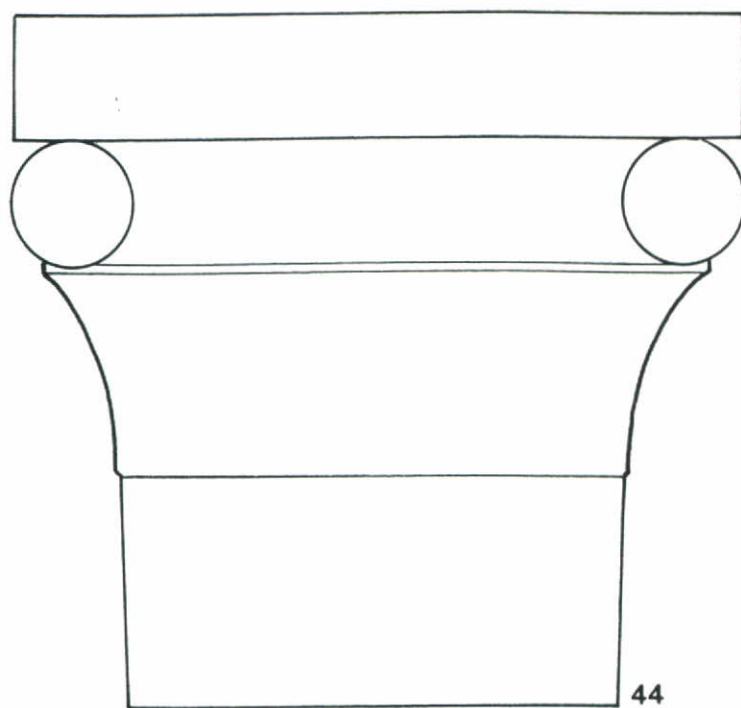


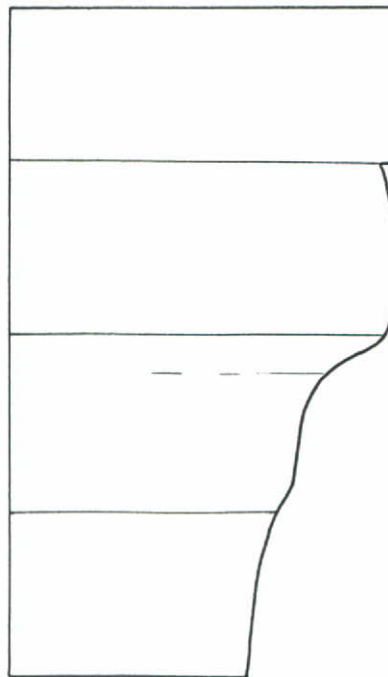
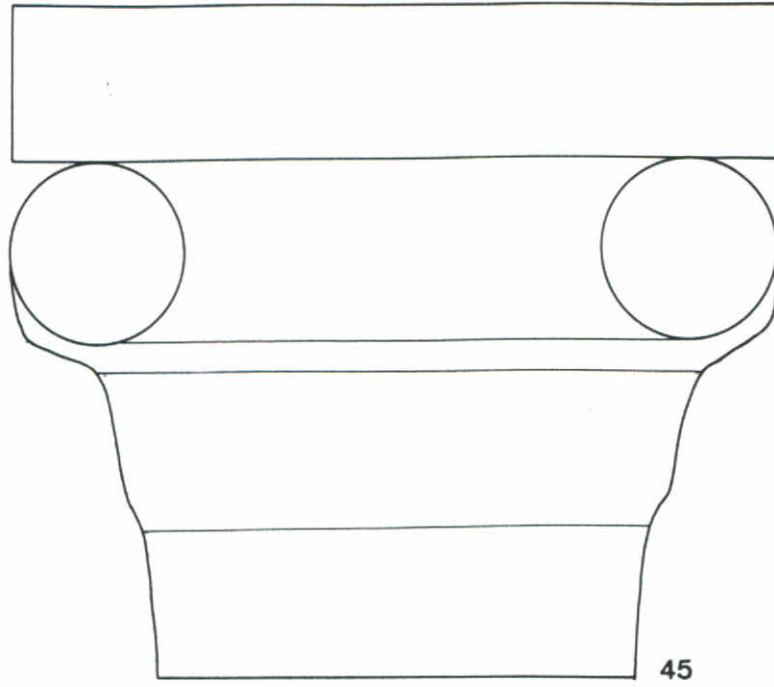


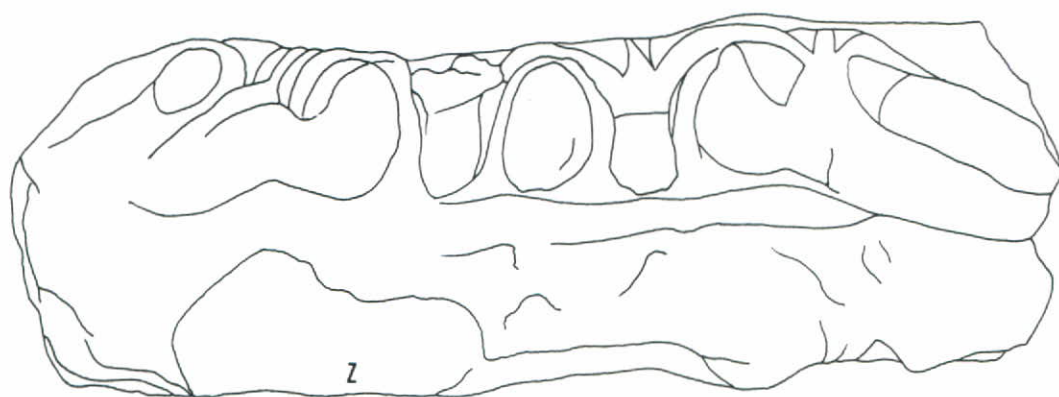










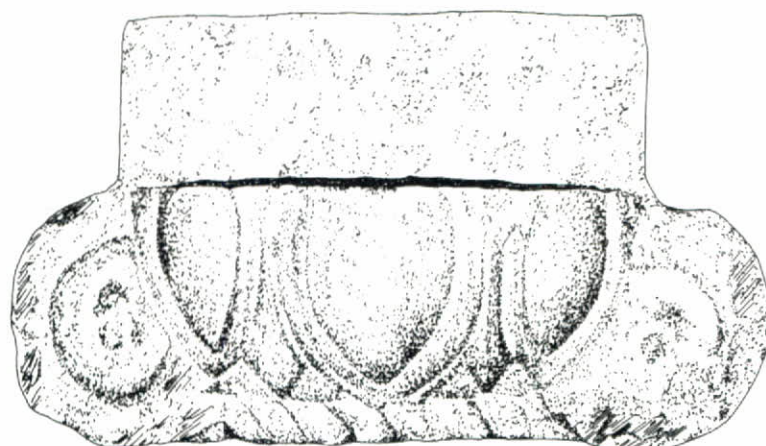


51

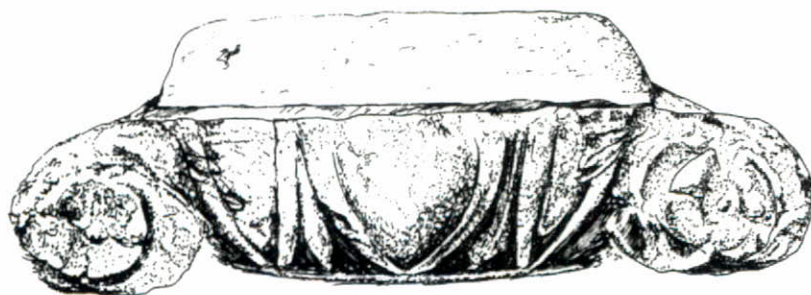




53



54



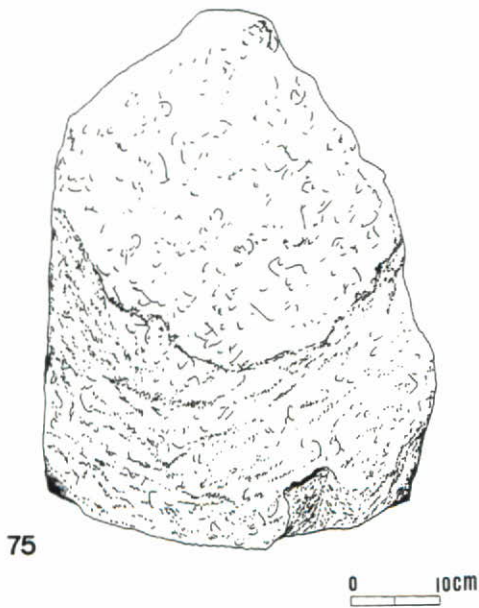
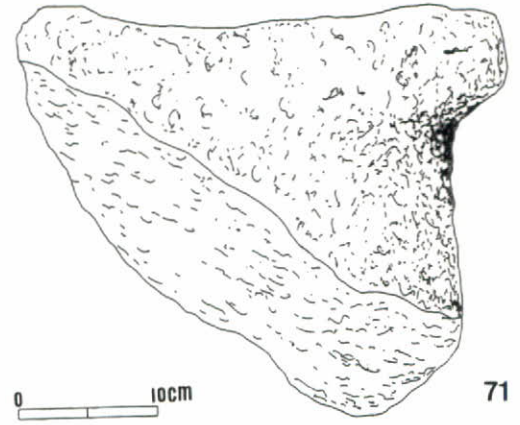
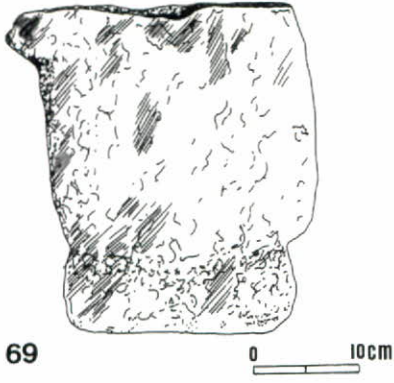
55

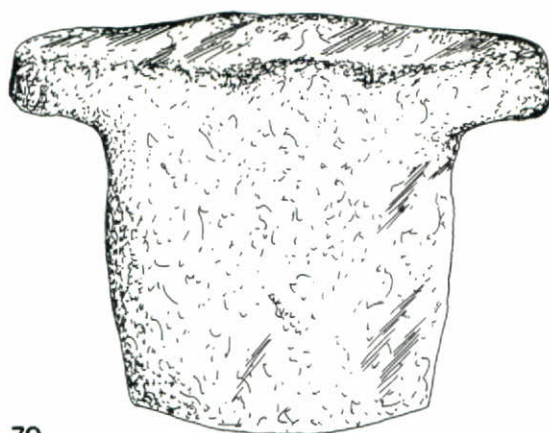




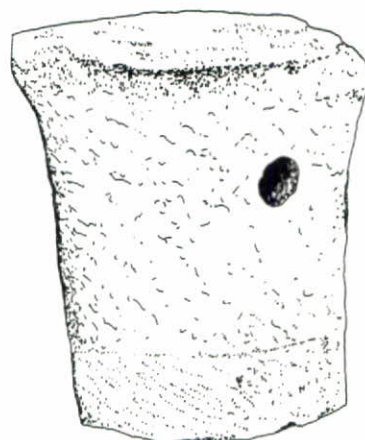
56



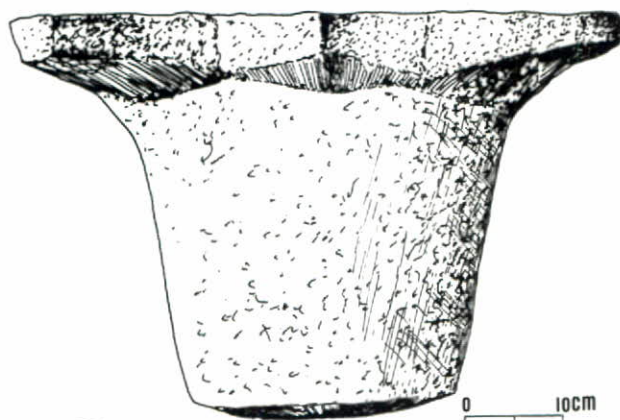




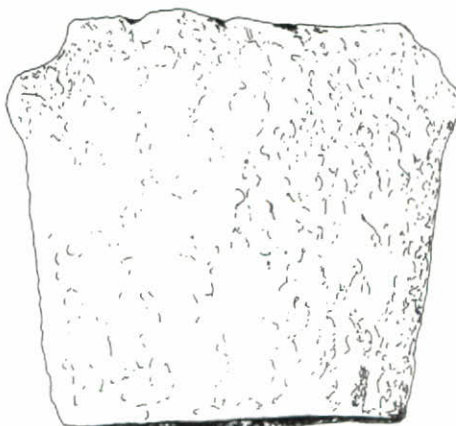
70



72



73



74





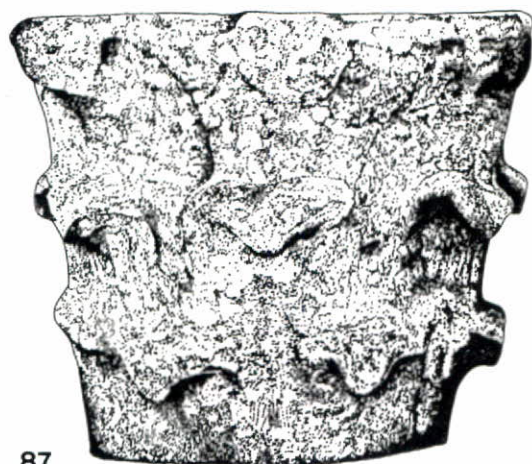
85

0 10cm



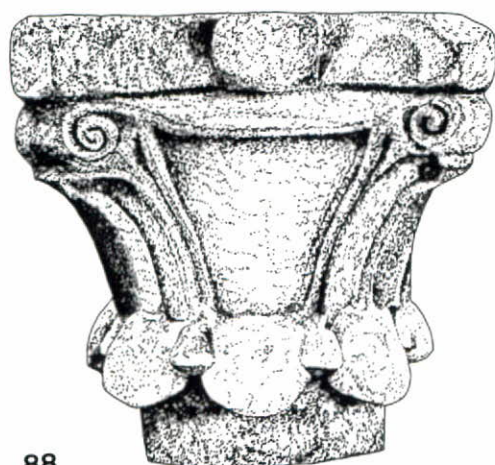
86

0 10cm



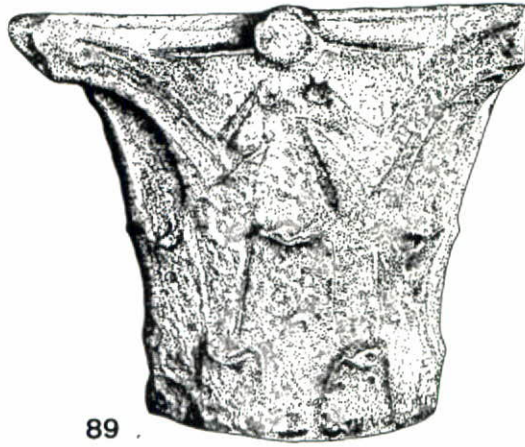
87

0 10cm



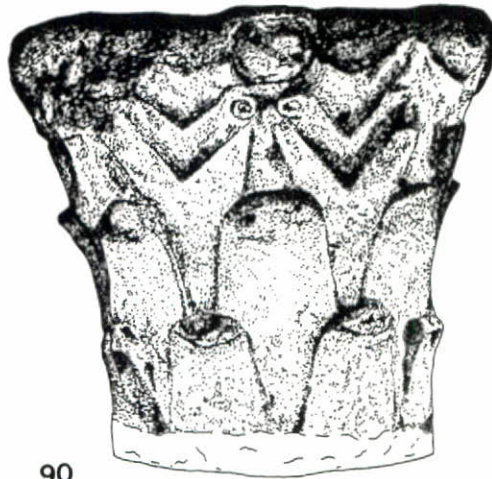
88

0 10cm



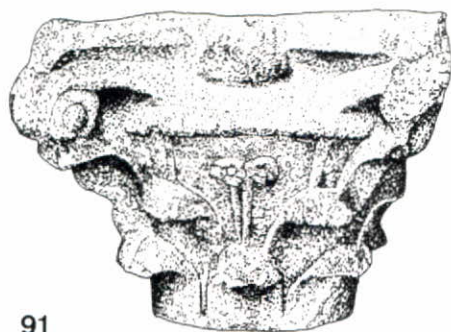
89 .

0 10cm

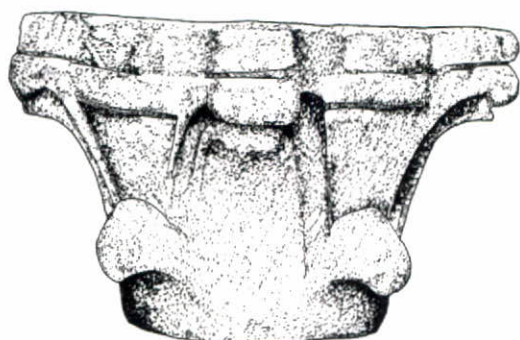


90

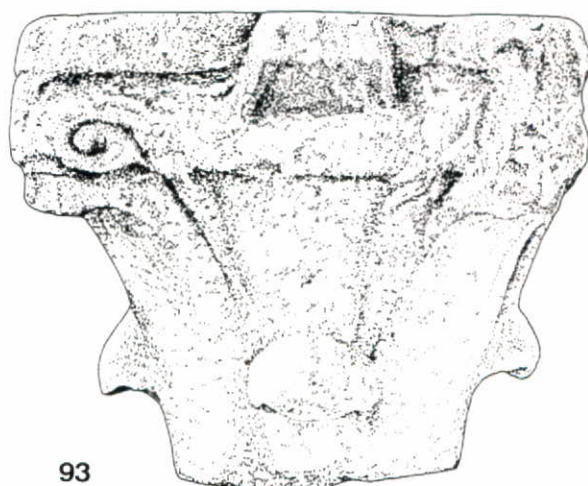
0 10cm



91



92



93



94



95





0 10cm

