

Relatório de Estágio apresentado para cumprimento dos requisitos necessários à obtenção do grau de Mestre em Jornalismo realizado sob a orientação científica do Professor Doutor Paulo Nuno Vicente.

## AGRADECIMENTOS

A conclusão desta tese representa o fim de uma etapa marcante na minha vida. Uma etapa que sinto que chega ao fim mas que, na verdade, não sei ao certo quando começou.

É um dia em que paro para pensar. Ao contrário do que faço todos os dias, em que cruzo o que fiz antes com o que vou fazer a seguir, aproveito para me sentar e olhar para o que tenho diante dos olhos.

Vivo-o como se sentisse que me está a ser dada uma oportunidade de parar no tempo e olhar em volta. E aproveito-o, por essa razão, para agradecer a todos os que estiveram ao meu lado na construção do caminho que fiz até aqui, tenha sido por 10 minutos ou desde o princípio.

Assim, começo por agradecer ao meu orientador, Paulo Nuno Vicente, pela disponibilidade, incentivo e abertura, e ao Professor António Granado, igualmente pela disponibilidade mas também pela compreensão e aconselhamento.

Em segundo lugar a todos os que fizeram parte do meu estágio e aprendizagem na SIC, e que contribuíram por isso para o meu enriquecimento pessoal e profissional. São eles o Paulo Varanda, a Fernanda Oliveira Ribeiro, José Gomes Ferreira, André Antunes, Bento Rodrigues, Susana Ruela, Isabel Horta, Ana Marisa Silva e Humberto Candeias. E, neste sentido, aos meus colegas de estágio, André Palma, Mariana Vieira, Vânia Antunes, Ana Cláudia Veríssimo, Carina Pereira e, em especial, à Ana Filipa Gaspar, pelo companheirismo e amizade.

Aos meus amigos, em especial à Inês Fonseca e ao João Pedro Neto Ferreira, mas também à Marta Reis, à Joana Lourenço e à Isaura Santos, por estarem sempre por perto. À Mariana e à minha primeira sobrinha, pela alegria.

À minha Mãe, aos meus irmãos, António e Miguel, e ao meu Pai, pela força, pelo apoio incondicional e pela paciência.

A toda a minha família, aos meus Avós, mas em especial à Avó Céu, pela companhia.

## **RELATÓRIO DE ESTÁGIO**

### **O jornalismo televisivo e a relação com os telespectadores:**

#### **O espaço do cidadão no Primeiro Jornal da SIC**

**Rita Gonçalves Vian Costa**

### **RESUMO**

O contacto dos telespectadores com as agendas de serviço para dar conhecimento de potenciais notícias é um factor indispensável à existência do órgãos de comunicação social. O número de peças que chega à grelha dos jornais por essa via em detrimento das agências e de fontes habituais afigura-se, porém, uma matéria pouco estudada ou sobre a qual existe pouca informação. O presente relatório visa apurar o número de peças deste tipo que chegaram à grelha do Primeiro Jornal da SIC entre os meses de fevereiro e março de 2015.

Através de uma investigação e posterior análise procurou-se apurar a representatividade dos temas perante a totalidade de notícias que diariamente são transmitidas no jornal e o tipo de jornalistas que as realizam contribuindo, desta forma, para uma revelação clara da sua expressão.

Uma vez que o relatório foi realizado imediatamente após a um estágio de 6 meses na mesma instituição, a observação participante fez também parte, em larga medida, das conclusões a que se chegou com o estudo, uma vez que permitiu um entendimento maior do contexto em que o jornal é realizado, as pessoas que o organizam e os critérios por que se regem.

**PALAVRAS-CHAVE:** telespectadores, agenda de serviço, primeiro jornal, jornalismo televisivo, SIC

## **ABSTRACT**

The contact of the viewers with the service schedules to give notice of potential news is an indispensable factor to the existence of the media. The number of pieces that reaches the grid of tvjournals in this way at the expense of agencies and usual sources appears, however, a subject little studied or on which there is little information. This report aims to determine the number of pieces of this type that arrived at the grid of the First Journal of the portugueses independent tv channel SIC, between the months of February and March 2015.

Through an investigation and further analysis the paper's objective is to ascertain the representativeness of the issues between the usual daily news and the kind of journalists who perform contributing thus to a clear revelation of its expression.

Once the report was performed immediately after a 6-month internship at the same institution, participant observation was also part largely of the conclusions arrived at by the study, as it enabled a better understanding of the context in that the tv journal is done, the people who organize and criteria which govern it.

**KEYWORDS:** viewers, media, grid, internship, agencies, report, sources, SIC

## ÍNDICE

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Introdução .....                                               | 1  |
| CAPÍTULO I : ENQUADRAMENTO HISTÓRICO .....                     | 2  |
| I. 1. Do público para o privado: os anos da transição .....    | 2  |
| I. 2. As implicações do privado .....                          | 5  |
| I. 3. O nascimento da SIC: primeiros passos e conquistas ..... | 7  |
| CAPÍTULO II : A EXPERIÊNCIA NA SIC .....                       | 9  |
| II. 1. O primeiro contato com o jornalismo televisivo .....    | 9  |
| II. 1.1. Opinião Pública .....                                 | 9  |
| II. 1.1.2 Revista de imprensa .....                            | 11 |
| II. 1.2. Edição do Meio-Dia da SIC Notícias .....              | 11 |
| II. 1.3. Primeiro Jornal .....                                 | 12 |
| II. 1.4. Madrugadas .....                                      | 14 |
| II. 2. Dificuldades sentidas no estágio .....                  | 15 |
| CAPÍTULO III : ENQUADRAMENTO TEÓRICO .....                     | 16 |
| III. 1. Agenda- <i>setting</i> .....                           | 16 |
| III. 2. “Agenda do público” .....                              | 19 |
| III. 3. O jornalismo e o mercado.....                          | 21 |
| III. 4. <i>Gatekeeping</i> e <i>Newsmaking</i> .....           | 22 |
| III. 5. Agenda de Serviço: as fontes e as agências .....       | 24 |
| CAPÍTULO IV : METODOLOGIA DE ANÁLISE .....                     | 27 |
| IV. 1. Estudo de caso .....                                    | 27 |
| IV. 2. Perguntas de investigação .....                         | 27 |
| IV. 3. Composição da amostra .....                             | 28 |
| CAPÍTULO V : APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS .....                 | 30 |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| CAPÍTULO VI : ANÁLISE DOS RESULTADOS .....                     | 37 |
| NOTAS DE REFLEXÃO E CONCLUSÃO .....                            | 39 |
| Bibliografia .....                                             | 41 |
| Anexo 1: Estatuto editorial da SIC .....                       | 44 |
| Anexo 2: Estatuto editorial da SIC Notícias.....               | 46 |
| Anexo 3: Tabela de distribuição das peças por categorias ..... | 48 |
| Anexo 4: Tabela de peças incluídas na análise.....             | 49 |
| Anexo 5: Alinhamentos .....                                    | 55 |

## INTRODUÇÃO

O relatório que se segue foi realizado no âmbito do estágio de seis meses na redação de informação da Sociedade Independente de Comunicação (SIC) e reflete uma análise baseada na minha experiência, investigação e apuramento do número de peças que chegam à grelha do Primeiro Jornal através da sugestão do cidadão ou telespectador.

Durante os seis meses de estágio passei por três equipas principais, a do programa da SIC Notícias, Opinião Pública, a da Edição do Meio-dia, também da SIC Notícias e por fim pelo Primeiro Jornal, onde fiquei três meses e onde surgiu a curiosidade de observar as peças que diariamente eram escolhidas para compor os alinhamentos.

A investigação levou-me, nesse sentido, para a vontade de descobrir que notícias chegam ao telejornal através de fontes não habituais. E, posteriormente, ao apuramento da sua expressão na grelha do Primeiro Jornal. Apercebi-me que seria interessante entender o espaço que a SIC concede a essas histórias do quotidiano que nem sempre conseguem ter expressão perante o espaço ocupado pela atualidade.

Para o estudo foi escolhido o espaço de tempo compreendido entre os dias 2 de fevereiro e 23 de março de 2015, data final do estágio, tendo apenas a análise incidido nos dias de semana, entre segunda e sexta-feira. No total da amostra foram contabilizadas 1282 peças incluídas num total de 36 alinhamentos.

Assim, procurou-se apurar a mediatização conferida ao estudo de caso tendo sido consideradas para a análise variáveis como a sua representatividade no total da amostra, o tipo de jornalistas destacados para a realização das peças analisadas, ou a sua expressão temporal, tidas como relevantes para a obtenção de uma conclusão clara relativamente ao objeto de estudo.

Com esta análise pretende-se, por fim, contribuir para o estudo do panorama de informação nacional, esperando alcançar dados relevantes a uma aproximação mais real daquilo que representa.

## CAPÍTULO I : ENQUADRAMENTO HISTÓRICO

### I.1 Do público para o privado: os anos da transição

O aparecimento dos canais privados em Portugal data da década de 1990, um passo já tardio em relação aos restantes países da Europa. Na Grã-Bretanha e na Bélgica, por exemplo, o avanço tinha sido dado nos anos 1950. Na Itália nos anos 1970, na França e Alemanha do princípio dos anos 1980, e na Holanda, Grécia e Espanha de 1989 (Rebelo, 1993).

Processo intimamente ligado aos ritmos de amadurecimento e estabilidade políticas, ideológicas e sociológicas de cada país, até ao princípio dos anos 1990 apenas a Áustria, Dinamarca, Irlanda e Suíça permaneciam em regime de monopólio do Estado sendo a televisão pública o único meio por que se fazia chegar a informação ao cidadão. Em Portugal, os 48 anos daquela que foi a mais duradoura ditadura europeia em muito atrasaram o desenvolvimento da comunicação social e do jornalismo portugueses. Mesmo depois de 1974 a tão esperada mudança não pôde ser imediata. Meio século de censura fragilizou em muito o meio em que faziam e a forma como se davam as notícias em Portugal. O caos que marcou o país nos dois anos que seguiram a revolução, os mesmos anos do processo que ficou conhecido como PREC, Processo Revolucionário em Curso, e mesmo os seguintes, acordaram a profissão para uma necessidade de reorganização estrutural mas também para uma realidade nova que a maioria nem conhecia um dia poder pisar, escrever sem censura. O que durante muitos anos tinha sido a vontade de todos era agora possível, e afigurava-se um desafio (Andringa, 2014).

*Só no dia 25 de Abril de 1974 os jornalistas portugueses atingem, finalmente, a maioridade. Vão sofrer, também, os sobressaltos da adolescência.*

(Andringa, 2014, p.51)

Instaurada em 1926 a censura prévia durou toda a vigência de Salazar. O próprio viria aliás, ao longo do seu percurso, a fazer parte dela, não se expondo em público nem dando entrevistas à comunicação social. Foi também graças à sua ação



que as tentativas de criação de cursos profissionalizantes na área foram diversas vezes recusados. Desde os anos 30 que as tentativas de criação de um curso por parte do Sindicato dos Trabalhadores da Imprensa de Lisboa e do Sindicato Nacional dos Jornalistas se repetiram até ao pós 25 de Abril (*ibidem*).

Diana Andringa foi uma das jornalistas que lutou por formação na área, e foi também uma das primeiras a consegui-la. Em 1968 ingressou o Primeiro Curso de Jornalismo criado pelo Sindicato Nacional dos Jornalistas.

Tornou-se parte do jornalismo que caracterizou a época, uma massa estudantil associada em jornais e revistas onde se denunciavam os abusos da ditadura. Inicialmente como parte do jornal interassociativo *Solidariedade Estudantil*, depois na revista *Vida Mundial*, e mais tarde na RTP, onde permaneceu vinte e três anos, entre 1978 e 2001.

*Salazar e Caetano consideraram sempre os media demasiado influentes para os deixarem ser livres. (Andringa, 2014, 88)*

Marcelo Caetano vem alterar o método. É o primeiro a procurar uma convergência de meios entre a comunicação social e o Estado no pós-salazarismo. Logo em Setembro de 1968 anuncia que pedirá apoio ao país através da comunicação social na procura de “uma comunicação desejável entre o Governo e a Nação” (*ibid.*, p.46 e 47). Em 1969 chega até a ter tempo de antena, inaugurando na RTP o programa que ficou conhecido como *Conversas em Família*.

Longe foi a importância atribuída aos *media*, e o receio do poder que exerciam sobre as pessoas na formulação de opinião. Não tardou, nesse sentido, o aparecimento das primeiras tentativas de regulação sector.

Diana Andringa resume bem o percurso e transformações sofridas pelas entidades reguladoras criadas entre 1974 e os nossos dias. (*ibid.*, p.88)

“- em Dezembro de 1974, um despacho do ministro encarregado da pasta de comunicação social criou o Conselho de Informação;

- a 26 de Fevereiro do ano seguinte, a Lei de Imprensa (Decreto-Lei n.º 85-C/75, de 26 de Fevereiro) criou o Conselho de Imprensa (alterado em 78 e 79);

- a Constituição de 1977 previu Conselhos de Informação para a RTP, RDP e ANOP (que vieram a ser regulados pela Lei n.º 78/77, de 25 de Outubro);
- a revisão constitucional de 1982, por sua vez, criou o Conselho de Comunicação Social;
- na revisão constitucional de 1989, o artigo 39.º estabeleceu a criação de uma Alta Autoridade para a Comunicação Social, definindo as suas composições e atribuições, reportando-lhe a lei 15/90, de 30 de junho, as responsabilidades até então referidas ao Conselho de Comunicação Social e à Comissão Consultiva para Radiofusão – criada em 1988 para apreciar as candidaturas ao concurso público para a atribuição de alvarás – bem como as verbas e o pessoal até então atribuídos ao Conselho de Comunicação Social e ao Conselho de Imprensa.
- na 6.ª revisão constitucional a Alta Autoridade para a Comunicação Social foi substituída, no quadro da Lei 53/2005, de 8 de Novembro, por outro órgão regulador, dotado de mais meios e maior capacidade de intervenção: a Entidade Reguladora da Comunicação Social (ERC), que entrou em funções a 17 de Fevereiro de 2006.”

Rebelo (1993), descreve a função a que se propunha a Alta Autoridade para a Comunicação Social, nascida em 1989, que resume, por um lado a tarefa destas entidades reguladoras, «assegurar o exercício do direito à informação e à liberdade de imprensa, zelar pela independência dos órgãos de comunicação social perante os poderes político e económico, salvaguardar a possibilidade de expressão e confronto, através dos meios de informação, das diversas correntes de opinião, contribuir para a isenção do processo de licenciamento dos emissores privados de radiodifusão e de radiotelevisão, providenciar pela isenção e rigor da informação, contribuir para garantir a independência e o pluralismo de cada órgão de comunicação social do sector público, garantir o exercício dos direitos de antena, de resposta e de réplica política». (Rebelo, 1993).

Voz líder da opinião pública, meio de consciencialização política e social, a televisão pública, no caso português, a RTP, nos anos que seguiram o 25 de Abril era o palco das lutas políticas, reflexo do caos em que se encontrava a política portuguesa. Socialistas, social-democratas e democratas-cristãos eram a tríade por que

se estendia a atenção mediática no rescaldo da revolução. Mas não tardou a separar-se. A vitória do PS nas primeiras eleições legislativas acabou por atribuir ao partido o tempo de antena por que todos disputavam (Rebelo, 1993).

O aparecimento dos canais privados chega, por isso, em boa hora. Aparecem como a alternativa para colmatar as brechas que o monopólio acusava cada vez mais. Para todos, a criação de uma rede privada de televisão nascia como a solução por que muitos ansiavam: o fim do monopólio e abertura do sector ao pluralismo.

Afigurou-se um processo que não foi tão rápido assim. E que apesar de agradar a muitos, também assustava e desagradava outros. A concorrência nascia com repercussões que alterariam para sempre a configuração e forma de produzir informação na televisão portuguesa. O fim do monopólio do Estado afigurava-se uma faca de dois gumes, a abertura a novas vozes e abertura a novos interesses e influências.

Imediatamente a TVI e a SIC se posicionam como televisões em direções divergentes. Enquanto a TVI se destaca pela procura do grande público, com uma programação marcadamente generalista dirigida a uma camada transversal da sociedade portuguesa, a grelha da SIC surge com uma maior aposta na informação, no debate, na entrevista ou no cinema, numa concorrência mais dirigida ao canal público da RTP (Rebelo, 1993)

## **I.2 As implicações do privado**

*A geração que, nos anos 60 (...), chegou aos media por via da anterior militância nas Associações de Estudantes e imprensa estudantil. Uma geração naturalmente inclinada para ver o jornalismo não apenas como uma profissão, mas uma forma de intervenção cívica e, logo, para reconhecer a sua 'responsabilidade social'.*

(Andringa, 2014, 16)

Serão certamente inúmeras as perspetivas pelas quais se poderá ver ou interpretar a profissão de jornalista, e talvez os profissionais da área sejam os que mais procuram defini-la. Uma procura que poderá não ser só por uma definição, mas

também por uma identidade no meio social ou do seu posicionamento na sociedade, no caso específico português, o reconhecimento chegou tardio.

Uma definição muitas vezes enlaçada com um lugar na sociologia a função que exercem terá, em parte, uma percentagem significativa de vigilante da ordem social ou responsável pela denúncia de atos que corrompam valores ou regras (Andringa, 2014).

Um bom exemplo do desempenho desse papel será o do caso brasileiro que, em episódios como foi o do processo demorado da abolição da escravatura no país, terminado em 1888 com a publicação da Lei Áurea, a demarcaram como agente da manutenção da justiça (Sodré, 1966). Um percurso por vezes marcado por alguns sobressaltos, sobretudo no que toca à conturbada relação que se conhece entre o seu desenvolvimento e o Estado, os meios de comunicação constituíram muitas vezes na história um importante veículo de denúncia para abusos de poder e discriminação, contribuindo para a manutenção da democracia e para assegurar a prevalência da liberdade de expressão (Guareschi, 2007, 14).

O aparecimento da televisão privada e a urgência com que se faz acompanhar, da transição do mercado monopolizado para a situação de concorrência, vem evidenciar essa procura por uma definição e levantar diversas questões sobre ela. A televisão concorrente introduz muitas alterações na forma de fazer jornalismo. Inicia-se uma corrida pela atenção dos espectadores, uma procura por aquilo que prenda a sua atenção e satisfaça os seus interesses. Especialmente em informação, a ideia de concorrência traz urgência em dar a notícia.

Em termos práticos essa mudança reflete-se na programação da agenda informativa, e nas alterações que se observam ao nível dos assuntos que passam a ter mais ou menos lugar no ar. Diana Andringa faz essa análise relativamente às mudanças que ocorrem na agenda do canal público por esta altura. «É a informação vista já não como bem, mas como produto, o que, no dizer de Alcino Leite Neto não lhe retira valor simbólico, mas implica que “o próprio conteúdo passou para a escala do consumo”» (2014, 76). A concorrência, ou até, o próprio público, tornam-se as novas e principais preocupações das estações de televisão. Descobrir o que procuram num canal televisivo e, neste caso, no sector informativo, o seu maior desafio. O jornalista vive agora um dilema, que na sua real forma se problematiza mais na teoria

que na prática, o dilema entre duas concepções da sua função: trabalhador de uma empresa capitalista e transmissor de informação relevante para a construção da consciencialização da sociedade em que se insere (ibid., p.38).

Os assuntos do quotidiano ganham um lugar cada vez maior na agenda informativa, tanto no sector privado como no público, retirando um pouco do destaque aos relacionados com a política ou economia.

Numa entrevista a Diana Andringa, José Rodrigues dos Santos refere-se à entrada do público na informação como uma faca de dois gumes. “Quando entra o povo no jornal, entra por uma boa razão que é falar sobre os problemas do país, mas também por uma má razão, porque é o povo que vê televisão, o povo é que a consome. Tem esse duplo aspecto. Há um caminho da televisão em direção ao mercado por razões positivas e negativas. Antes ignorava-se o mercado pura e simplesmente, queria-se lá saber o que é que as pessoas pensavam, do que é que as pessoas gostavam... Quem sabia éramos nós, era um processo arrogante de decisão, puramente vertical. Hoje não. Portanto tem esse lado bom: mas existe um lado negativo que é uma cedência ao mercantil muito maior do que existia anteriormente. Parece-me que é um preço que se tem de pagar para ter uma informação mais livre” (2014, p.31).

### **I.3 O nascimento da SIC: primeiros passos e conquistas**

De nome Sociedade Independente de Comunicação, a SIC entrou em funcionamento no dia 6 de Outubro de 1992 e veio pôr fim aos 35 anos de monopólio que a RTP detinha sobre a televisão portuguesa. Marco histórico para o país, que abria agora as suas portas ao pluralismo na informação, demarcando-se da herança do Estado Novo, a televisão independente viria mudar para sempre a forma de fazer televisão e, em particular, jornalismo em Portugal.

Francisco Pinto Balsemão foi o mentor do projeto, destacando-se cedo pela sua visão desprendida e visionária do poder da informação, que se verificava desde cedo com apostas como, em 2001, a criação da SIC online e aposta no digital, e em três canais temáticos, a SIC-Notícias, SIC-Internacional e GMTS.

Uma viagem começada em 1972 com a criação do Sojornal ou, como ficaria conhecido, o jornal *Expresso*. A esta feita se seguiriam muitas outras que, em 2008,

consagrariam o canal como o mais poderoso de Comunicação Social em Portugal, detendo três grandes áreas de negócio, a SIC, a Imprensa *Publishing* e a Imprensa Digital, que engloba hoje televisão, jornais, revistas e online, entre outros.

A informação foi o primeiro ponto por que o canal se fez destacar. Com um noticiário pioneiro em mostrar uma janela aberta para a redação, foram variadas as apostas em formatos que fizessem chegar às pessoas a informação de formas inovadoras. A redação aberta mostrava-se uma forma de conferir credibilidade ao trabalho dos jornalistas e tornar o espectador mais próximo do jornal que estava a ver (Rebelo, 1993).

O programa Casos de Polícia é um exemplo que marca as opções da nova estação de televisão. O programa, nascido a 7 de Outubro de 1993, apenas um ano após o nascimento, estreia na SIC, apresentado por Carlos Narciso, e contava com um painel fixo composto pelo sociólogo e professor universitário Paquete de Oliveira, o advogado Francisco Teixeira da Mota e o inspetor da Polícia Judiciária Moita Flores. No ano seguinte a 28 de Outubro de 1994 nascia o *reality show* Ponto de Encontro, uma rubrica do programa Casos de Polícia, apresentado por Henrique Mendes.

O programa consistia na apresentação de casos reais de investigação e incluía reportagens sobre esses mesmos casos, posteriormente analisados pelo painel fixo de comentadores e pelos convidados chamados a estúdio.

A informação SIC, atualmente distribuída pelos jornais no canal generalista e pela SIC Notícias, constitui nos nossos dias uma referencia na forma de fazer jornalismo em Portugal. Para além da transmissão dos jornais, segmentos como a *Grande Reportagem* ou o *Abandonados* enriquecem a produção televisiva e contribuem de forma positiva para o leque de opções oferecidas pelo canal.

## CAPÍTULO II : A EXPERIÊNCIA NA SIC

### II. 1 O primeiro contacto com o jornalismo televisivo

O estágio curricular que realizei na SIC teve a duração dos seis meses compreendidos entre Setembro de 2014 e Março de 2015. Durante o mesmo tive a oportunidade de experimentar os diferentes departamentos do sector de informação da estação de televisão. E graças à estruturação do estágio a minha passagem deixou-me com uma ideia completa do funcionamento da redação, estando a experiência otimizada para essa compreensão faseada por parte dos estagiários.

Assim completei seis meses desempenhando quatro funções em quatro sectores diferentes: primeiro no programa *Opinião Pública* da SIC-Notícias onde estive durante o primeiro mês e meio, depois na *Edição do Meio-dia*, também da SIC-Notícias, pelo mesmo período de tempo, e por último, no *Primeiro Jornal* já no canal generalista, o espaço onde permaneci por mais tempo, os últimos três meses do estágio, e onde penso ter tido oportunidade de aprender mais e de me pôr mais à prova. Escaladas entre estas três fases centrais do estágio estiveram duas semanas de madrugadas onde fiquei a conhecer um outro lado da televisão. Um lado que me deu a conhecer uma faceta mais crua da profissão, da espera pela notícia em primeira mão e pela constante atualização da informação.

#### II.1.1 Opinião Pública

Quando os estagiários chegam à SIC vão parar a uma de duas seções, a Agenda ou a Opinião Pública. No meu caso calhou-me a Opinião Pública, e foi uma surpresa para mim por vários motivos. Como qualquer primeiro cargo sairia dali com um embate inicial que marcaria o percurso que se seguisse, e penso ter sido um embate positivo, uma vez que me fez entender, de uma outra maneira, a importância da atualidade em televisão.

O programa vive da atualidade, e propõe-se decompô-la e problematizá-la tema a tema. Com a ajuda de um convidado diário e dos ouvintes que participam por telefone, assim se criam discussões que dão oportunidade a qualquer cidadão de se tornar participante nas problemáticas da ordem do dia. Através do telefone são

partilhadas experiências, pontos de vista ou críticas que enriqueçam a discussão, tendo cada um aqui uma hipótese de fazer valer a sua voz para um público mais abrangente.

Esta primeira etapa durou cerca de um mês e meio compreendido entre os dias 22 de Setembro e 14 de Novembro de 2014. Sobre o trabalho que realizei posso dizer que a aprendizagem tomou duas direcções complementares, uma mais relacionada com a produção do programa, outra de teor de pesquisa e investigação dos conteúdos que tratava e que considerei que contribuíram para a aquisição de novas formas de pesquisa e técnicas de investigação.

Desta forma considero ter sido uma experiência positiva uma vez que a sua exigência se revelou uma rampa de lançamento fulcral que me permitiu iniciar a caminhada com uma visão mais clara daquilo que era a estrutura do sector de informação e as suas exigências fundamentais.

Ao se falar da máquina que compõe o sector de informação da SIC todos os elementos são um contributo para que se torne uma massa crítica em constante processo de renovação e inovação. Esses elementos, e utilizando como exemplo o caso específico da Opinião Pública, vão desde a escolha dos convidados indicados a cada conversa, à discussão prévia sobre as questões que cada assunto levanta e levará a concluir. O jornalismo, produção, edição e realização entrecruzam-se na execução de todo o trabalho, e a compreensão desse processo foi importante para a minha aprendizagem.

Um trabalho que a certo ponto se revelou algo mecânico quando comparado com o dia-a-dia de um jornalista, o programa exige do estagiário uma rotina que é igual de manhã e de tarde. O dia parte-se em dois e em ambos se repetem os mesmos passos. Chegar de manhã, por volta das 8h30, pesquisar todas as notícias relacionadas com determinado assunto, noticiadas no dia anterior ou na madrugada do próprio dia. Uma vez lida e atualizada a informação chega o momento de escrever as principais questões levantadas pelo tema. Estas por último, vão ser entregues às pivots, Marta Atalaya ou Carla Jorge de Carvalho, que as utilizarão, ou não, no decorrer do programa. A utilização dos nossos conteúdos é uma mais valia que nos põe à prova logo à partida, no nosso primeiro mês de experiência.



Mas nem só o conteúdo se trabalha. Toda a logística de produção também acaba por se tornar parte das nossas funções. Ao nos apercebermos da rotina diária acabamos por fazer parte dela. Recebemos os convidados, explicamos-lhes o funcionamento do programa, o tempo que vão ter para intervir e a sua função.

Fazendo um balanço conclusivo, a chegada à SIC através da Opinião Pública é um bom motor de arranque para o que nos espera. Apesar de ser uma iniciação mais à televisão que ao jornalismo, o ritmo alucinante das manhãs treina-nos o exercício do *multi-tasking*, uma ferramenta que nos habitua a pensar mais no todo e menos na parte, essencial ao que mais tarde nos espera na criação de uma história.

#### **II.1.1.1 Revista de Imprensa**

Apesar de não ocupar mais do que uma hora da nossa manhã, enquanto estamos na Opinião Pública fica também a nosso cargo o desempenho de uma pequena função diária. Todas as manhãs no *Jornal das 10*, também da SIC-Notícias, há uma rubrica dedicada à revisão dos assuntos que marcam o dia, a Revista de Imprensa. E a nossa função é receber os convidados, entregar-lhes os jornais do dia e entregá-los também à pivot. Para além disso, explicar-lhes o funcionamento do programa, horários e dinâmica em estúdio, para que estejam a horas no ar e não haja risco de falhar algum pormenor.

Esse lado do trabalho acaba por ser mais de produção, mas dá-nos mais uma vez a ideia geral das implicações do trabalho em televisão, que nos alertam para as diferentes componentes necessárias ao funcionamento do mesmo.

#### **II.1.2 Edição do Meio-Dia da SIC-Notícias**

Finalizada a etapa da Opinião Pública chega o momento de escolhermos uma secção ou equipa para integrar. No entanto, o Primeiro Jornal, a minha primeira escolha, estava já com um estagiário na altura. Por isso tive que escolher uma outra enquanto não tinha hipótese de integrar a equipa, e considerei que uma passagem pela SIC Notícias poderia ser uma componente diferente e interessante para juntar à minha experiência. Fiquei na *Edição do Meio-dia* onde entrei a 14 de Novembro para ficar até ao dia 22 de Dezembro.

A base do jornal-síntese da SIC-Notícias é a constante atualização de informação, no que toca essencialmente aos assuntos do dia e possíveis notícias de última hora. Nesta seção pratica-se o chamado “jornalismo sentado”, de redação, as informações que chegam, pequenas atualizações ou notícias de última hora, são a matéria-prima da equipa. Com elas se constroem os chamados *offs*, *THs* e também peças, a maioria construídas através da informação das agências, ou seja, sem sair para o terreno.

O formato jornal-síntese permitiu-me desenvolver competências de escrita para televisão, de sintetização de informação e objetividade, que se revelaram imprescindíveis para a minha formação. Aqui se deu também o primeiro contacto com a tomada de consciência da dualidade, rapidez e profissionalismo, associados ao sector televisivo. Essa consciencialização contribuiu muito para a minha compreensão da dimensão do meio noticioso e da urgência e exigência que existem na atualização de informação.

### **II.1.3 Primeiro Jornal**

A minha estadia no *Primeiro Jornal* começou no dia 22 de Dezembro de 2014 e prolongou-se até ao dia 22 de Março, a data final do meu estágio, sendo que foi este o espaço em que mais gostei de trabalhar e que mais me ensinou ao longo do meu percurso na SIC. Começando por acompanhar jornalistas no decorrer do processo de criação da reportagem, desde a saída à escrita, montagem e edição das histórias, aqui aprendi e compreendi melhor o papel do jornalista na transformação de um contexto que nos é apresentado até chegar ao público.

Ao contrário dos outros jornais, da noite e de fim-de-semana, em que as reportagens são escritas, respetivamente, durante o dia ou durante a semana, o *Primeiro Jornal* tem a adrenalina de ter que ser escrito e entregue todas as manhãs. Apesar dos jornais de fim-de-semana terem a vantagem de ter mais espaço, e assim se poderem fazer reportagens mais longas, o dia-a-dia do *Primeiro Jornal* dá-nos uma lição de rapidez, urgência, e a hipótese de tratar uma gama mais variada de assuntos, ganhando alguma versatilidade.

De todas as lições que se retiram da experiência talvez a maior seja apreendida indiretamente. A sensibilidade observada nos jornalistas que acompanhamos é um dos

trunfos que me enriqueceram, mais do que a nível técnico, a nível pessoal. Essa marca sensibilizou-me, tendo representado uma mais valia que veio equilibrar a aprendizagem anterior, não menos necessária, aliada à rapidez e urgência do meio televisivo.

A minha primeira saída em reportagem aconteceu ainda no começo do estágio, estava eu na Opinião Pública. Na altura tinham-nos sido explicado que podíamos, se tivéssemos alguma oportunidade, sair com jornalistas para ir experienciando o processo desde cedo. A minha primeira saída foi com a jornalista Susana Ruela e o repórter de imagem João Fontes, ainda a 21 de Outubro de 2014. Tratava-se de uma greve de trabalhadores do Bingo da Amadora, em frente ao Ministério de Economia. O Bingo ia fechar e os cerca de 20 trabalhadores concentrados na Praça Luís de Camões receavam a perda de emprego. A reportagem, também por ser a primeira, fez-me ver a importância que por vezes a televisão pode ter, ao dar voz a pequenos grupos de pessoas que a ela recorrem para tentar expor as situações que atravessam, sem alternativa melhor para chegar às pessoas.

O interesse pelas *hardnews* encontrou-me assim. O desafio de trabalhar todos os dias assuntos diferentes com pessoas diferentes e histórias diferentes pareceu-me aquele que mais se assemelhava à minha concepção de uma experiência em jornalismo televisivo.

Na fase inicial o Paulo Varanda foi o jornalista que mais acompanhei e aquele que acabou por acompanhar mais o meu crescimento e evolução. O dia-a-dia faz-se de passos que se repetem mas a nossa capacidade de absorção e observação têm que estar, no entanto, em constante renovação. Sair de manhã em reportagem, voltar a pensar já na estrutura que vamos dar à história e à imagem, chegar à redação, escrever, pedir a um jornalista que dê voz à peça e, por fim, montar as imagens com o editor antes do jornal começar.

De todas as reportagens que fiz as que mais me aliciaram foram as de dois tipos: as que contavam uma história e as que serviam de denúncia a casos isolados de pessoas que procuravam ter uma voz. Os episódios em que a profissão de alguma forma servia de agente fiscalizador servindo como motor de ignição para a resolução de problemas das pessoas.

Entre as cerca de 40 reportagens que trabalhei todas acabaram por se revelar um desafio. A procura do ângulo com que as apresentaria foi um dos pontos mais aliciantes de cada dia sendo que os temas variaram desde o fecho de uma creche na Pontinha, o projeto do novo Museu do Brinquedo, a greve da Transportes do Sul do Tejo, a comemoração do Ano Novo Chinês no Intendente ou a concentração da Comissão de Utentes do Centro de Saúde de Albarraque.

À sua maneira cada assunto trazia uma história para contar, e essa história podia ser contada de forma a fazer com que o público criasse, ou não, uma empatia com ela. Esse acabou por se revelar o desafio principal.

#### **II.1.4 Madrugadas**

Entrecruzadas nestes seis meses de estágio estiveram duas semanas de madrugadas, obrigatórias a todos os estagiários. A mim calhou-me fazer as duas semanas em Janeiro, tendo a primeira sido a de ano novo, de 26 de Dezembro a 2 de Janeiro, e a segunda duas semanas depois, de 23 a 30 de janeiro, todos os dias entre a 00h e as 06h da manhã.

As madrugadas são destinadas à atualização de hora a hora da SIC-Notícias, os jornais síntese, e para eles trabalham um pivot, um estagiário, um repórter de imagem e a equipa técnica da régie. A nossa função neste contexto é escrever algumas das peças que entram no jornal, ficar com o telemóvel de serviço da SIC, por onde se recebem as chamadas em caso de urgência durante a noite, e ouvir as atualizações de hora a hora da TSF.

Numa das semanas recebi uma chamada de urgência durante a noite, mas acabou por ficar sem efeito, tendo o meu trabalho incidido mais na atualização da informação e preparação de *offs* e *THs* com a informação que chegava de agência para os jornais síntese. Os pivots com quem trabalhei foram o Ricardo Borges de Carvalho, a Sara Pinto e a Inês Cândido, sendo que os três se revezavam a cada sete dias.

A noite de ano novo acabou por ser inevitavelmente diferente das outras do ponto de vista da atualização de informação. A todas as horas demos o novo ano de diferentes partes do mundo e nesse aspeto acabou por ser mais leve e dinâmica que as outras, para além de ter sido uma passagem de ano peculiar, celebrada na régie.

## **II.2 Dificuldades sentidas no estágio**

Em relação às dificuldades que senti ao longo do estágio penso que aquela que se revelou mais desafiante no decorrer do meu percurso foi a aprendizagem da escrita para televisão. A objetividade e sintetização dos textos, cruciais da transmissão da informação, perdem-se por vezes no discurso pelo que a otimização da procura do valor-notícia em cada assunto se revelou, para mim, uma mais valia.

Também a construção de uma reportagem, em televisão, obriga a uma ginástica de aproveitamento de tempo que, no conjunto da imagem com o texto, devem resultar num casamento ideal da informação. Para que o ângulo da história seja perceptível, os dois meios, imagem e texto, devem resultar numa linguagem convergente, que contribua para que a história chegue ao público da forma mais orgânica possível, ou seja, que seja automática a compreensão do tema e a empatia com o que lhes está a ser contado. Constata-se nesse sentido que, ao contar uma história, o jornalista tem uma dupla função, de autor e de ouvinte. Não devendo incorrer no erro de, estando dentro dos assuntos, suprimir informação necessária à compreensão de um assunto. O telespetador, sentado no sofá, deve ouvir uma história e compreende-la imediatamente, apresentando-se esse um desafio na transmissão de informação. Essa ambivalência de capacidades fizeram igualmente parte do desafio, tornando-se a certo ponto intuitiva a forma de construção das histórias.

## CAPÍTULO III : ENQUADRAMENTO TEÓRICO

### III.1 Agenda-setting

De acordo com Shaw, “em consequência da ação dos jornais, da televisão e dos outros meios de informação, o público sabe ou ignora, presta atenção ou descarta, realça ou negligencia elementos específicos dos cenários públicos. As pessoas têm tendência para incluir ou excluir dos seus próprios conhecimentos aquilo que os *mass media* incluem ou excluem do seu próprio conteúdo. Além disso, o público tende a atribuir àquilo que esse conteúdo inclui uma importância que reflete de perto a ênfase atribuída pelos *mass media* aos acontecimentos, aos problemas, às pessoas (Shaw, 1979).

O critério de seleção a que está sujeita a informação diariamente contribuiu diretamente para a construção da opinião pública. A importância dada pela televisão a cada tema constitui uma variável significativa na interpretação da realidade pelo telespectador, e determina a hierarquização da informação de forma constante. “O modo de hierarquizar os acontecimentos ou os temas públicos importantes, por parte de um sujeito, assemelha-se à avaliação desses mesmos problemas feita pelos *mass media*, apenas se a agenda dos *mass media* for avaliada num período longo de tempo, como um efeito cumulativo” (ibidem, 1979, 102). Nas palavras de Cohen, a imprensa “pode, na maior parte das vezes, não conseguir dizer às pessoas como pensar, tem, no entanto, uma capacidade espantosa para dizer aos seus próprios leitores sobre que temas devem pensar qualquer coisa” (1963,13).

Assim, as escolhas dos media e a sua definição do agenda-setting são dados a ter em conta na observação de uma sociedade. Num universo em que se verifica a canalização de meios para a exploração de assuntos maioritariamente enquadrados numa determinada categoria, observar-se-á a construção da opinião pública centrada nesses mesmos assuntos. Os *mass media* fornecem assim, não só um certo número de notícias como a categoria em que devem integrar-se essas mesmas notícias e a importância que lhes deve ser dada (Shaw, 1979, 103).

Segundo Wolf, no entanto, o assimilar de informação por um sujeito será um processo mais complexo do que tão direto como tem sido apresentado. A construção da realidade sugerida pelo agenda-setting terá primeiro de passar pela imagem que o

sujeito vem estruturando, não se tratando apenas de uma objetiva cópia fiel da estruturação definida pelos *mass media*” (Wolf, 1987, 153). Nas palavras de Roberts “essa imagem – que é simplesmente uma metáfora que representa a totalidade da informação sobre o mundo que cada indivíduo tratou, organizou e acumulou – pode ser pensada como um *standart* em relação ao qual a nova informação é confrontada para lhe conferir o seu significado. Esse *standart* inclui o quadro de referência e as necessidades, crenças e expectativas que influenciam aquilo que o destinatário retira de uma situação comunicativa” (1972, 366).

Por outro lado, ao falar de agenda-setting, não só deve ser tida em conta a sua contribuição para aquilo que se tornam os assuntos da ordem do dia como a sua contribuição para a omissão de outros que acabam ofuscados pelos primeiros. “Entre os diferentes *mass media* podem existir modos diversos de provocar o efeito de agenda-setting por omissão, mas todos, em certa medida, incorrem nele e com certeza também o sistema informativo no seu conjunto” (Wolf, 1987, 151). A procura do público por uma opinião informada, não superficial ou fragmentária, deverá, por isso, resultar de uma convergência de meios que lhe permita tirar conclusões sobre os assuntos publicamente importantes.

A sociedade recorrerá, no entanto, de forma mais dependente aos *mass media* para se ver esclarecida sobre os assuntos sobre os quais tem menos informação. A opinião que formará sobre determinado tema dependerá, nesse caso, do que lhe for apresentado pelos meios de comunicação. (Zucker, 1978, 227). Assim, apenas a experiência direta dos eventos poderá esbater a influência cognitiva dos meios de comunicação, devendo o sujeito procurar sempre uma compreensão auto didata de um assunto de forma a atribuir-lhe a importância devida de acordo com os seus padrões e valores.

Neste âmbito, no entanto, Wolf refere um estudo de McClure e Patterson (1976) sobre a diferença em que se traduz a influência da televisão e da imprensa escrita sobre a opinião pública, acrescentando-lhe algumas conclusões próprias. “Os dois meios de comunicação são dotados de um poder de influência diferente: as notícias televisivas são demasiado breves, rápidas, heterogêneas e «acumuladas» numa dimensão temporal limitada, isto é, são demasiado fragmentárias para terem um efeito de agenda significativo. As características produtivas dos noticiários televisivos não permitem, portanto, uma eficácia cognitiva duradoira, ao passo que a informação

escrita possui ainda a capacidade de assinalar a diferente importância dos problemas apresentados. «A informação escrita fornece aos leitores uma indicação de importância sólida, constante e visível» enquanto a informação televisiva tende, normalmente, a reduzir a importância e o significado do que é transmitido” (McClure – Patterson, 1976, 26; Wolf, 1987, 148). Na campanha política, por exemplo, investigações comprovam que as televisões preferem a forma ao conteúdo, prevalecendo o espetáculo televisivo sobre o grosso da informação sobre os candidatos e campanhas dos partidos. (Santos, 2001, 113).

Para McCombs essa concepção da diferença entre a influência dos jornais ou da televisão sobre a construção cognitiva do agenda-*setting* na sociedade revela-se real. “Os jornais são os principais promotores da agenda do público. Definem amplamente o âmbito de interesse público, mas os noticiários televisivos não são totalmente desprovidos de influência. A televisão tem um certo impacto, a curto prazo, na composição da agenda do público. O melhor modo de descrever e distinguir essa influência será, talvez, chamar «agenda-*setting*» à função dos jornais e «ênfase» (ou spot-lighting) à da televisão. O caráter fundamental da agenda parece, frequentemente, ser estruturado pelos jornais, ao passo que a televisão reordena ou ressystematiza os temas principais da agenda” (McCombs, 1976, 6).

A vantagem da televisão sobre os restantes meios será uma: a possibilidade de estar no momento certo à hora certa, de dar a notícia em primeira mão. “A cobertura televisiva determina um relevo especial em circunstâncias tais como a interrupção da programação normal para informar sobre acontecimentos «extraordinários», a utilização de uma apresentação visual, eficaz e envolvente, dos acontecimentos noticiados, a cobertura ao vivo, em direto, de um acontecimento. Estas características comunicativas e estas condições técnicas atribuem um relevo especial à informação televisiva e, conseqüentemente, uma maior capacidade de obter efeitos de agenda-*setting*” (Wolf, 1987, 151 - 152).

Por outro lado, o conceito de *spot-lighting* sugerido por McCombs pode relacionar-se também com a noção de Marletti (1982, 210) de que da televisão se retirará a atualidade, ao passo que da imprensa escrita se apreenderá uma informação mais tematizada, “organizada em torno da memória dos acontecimentos”.



De acordo com Wolf (1987, 164), no entanto, “nem todos os temas ou acontecimentos são susceptíveis de tematização; são-no apenas aqueles que revelam uma importância político-social (...) a tematização apresenta-se, pois, como uma possibilidade limitada pela seleção dos assuntos passíveis de serem tematizados. Enquanto, em princípio, é possível pensar-se num efeito de agenda-*setting* a propósito de qualquer série de assuntos, contando que seja extensivamente coberta pelos mass media, a tematização (com conseqüente agenda-*setting*) só deveria ser possível em domínios já providos de uma relevância «institucional» própria”.

Um outro dado a ter em conta é que a importância dos assuntos vai variar tendo em conta a “quantidade de tempo necessária para as colocar numa posição de relevo para a opinião pública” (ibidem, 1987). Um assunto trabalhado num período de tempo longínquo é um assunto familiar sobre o qual o telespetador já detém uma opinião ou percepção construída. Para esses casos importa que a atualização se construa com base na “nova informação, aquela que recentemente foi adquirida através da exposição aos *mass media*” caso contrário “a atenção aos temas cobertos pelos *mass media* de uma forma constante, tende a enfraquecer e a informação é mais difícil de receber, excepto nos momentos de relevo de uma *constituting story*” (ibidem, 1987, 172).

### III.2 “Agenda do público”

Para um maior entendimento daquilo que procura a audiência Wolf cita McLeod, Becker e Byrnes (1974), que destacam três vertentes:

“a. a agenda intrapessoal (ou realce individual), que corresponde àquilo que o indivíduo considera serem os temas mais importantes: trata-se de uma importância pessoal, atribuída a uma questão pela própria pessoa, de acordo com o seu sistema de prioridades;

b. a agenda interpessoal (realce comunitário), ou seja, os temas sobre os quais o indivíduo fala ou discute com outros; designa, por isso, uma importância intersubjetiva, isto é, a quantidade de importância efetiva atribuída a um tema, dentro de uma rede de relações e de comunicações interpessoal;

c. o terceiro tipo de agenda diz respeito à percepção que um sujeito tem do estado da opinião pública (*perceived community salience*) (De George, 1981): trata-se

do realce captado, ou seja da importância que o indivíduo pensa que os outros atribuem ao tema; corresponde a um «clima de opinião» e pode inserir-se nas chamadas tematizações”.

De acordo com a pesquisa, na maior parte dos casos a opção do público insere-se na agenda intrapessoal, procurando cada telespetador ver atribuída importância aos temas de acordo com o seu entendimento da realidade em que está inserido, e não de acordo com a percepção de quem o rodeia ou do que julga ser a concepção da opinião pública.

A conceptualização temática é outro tema a ter em conta na relação entre a informação transmitida e o público. Um assunto, para ser assunto, deve ser enquadrado numa categoria que o contextualize, de forma a ir mais rapidamente de encontro ao espetador. Para isso, é apresentada uma sugestão daquilo que podem ser os cinco grandes aglomerados em que se insere o grosso da informação, da perspectiva do público.

- “a. «preocupações» (concerns), isto é, as coisas que preocupam individualmente as pessoas;
- b. «percepção dos problemas-chave», isto é, as questões que o governo deveria enfrentar e resolver;
- c. «existência de alternativas políticas», em relação às quais as pessoas devem fazer opções;
- d. «controvérsias públicas»;
- e. «razões ou motivos subjacentes a uma profunda divisão política»” (Lang – Lang, 1981).

Neste sentido José Rodrigues dos Santos cita um estudo levado a cabo pelos autores Sandra Ball-Rokeach e Melvin De Fleur (1982) sobre a relação tripartida entre audiência-sociedade-meios de comunicação viria a determinar que quanto mais uma sociedade “estiver sujeita à instabilidade, mudança e conflito, maior será esse grau de dependência”.

A informação surge assim, nas grandes sociedades, como a janela para a realidade de uma grande fatia da população que se torna dependente das escolhas dos media e condicionada por elas. De acordo com McLuhan, a comunicação social torna-

se uma espécie de extensão cognitiva do homem que, a partir dela, estrutura a importância dos acontecimentos e constrói uma realidade de acordo com o que lhe é transmitido.

### **III.3 O Jornalismo e o Mercado**

Parafraseando Brandão, “o que acontece hoje com os media, e nomeadamente com a televisão, ao refletirem a sociedade, é que refletem-na principalmente de acordo com os interesses do poder socialmente dominante, ou seja, aqueles que, à partida lhes asseguram determinados níveis-base de aceitação por parte dos interesses dos públicos, deixando para segundo plano o interesse público das necessidades sentidas pelo resto da população” (2002, 79). O mercado traz essa realidade, da satisfação de um certo número de entidades. O jornalista passa a viver no centro da dicotomia entre desempenhar um papel mais ligado ao seu lado mais humano para passar a desempenhar um no contexto de uma indústria regulada pelo mercado. Especialmente em televisão, as exigências do mercado sobrepõem-se muitas vezes à informação diversificada que sustentaria a reflexão e unificação dos interesses de uma sociedade composta por diferentes realidades culturais (Andringa, 2014).

Citando Bourdieu, Brandão afirma que “o «campo jornalístico» está submetido em permanência à prova dos «veredictos do mercado», em que cada vez mais são conduzidos à produção do «simples», do «curto», do que se «vende». Os jornalistas estão assim subjugados à temporalidade, à rapidez da notícia, ao «negócio da notícia», o que se veio a acentuar com a introdução da televisão comercial num «novo princípio de legitimidade», ou seja, o da «visibilidade mediática» e da lógica das «audiências»” (Bourdieu 1994b, 3-7).

Desta forma se assume que a realidade jornalística ganha novos contornos, e se propõe a novos desafios. A função clássica do jornalismo associada à tríade “informar, formar, distrair”, sugerida por Mar de Fontcuberta, vê-se completada com mais dois elementos, o de tematizar (um mecanismo utilizado para a contextualização da informação e formação da opinião pública) e comercializar. Um acrescento que a autora considera deixar para trás as reais funções da profissão, de informar, e formar, e que provoca uma cisão na sociedade, conduzindo “ao divórcio entre o que as

peças necessitam ou querem e a informação que os meios de comunicação lhes oferecem” (1999, 28-32).

Neste sentido se coloca o jornalismo na equação da sociedade de consumo onde a vida quotidiana acaba por transformar lentamente os hábitos das pessoas. Uma realidade em “tudo parece tornar-se acessível e consumível” rapidamente faz com que o “consumidor apague o cidadão” anulando a existência de cada indivíduo no contexto social e transformando-o num elemento desprovido de capacidade de intervenção (Balandier, 1999, 101).

Assim se conclui a necessidade de tornar possível a aglomeração de uma diversidade de conteúdos no composto da informação associada às exigências do público. No contexto de mercado e na competição pela audiência, a opção por uma direção mais alargada significaria uma alteração da rota de que beneficiariam os próprios meios de comunicação padronizados para uma lógica de mercado equivalente que não lhes permite marcar a diferença.

O alcance dessa realidade exige, no entanto, “uma visão global e contextualizada dos factos; o contraste de fontes e a depuração dos dados; o aprofundamento das consequências sociais, políticas e económicas; a busca de um equilíbrio na cobertura territorial, social e cultural; o enfoque pluralista e imparcial das opiniões, propostas de soluções e críticas dos diversos grupos que convivem numa sociedade democrática” (Cébrian, s/d, 137 - 138).

Segundo Hugues La Paige, a “necessidade imperativa do rigor e do conhecimento por parte de quem informa” deve dirigir-se para um “espectador cidadão”, no contexto da “não mercadoria” (La Paige, 1997, 16-21). A aspiração de um meio de comunicação deverá ser, acima de tudo, a de estar a refletir a realidade observada pelo próprio cidadão no seu quotidiano, só assim se veria revertido o divórcio referido por Fontcuberta (1999) e se trabalharia para o encontro entre o meio e a sociedade em que está inserido. O telespetador deve ser encarado como um cidadão e não como um consumidor.

#### **III.4 *Gatekeeping e Newsmaking***

Segundo Adriano Duarte Rodrigues, “é acontecimento tudo aquilo que irrompe na superfície lisa da história de entre uma diversidade aleatória de factos

virtuais”. O conceito de *gatekeeping* define, nesse sentido, o processo por que são apurados os acontecimentos entre a “diversidade aleatória de factos virtuais” a que o autor se refere, dando origem à seleção de notícias transmitidas pelos meios de comunicação, entre o painel de opções de que disponibilizam. Inicialmente sugerido por Kurt Lewin (1947), o papel de *gatekeeper* reúne em si mesmo “o poder de decidir se deixa passar a informação ou se a bloqueia” na origem (Lewin, 1947, 145).

Num estudo de caso realizado por White (1950) sobre um jornalista na função de *gatekeeper* na região Centro-Oeste dos Estados Unidos, “das 1333 explicações para a recusa de uma notícia, cerca de 800 foram atribuídas à falta de espaço e cerca de 300 referiram ou uma sobreposição com histórias já seleccionadas, ou falta de interesse jornalístico, ou falta de qualidade da escrita. Outros 76 casos diziam respeito a acontecimentos em áreas demasiado afastadas do jornal e, por isso, presumivelmente desprovidas de interesse para o leitor (...). Estatisticamente, no que respeita às explicações fornecidas pelo jornalista e relatadas por White, estas normas profissionais superavam as distorções subjetivas” (Hirsch, 1977, 22).

Desta forma se conclui que no levantamento dos motivos para a exclusão de um assunto se parte mais de uma perspetiva de critérios gerais da profissão, tais como, rapidez, organização e eficiência, do que se partia dos interesses pessoais e critério individual de noticiabilidade (Robinson, 1981)

A atribuição do valor/notícia parece reger-se, desta forma, por “aquilo que o sociólogo descreve como uma consequência inevitável da organização produtiva” (Golding – Elliott, 1979, 9).

Intrinsecamente conectada à ideia da escolha de um assunto está o seu valor. O valor/notícia é aquilo por que uma notícia se faz valer, isto é, o seu grau de noticiabilidade, cuja interpretação cabe ao próprio jornalista. “Os valores/notícia (...) são critérios de seleção dos elementos dignos de serem incluídos no produto final, desde o material disponível até à redação. Em segundo lugar, funcionam como linhas-guia para a apresentação do material, sugerindo o que deve ser realçado e o que deve ser omitido. (...) Mas, mais ainda, constituem referências, claras e disponíveis, a conhecimentos partilhados sobre a natureza e objetos das notícias, referências essas que podem ser utilizadas para facilitar a complexa e rápida elaboração dos noticiários” (Golding – Elliott, 1979, 114).

De acordo com Wolf (1987, 200), os critérios adjacentes aos valores-notícia desconstroem-se em quatro variáveis principais: o conteúdo das notícias, a disponibilidade do material, a ideia do público e a concorrência. Sendo a informação conjugada de acordo com os quatro factores.

Os valores/notícia não constituem, no entanto, parâmetros estáticos no tempo, não permanecem sempre os mesmos. A cada período histórico estão associados determinados temas, que se substituem progressivamente, vendo-se delegada a importância de um para outro, consecutivamente.

O conceito de *newsmaking* entende-se, assim, como o processo de desconstrução de um determinado assunto, ressaltando a sua noticiabilidade em detrimento que nos distrai dela.

### **III.5 Agenda de Serviço: As fontes e as agências**

*A relação entre fontes e jornalistas assemelha-se a uma dança, com as fontes a tentarem ter acesso aos jornalistas e estes a tentarem aproximar-se das fontes.*

(Gans, 1979, 116)

Entendidas como parte da máquina da informação, as agências representam a transversalidade e aquilo que chega, e é comum, a todos os canais de televisão. As agências são as empresas especializadas que, de acordo com Wolf (1987, 223) “executam um trabalho que é já de confecção (...) fornecem já «unidades-notícia»” e adiantam parte da produção noticiosa acelerando o processo produtivo.

Deve ser acentuada, no entanto, a distinção entre uma notícia de agência e uma notícia que chega através de um fonte. As fontes serão maioritariamente “pessoas que o jornalista observa ou entrevista (...) que fornecem informações apenas enquanto membros ou representantes de grupos (organizados ou não) de utilidade pública ou de outros sectores da sociedade” (Gans, 1979, 80).

Assim, na análise da grelha informativa de um jornal poderão distinguir-se os dois tipos de proveniência: as notícias que chegaram através das agências, e as que

chegaram à grelha através de uma fonte. Na generalidade dos casos, o poder económico ou político constituem factores facilitadores de acesso aos jornalistas, ao contrário daqueles que não representam qualquer poder. Estes últimos terão menos probabilidade de ser procurados pelos jornalistas, pelo menos até as suas ações produzirem efeitos noticiáveis (ibidem, 1979, 81).

De acordo com Wolf (1987, 223) a rede de “fontes” estabelecida por um órgão de comunicação social reflete a sua tendência na resposta à estrutura social. Neste sentido, Gans (1979), estrutura quatro factores que considera essenciais à relação entre uma fonte e um órgão de comunicação: *a.* os incentivos; *b.* o poder da fonte; *c.* a sua capacidade de fornecer informações credíveis; *d.* a proximidade social e geográfica em relação aos jornalistas.

Neste quadro, a variável relacionada com a proximidade social e geográfica da fonte em relação ao jornalista revela-se a mais relevante, uma vez que a capacidade que tem de furar a rede de que habitualmente se serve um órgão de comunicação se determina muitas vezes pelas pessoas, neste caso jornalistas, que conhece.

Também o factor credibilidade prevalece na seleção de uma notícia. Na hipótese de uma informação correr o risco de ser dúbia, opta-se muitas vezes pela escolha de “fontes” tidas como credíveis. Segundo Gans (1979), o crédito aparece muitas vezes vinculado ao lugar da “fonte” na estrutura de poder, “quanto mais não seja porque não podem permitir-se mentir abertamente e porque são também consideradas mais persuasivas em virtude de as suas ações e opiniões serem oficiais” (Gans, 1979, 130).

Agências como a Associated Press, Agence France Presse ou Reuters, desempenham, no entanto, um papel crucial de que os órgãos de comunicação não poderiam prescindir por motivos de ordem económica e de logística da informação. O seu trabalho faz a atualidade chegar ao mundo inteiro e a sua expressão a nível internacional, cria uma “forte homogeneidade e uniformidade das definições do que é notícia” (Wolf, 1987, 232).

Assim a agenda de serviço desempenha um papel fundamental na seleção das notícias uma vez que é a partir dela que se pode, ou não, abrir o precedente de se contar uma história, “a agenda de serviço é um documento-chave em cada redação. É aí que se registam os acontecimentos programados que, automaticamente, merecem

ser cobertos devido à sua indubitável relevância pública” (Golding – Elliott, 1979, 93). A ela cabe grande parte da programação da agenda e da avaliação da noticiabilidade de uma notícia chegada à redação.



## CAPÍTULO IV : METODOLOGIA DE ANÁLISE

### IV. 1 Estudo de caso

O estudo que se segue centrou-se no levantamento da amostra das notícias que chegaram à agenda de serviço através do contacto do cidadão, ou telespectador, e que furaram a rede habitual de fontes de informação e de agência, chegando à grelha do Primeiro Jornal da SIC. Para a obtenção dos resultados necessários à realização da análise recorreu-se à própria agenda de serviço, neste caso à Ana Marisa Silva, para que, através da observação dos alinhamentos compreendidos na amostra, fizesse o levantamento dessas mesmas notícias.

Assim se concluiu que, das 1282 peças realizadas, 123 dizem respeito à sugestão, ou contacto, do cidadão ou telespectador, em contraponto com a atualidade e assuntos habitualmente tratados no jornal em estudo, que chegam diariamente à redação através das agências ou fontes habituais.

Desta forma foi possível apurar o lugar que a estação cede à sugestão e à última hora, através de fontes não habituais.

### IV. 2 Perguntas de investigação

Para o desenho da análise foram elaboradas algumas questões a que o estudo procurou responder. Partindo-se de uma questão principal, entendida como: **Qual o espaço concedido diariamente a histórias sugeridas pelos cidadãos ou telespectadores no Primeiro Jornal da SIC?**

Para o seu entendimento a um nível mais pormenorizado elaborou-se um conjunto de quatro perguntas consideradas necessárias a uma observação clínica do estudo de caso.

Q.1 - Que espaço ocupam as diferentes categorias no Primeiro Jornal?

Q.2 - Que tipo de jornalistas tratam as peças sugeridas pelo cidadão ou telespectador?

Q.3 - Qual a dimensão do estudo de caso perante a totalidade da amostra?

Q.4 - Qual a representatividade temporal do estudo de caso no Primeiro Jornal da SIC?

O questionamento foi no entanto, uma variável constante do processo de construção da análise, tendo diversas questões surgido ao longo do percurso. Toda a problematização se revelou, nesse sentido, um factor indispensável à renovação constante daquilo que o estudo procurou.

A cada etapa se revelaram necessários novos dados que obrigaram a uma constante reavaliação de contextos e objetivos do trabalho.

Para além dos dados objetivos, também a observação ao longo do estágio contribuiu para uma avaliação fidedigna da análise, uma vez que, conhecendo a equipa do Primeiro Jornal, pude entender e conhecer com alguma antecendência o carácter das histórias que compunham a grelha e os jornalistas que as tratavam.

Neste sentido, Érik Neveu escreve que para a compreensão do trabalho de um jornalista é necessário, primeiro que tudo, vê-lo em ação, tanto no trabalho de campo como as entrevistas ou procura por imagens como nas salas e reuniões de redação e na escolha de notícias (2001, 6).

### **IV.3 Composição da amostra**

Para o presente estudo foram analisados 36 alinhamentos do Primeiro Jornal da SIC, durante o período compreendido entre o dia 2 de Fevereiro e o dia 23 Março de 2015, em formato digital, mais especificamente no software utilizado pela estação de televisão, ENPS. No período compreendido na análise a coordenação do jornal esteve a cargo do jornalista André Antunes, sendo que 31 emissões foram apresentadas pelo pivot Bento Rodrigues, e 5 pela jornalista Fernanda de Oliveira Ribeiro.

Na composição da amostra foram incluídas peças jornalísticas entendidas como reportagens, *offs*, *Talking Heads* (TH), entrevistas ou diretos, tendo sido excluídas as *promos* e separados finais de meteorologia.

Na procura de uma amostra clara dos assuntos com maior ou menor predominância no jornal as peças foram atribuídas a diferentes categorias tais como Política e Economia, Sociedade, Desporto, Cultura, *fait-divers* (quando tratando de assuntos relacionados com gastronomia, festas e romarias ou curiosidades), Outros (que inclui incêndios, catástrofes naturais, consequências do mau tempo, como cheias

e outros problemas, muito presentes no Primeiro Jornal) e, Telespetadores, a categoria referente ao estudo de caso e que expressa a amostra de notícias sugeridas pelos mesmos.

## CAPÍTULO V: APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS

*A característica principal da Neo-TV é que ela fala cada vez menos (...) do mundo exterior. Ela fala de si própria e do contacto que está estabelecendo com o público. Não importa o que diz ou do que fala (até porque o público com o telecomando decide quando deixá-la falar e quando passar a outro canal). Ela, para sobreviver a este poder de comutação, procura entreter o espectador dizendo-lhe: Eu estou aqui, eu sou eu, e eu sou tu.*

Umberto Eco, *in Viagem na Irrealidade Quotidiana*, 1983

### Q.1 - Que espaço ocupam as diferentes categorias no Primeiro Jornal?

No Gráfico 1 pode observar-se a distribuição das 1282 peças analisadas, pelas sete categorias consideradas.

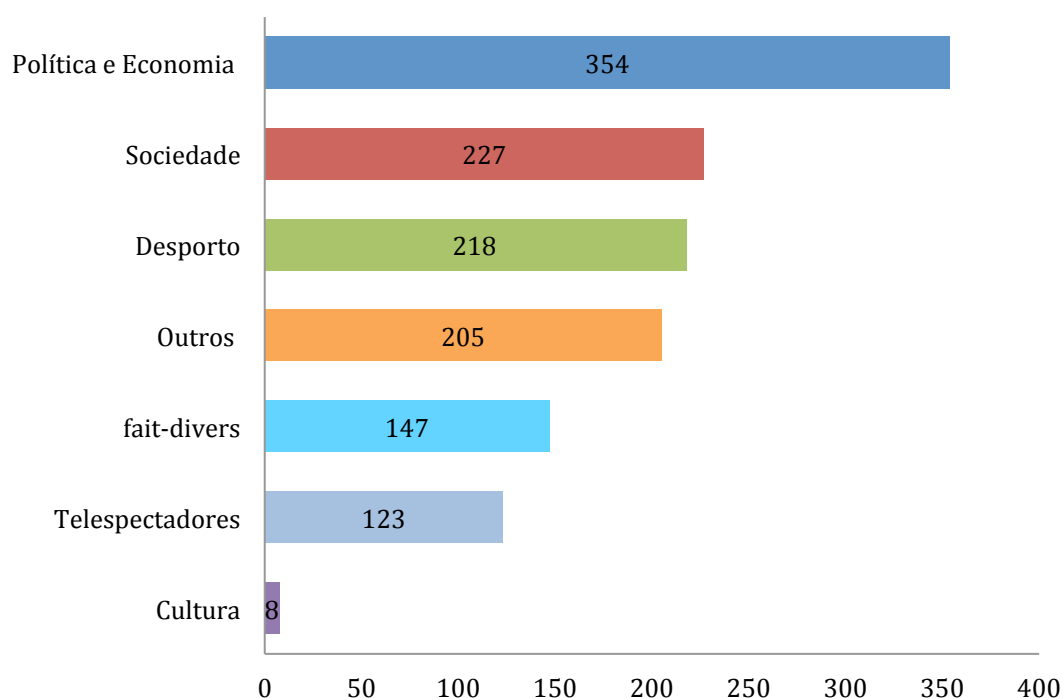


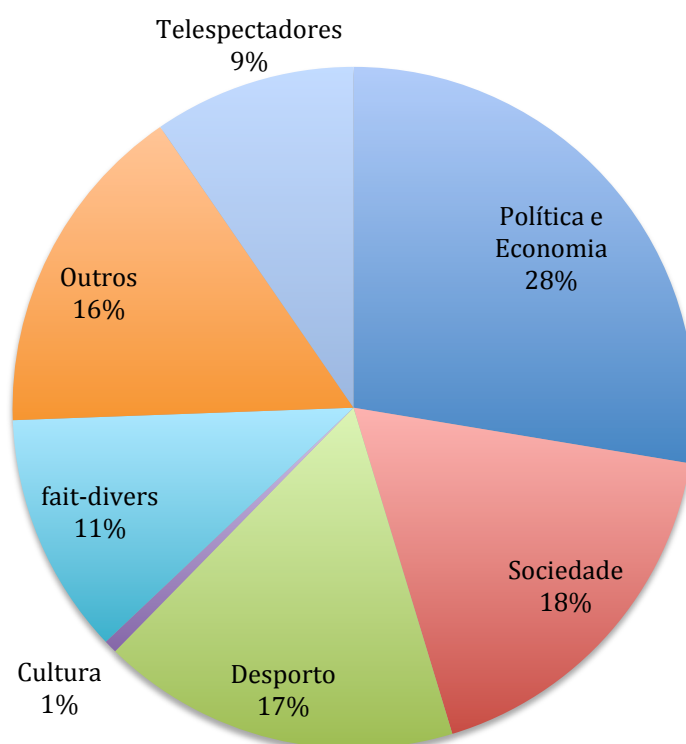
Gráfico 1 – Representatividade absoluta de cada categoria no Primeiro Jornal da SIC

Com os dados observados no Gráfico 1 pode concluir-se uma prevalência da categoria de Política e Economia sobre as restantes com um total de cerca de 354

peças. A categoria de Sociedade apresenta-se na segunda posição com 227, seguida do Desporto com cerca de 218. Ainda com uma presença considerável segue-se a categoria Outros com 205 peças em cerca de dois meses e os *fait-divers* com 147. Por fim, dos contactos feitos com a agenda de serviço cerca de 123 chegaram à grelha do jornal e, com apenas 11 peças contabilizadas, observou-se em último lugar a categoria Cultura, com menor expressão no jornal.

Para uma melhor compreensão da categoria Outros, entende-se a sua expressão significativa uma vez que inclui todas as peças sobre catástrofes naturais, consequências do mau tempo, incêndios e respetivas atualizações, etc.

A representatividade dos temas percentualmente poderá tornar mais perceptível a leitura dos dados. Para isso foi elaborado o Gráfico 2 onde é possível verificar a dimensão da amostra no conjunto.



**Gráfico 2 – Representatividade percentual da amostra**

Percentualmente pode concluir-se que a Política e Economia se destacam como a maior fatia do gráfico, refletindo cerca de 28% da amostra. Habitualmente concentrada na primeira parte do jornal, não só prevalece sobre as restantes categorias

pelo volume que ocupa como pelo destaque que lhe é atribuída diariamente. Em segundo lugar apresenta-se a Sociedade com uma fatia correspondente a 18%. Em terceiro revela-se a predominância dos assuntos relacionados com o Desporto com 17%. Para quarto lugar fica delegada a categoria de Outros com 16%, para quinto os *fait-divers* com 11%, em sexto surge finalmente o estudo de caso considerada na análise com uma expressão de 9% nos jornais observados e, por fim, a Cultura, com uma representatividade traduzida em apenas 1%.

Apesar de a amostra representar apenas 9% da totalidade dos jornais a sua presença diária no Primeiro Jornal verificou-se uma variável positiva, a ter em consideração. Por esse motivo verificou-se a distribuição mensal da sua representação para que se tornasse mais clara a regularidade da sua expressão.

|              | Telespectadores |
|--------------|-----------------|
| Fevereiro    | 63              |
| Março        | 60              |
| <b>TOTAL</b> | <b>123</b>      |

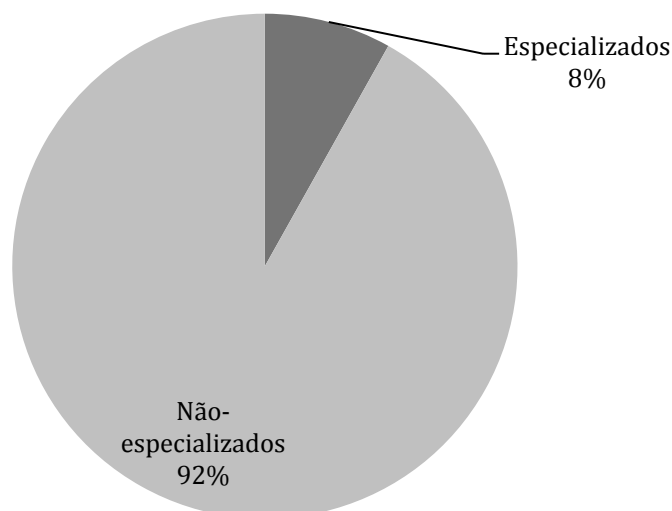
**Tabela 1 – Distribuição mensal das peças presentes em todas as edições do Primeiro Jornal**

Perante os dados observados na tabela reconhece-se que a atenção dada aos telespetadores foi praticamente equivalente em ambos os meses destacando-se o mês de fevereiro com apenas 3 peças mais do que o mês de março

## **Q.2 Que tipo de jornalistas tratam as peças sugeridas pelos telespectadores?**

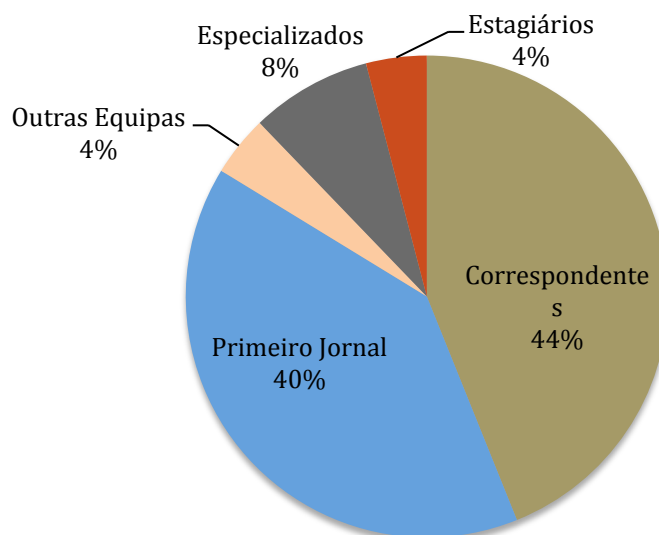
Para uma análise mais pormenorizada sobre o estudo de caso, considerou-se interessante verificar se o tipo de jornalistas que tratavam as peças consideradas na análise. Ou seja, verificar se a maioria fica a cargo da própria equipa do Primeiro Jornal, neste caso a jornalistas não especializados, que tratam temas de cariz diversificado, ou se são entregues, consoantes os temas que tratam, a jornalistas de

editorias específicas, especializados. Para isso foi elaborado o Gráfico 3, onde se torna clara a distribuição.



**Gráfico 3 – Especialização dos jornalistas que trataram as peças em estudo**

De acordo com o Gráfico 3 se conclui que a maioria dos jornalistas que tratam as notícias que chegam da agenda de serviço chegadas através de telespetadores, ou fontes não habituais, são jornalistas não especializados. Apenas 8% das notícias foram realizadas por profissionais pertencentes às editorias. A título de exemplo, no dia 2 de fevereiro a notícia sobre as penhoras da segurança social foi realizada pelo jornalista de economia Ricardo Madeira Silva ou no dia 4 de fevereiro a reportagem sobre o PSP acusado de violência foi realizada pelo jornalista de sociedade Pedro Freitas.

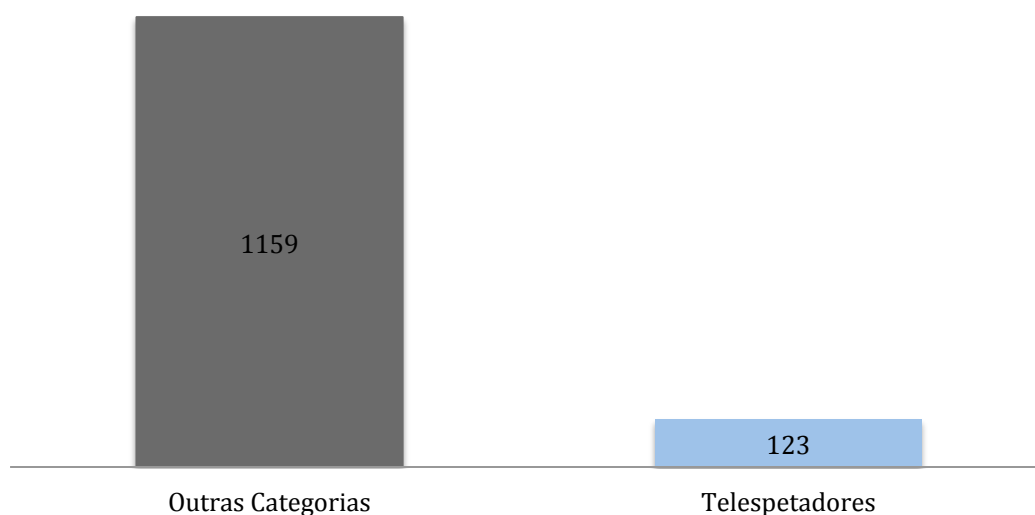


**Gráfico 4 – Distribuição das notícias referentes ao estudo de caso por equipas ou seções**

A clara maioria dos jornalistas não especializados explica-se no entanto observando as equipas em que cada um está inserido. No Gráfico 4 é possível constatar que as peças referentes ao estudo de caso foram realizadas, a maioria, por jornalistas correspondentes, a quem cabe uma fatia de 44%, ou pela equipa do Primeiro Jornal, com uma percentagem de 40%. Em terceiro lugar a jornalistas especializados, especialmente das áreas de Sociedade e Economia, e em quarto lugar um empate entre as peças realizadas por outras equipas da SIC ou SIC Notícias, e as realizadas por estagiários.

### Q.3 Qual a dimensão do caso de estudo perante a totalidade da amostra?

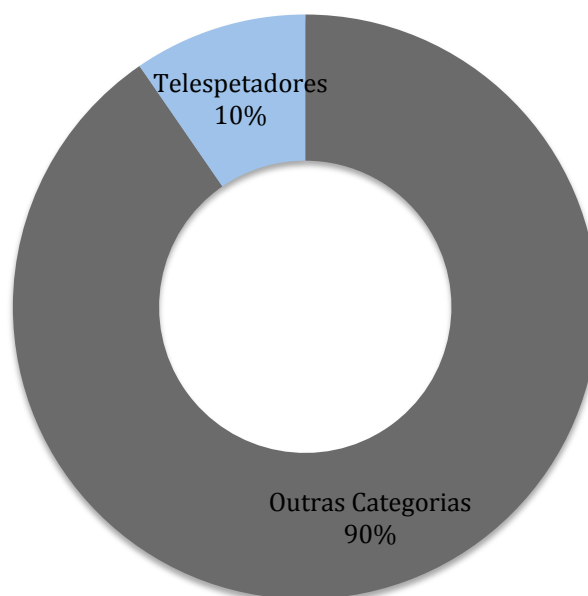
No Gráfico 5 é possível observar com maior clareza a representatividade do estudo de caso em termos absolutos, em comparação com a totalidade da amostra, e permite entender de forma mais clara a expressão do mesmo.



**Gráfico 5 – Representatividade absoluta do caso de estudo perante totalidade da amostra**

Como é possível concluir, o estudo de caso tem uma representação reduzida quando posta em perspetiva com a totalidade da amostra. Em dados percentuais, a sugestão do telespetador na grelha dos jornais traduz-se em 10% da totalidade das peças analisadas.





**Gráfico 6 – Representatividade percentual do estudo de caso perante a totalidade da amostra**

#### **Q.4 Qual a representatividade temporal do estudo de caso no Primeiro Jornal da SIC?**

Após a análise da representatividade do estudo de caso na totalidade da amostra em dados absolutos e percentuais considerou-se relevante a sua observação temporal. Ou seja, uma vez considerado o número de peças que chegaram à grelha do Primeiro Jornal através de uma sugestão dos telespectadores, decidiu-se que seria interessante uma observação do tempo real ocupado pelas mesmas. Assim se conclui que, de um total de 53 horas, 0 minutos e 20 segundos compreendidos nos 36 alinhamentos que compõem a análise, cerca de 7 horas, 53 minutos e 30 segundos representaram o objeto de estudo, como é possível observar no Gráfico 7.

Relativamente à duração individual de cada peça, concluiu-se que a maioria dura entre 2 e 3 minutos ou entre 1 e 2 minutos, o tempo médio habitual das peças nos jornais em estudo, representadas na Tabela 2.



**Gráfico 7 – Representatividade temporal em percentagem do estudo de caso em comparação com o tempo ocupado pelas restantes categorias**

| Duração da peça     | Número de Peças |
|---------------------|-----------------|
| Até 1 minuto        | 4               |
| Entre 1 e 2 minutos | 41              |
| Entre 2 e 3 minutos | 49              |
| Mais de 3 minutos   | 29              |
| TOTAL               | 123             |

**Tabela 2 – Duração das peças sugeridas pelos telespetadores**

## CAPÍTULO VI: ANÁLISE DOS RESULTADOS

Observados os resultados referentes à investigação desenvolvida poderá concluir-se que a expressão dos assuntos chegados à grelha do Primeiro Jornal através do contacto de fontes não habituais, entendidas como o cidadão comum ou telespetador, isto é, desprovidos de ligações político-institucionais ou desligados da rede habitual de informadores de que o canal dispõe é reduzida. Em números absolutos observou-se que, no total das 1282 peças analisadas cerca de 123 representaram o estudo de caso, o que significa, percentualmente, uma expressão de 10% do total.

Constata-se, no entanto, que a expressão mensal do estudo de caso se afigura equivalente, verificando-se um espaço que, consciente ou inconscientemente, se encontra delegado para essa parcela da amostra. Apesar do que diz Gans (1979) sobre a oportunidade de uma notícia depender sempre das outras notícias igualmente disponíveis, verifica-se, uma vez concluída a análise, que essa expressão poderá fazer parte da equação *à priori*.

Quando analisado o tipo de jornalistas destacados para a realização das peças conclui-se que a maioria não são especializados, cerca de 92% das notícias foram realizadas por jornalistas sem especialização, e que apenas 9% das mesmas estiveram a cargo de jornalistas pertencentes a editorias específicas. Numa análise mais aprofundada verificou-se que, dos 92% de notícias realizadas por jornalistas não especializados, 44% ficaram a cargo de jornalistas correspondentes, 40% à equipa do Primeiro Jornal, 4% a outras equipas e outros 4% a estagiários, neste caso quatro realizadas por mim e uma pelo meu colega João Santos.

Por fim, na procura pela expressão temporal do estudo de caso no total da amostra percebe-se também a sua reduzida expressão. Num total de 53 horas, 0 minutos e 20 segundos compreendidos nos 36 alinhamentos que compõem a análise, apenas 7 horas, 53 minutos e 30 segundos são dedicados às notícias sugeridas pelo cidadão comum.

Sobre o cariz das notícias que chegam através do cidadão comum conclui-se que, a grande maioria está integrada na categoria de Sociedade, relacionando-se com matérias de segurança social, saúde ou educação, denúncia de abusos de poder, greves ou maus-tratos, ou integradas na categoria de *fait-divers*. Neste sentido podem distinguir-se também dois tipos de peças, as de cariz mais positivo, como é o caso da história do ferrador poeta, no dia 2 de março de 2015, realizada pelo jornalista Frederico Correia, ou as de cariz dito vigilante, ou denunciador, como é o caso do dia 17 de março, em que é dada a conhecer a história de uma mulher que vive num café.

Perante a realidade do mercado a que estão sujeitas as estações de televisão, procurou-se, assim, entender de que forma é que as mesmas dão resposta ao cidadão comum, em detrimento dessas mesmas obrigações que podem, por vezes, viciar a informação. E concluiu-se que a expressão, apesar de reduzida, se revelou significativa.

A ideia da resposta ao telespetador pode incluir-se também na perspetiva da construção da realidade sugerida pelo agenda-setting, uma vez que, quanto mais forem tratadas as suas sugestões, mais o jornalismo se aproximará do que é o retrato da sociedade que descreve.

## NOTAS DE REFLEXÃO E CONCLUSÃO

De acordo com Umberto Eco (1983) “os *mass media* são genealógicos e não têm memória, embora as duas características devessem ser incompatíveis reciprocamente. São genealógicos porque neles cada nova invenção produz imitações em cadeia, produz uma espécie de linguagem comum. Não têm memória porque, uma vez produzida a cadeia de imitações, já ninguém pode recordar quem é que começou, e confunde-se facilmente o fundador com o último dos netinhos”.

No mundo da informação sucedem-se os acontecimentos que facilmente perdem a importância, alterando-se todos os dias as prioridades de cada jornal. As notícias de agência ou fornecidas pela rede de fontes habituais de cada órgão de comunicação marcam geralmente presença na primeira parte dos jornais e contribuem para, de acordo com Wolf (1987) a construção universal da ideia do que é a notícia.

A televisão tem, no entanto, o poder de atribuir importância a qualquer tema, estando sempre nas suas mãos a possibilidade de dar a conhecer as histórias que chegam através do contacto com a agenda de serviço.

No caso específico da SIC a dimensão dessa amostra será até maior do que a analisada neste estudo, se forem tidos em consideração os restantes jornais e iniciativas como a *Grande Reportagem*, ao fim-de-semana. Apesar de o Primeiro Jornal ter sido escolhido como base para a análise, há que ter em conta que é um jornal onde se dão as primeiras notícias do dia, e onde se procura dar espaço a diferentes assuntos do interesse público.

O conceito de informação divergirá certamente de pessoa para pessoa. Se uns encontram a informação que procuram no telejornal à hora de almoço, outros têm que procurar na internet aquilo que lhes interessa e que a televisão não transmite. A procura por telejornais que vão de encontro aos interesses da maioria da população de um determinado país ou região será uma missão quase impossível de concretizar, mas deter uma amostra de histórias que reflitam o público a que se dirigem pode ser uma forma de chegar todos os dias a mais alguém.

O acesso aos órgãos de informação deve ser facilitado de forma a todos poderem contribuir com a sugestão de histórias. Assim se poderá enriquecer o

caminho para a pluralidade e para a diversidade na informação, e contribuir para um jornalismo mais transversal e fiel à sociedade que descreve.

## BIBLIOGRAFIA

- ANDRINGA, Diana. *Funcionários da Verdade*, Lisboa: Tinta da China, 2014
- BALANDIER, Georges. *O Poder em Cena*, Coleção Comunicação, Minerva Editora, Coimbra, 1999
- BORDIEU, Pierre. *L'Emprise du Journalisme*, in Actes, de la Recherche en Sciences Sociales, nº 101-102, pp.3-9, 1994b
- BRANDÃO, Nuno Goulart. *O Espetáculo das Notícias, a televisão generalista e a abertura dos telejornais*. Lisboa: Editorial Notícias, 2002
- CEBRIAN HERREROS, Mariano. *Información Televisiva. Mediaciones, Contenidos, Expresión y Programación*, Ed. Sintesis, Madrid, (s/d)
- ECO, Umberto, *Viagem na Irrealidade Quotidiana*, Lisboa: Difel, 1986
- FLEUR, Melvin De, e BALL-ROKEACH, Sandra. *Theories of Mass Communication*, Longman, 4ª edição, Nova Iorque, 1982
- FONTCUBERTA, Mar de. *A Notícia – Pistas para compreender o mundo*, Editorial Notícias, Coleção Media e Sociedade, 1999
- GANS, H. *Deciding What's News. A Study of CBS Evening News, NBC Nightly News, News, Newsweek and Time*, Pantheon Books, Nova Iorque, 1979
- GARCIA, José Luís. *Os jornalistas Portugueses enquanto Actores do Espaço Público Mediatizado. Legitimidade, Poder e Interpretação*, in Revista de Comunicação e Linguagens, Comunicação e Política, n.º 21-22, pp. 367 – 368, 1995
- GOLDING, P.; ELLIOTT, P. *Making the News*, Longman, Londres, 1979

HIRSCH, P. M. *Occupational, Organizational and Institutional Models in Mass Media Research: Toward and Integrated Framework*, in Hirsch P.M.-Miller P.-Kline F. (eds), *Strategies for Communicational Research*, Sage, Beverly Hills, *Annual Reviews of Communication Research*, vol.6, pp. 13-42, 1977

LANG, G. E.; LANG K. *Wategate and Explorations of Agenda Setting Building Process*l, in Wilhoit G. (ed.), *Mass Communication Review Yearbook*, vol.2, Sage, Beverly Hills, pp. 447-465, 1981

LEWIN, K. *Frontiers in Group Dynamics. 11. Channels of Group Life: Social Planning and Action Research*, *Human Relations*, vol. 1, nº 2, pp. 143 – 153, 1974

LOPES, Felisbela. *Vinte Anos de Televisão Privada em Portugal*,

MCCLURE, R.; PATTERSON, T. *Print vs. Network News*”, *Journal of Communications*, vol.26, nº2, pp.23-28, 1976

MCCOMBS, M. *Elaborating the Agenda-Setting Influence of Mass Communication*, *Bulletin of the Institute for Communication Research*, Keio University, 1976

McLUHAN, Marshall – *Understanding Media*, McGraw-Hill, 1ª edição Nova Iorque, 1965. – *A Galáxia de Gutenberg*, Companhia Editoria Nacional, 2ª edição, São Paulo, 1977

McLUHAN, Marshall, e CARPENTER, Edmund. *Revolução na Comunicação*, Zahar Editores, 4ª edição, Rio de Janeiro, 1980

ROBERTS, D. *The Nature of Communication Effects*, in Schramm W.-Roberts D. (eds.), pp. 349-387, 1972

ROBINSON, G. *News agencies and Word News*, University Press, Fribourg, 1981

SANTOS, José Rodrigues. *Comunicação*, Lisboa: Coleção MOCHO, 2001



SHAW, E. *Agenda-Setting and Mass Communication Theory*, *Gazette (International Journal for Mass Communication Studies)*, vol. XXV, nº 2, pp.96-105, 1979

SODRÉ, Nelson. *História da Imprensa do Brasil*, 1998

SODRÉ, Muniz. *O Monopólio da Fala: função e linguagem da televisão no Brasil*, Vozes, 2001

WHITE, D. M. *The Gatekeeper. A Case Study in The Selection of News*, *Journalism Quarterly*, vol. 27, nº 4, pp. 383 – 390, 1950

WOLF, Mauro. *Teorias da Comunicação*, Lisboa: Editorial Presença, pp.144 – 254, 1987

ZUCKER, H. *The Variable Nature of Mass Media Influence*, in Ruben B. (ed.), *Communication Yearbook*, 2, New Brunswick, pp. 225-240, 1978

### **Artigos**

REBELO, José. No primeiro aniversário da televisão privada em Portugal, *Análise Social*. XXVIII(122):653-677, 1993. Disponível em:

<http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1223291730D2wWE2be2Wx05ND1.pdf> -

## ANEXOS

### **A.1 – Estatuto editorial da SIC - Sociedade Independente de Comunicação, S.A.**

1. A SIC é a empresa concessionária de um canal privado de televisão, de âmbito nacional, cujo principal objecto é a difusão de uma programação de qualidade e rigor informativo, independente do poder político ou económico e de qualquer doutrina ou ideologia.

2. A SIC compromete-se a respeitar os princípios deontológicos da Comunicação Social e a ética profissional do jornalismo, e a contribuir, através da produção nacional de programas informativos, formativos e recreativos, para a preservação da identidade cultural do País, o que implica também dar voz às novas correntes de ideias e um estilo inovador de programação.

3. A SIC garante uma programação que se harmonize com as exigências de uma democracia pluralista, quanto à possibilidade de expressão e confronto das diversas correntes de opinião, dentro do respeito pelos princípios constitucionais e legais.

4. A informação da SIC distinguir-se-á pela sua responsabilidade, serenidade e espírito de tolerância, com exclusão de quaisquer incitamentos à prática de crimes ou à violação dos direitos fundamentais.

5. A SIC reconhece o direito de resposta a qualquer pessoa cujo bom nome e reputação se possam considerar afectados por facto inverídico ou erróneo veiculado nas suas emissões. Este direito deverá ser exercido nas condições fixadas na lei que o regular.

6. A informação da SIC procurará contribuir para o esclarecimento da opinião pública no que respeita ao desenvolvimento cultural e social do País, no quadro do respeito pela sua identidade e liberdade e pelos direitos fundamentais do homem.

7. A informação da SIC será isenta e rigorosa - o que pressupõe ouvir as partes em confronto e distinguir sempre entre notícia e opinião - e, tanto quanto possível, dinâmica e profunda, dirigindo-se porém ao máximo universo potencial; a aplicação

casuística destes critérios compete ao Diretor de Informação, o qual terá sempre em conta o respeito pela pessoa humana e o interesse nacional.

8. O Diretor de Informação da SIC será nomeado e destituído pelo Conselho de Administração.

9. O Diretor de Informação será um jornalista profissional, com mais de cinco anos de experiência, de reconhecida isenção, competência e idoneidade, capaz de assegurar o equilíbrio de interesses entre uma informação de elevado padrão de qualidade e a obtenção de altos níveis de audiência, que garantam a rentabilidade económica da SIC, e, por isso, a sua independência política e cultural.

10. No exercício das suas funções, o Diretor de Informação observará as normas deontológicas do Estatuto do Jornalista e respeitará a competência específica que a lei fixar ao Conselho de Redação.

## **A.2 – Estatuto editorial da SIC Notícias**

1. A SIC Notícias é um serviço de programas, de âmbito nacional, cujo principal objecto é a difusão de uma programação de qualidade e rigor informativo, independente do poder político ou económico e de qualquer doutrina ou ideologia.
2. A SIC Notícias compromete-se a respeitar os princípios deontológicos da Comunicação Social e a ética profissional do jornalismo, e a contribuir, através da produção nacional de programas informativos para a preservação da identidade cultural do País, o que implica também dar voz às novas correntes de ideias e um estilo inovador de programação.
3. A SIC Notícias garante uma informação e uma programação que se harmonizem com as exigências de uma democracia pluralista, quanto à possibilidade de expressão e confronto das diversas correntes de opinião, dentro do respeito pelos princípios constitucionais e legais.
4. A informação da SIC Notícias distinguir-se-á pela sua responsabilidade, serenidade e espírito de tolerância, com exclusão de quaisquer incitamentos à prática de crimes ou à violação dos direitos fundamentais.
5. A SIC Notícias reconhece o direito de resposta a qualquer pessoa cujo bom-nome e reputação se possam considerar afectados por facto inverídico ou erróneo veiculado nas suas emissões. Este direito deverá ser exercido nas condições fixadas na lei que o regular.
6. A informação da SIC Notícias procurará contribuir para o esclarecimento da opinião pública no que respeita ao desenvolvimento social, económico e cultural do País, no quadro do respeito pela sua identidade e liberdade e pelos direitos fundamentais do homem.
7. A informação da SIC Notícias será isenta e rigorosa - o que pressupõe ouvir as partes em confronto e distinguir sempre entre notícia e opinião - e, tanto quanto possível, dinâmica e profunda, dirigindo-se porém ao máximo universo potencial; a aplicação casuística destes critérios compete ao Diretor, o qual terá sempre em conta o respeito pela pessoa humana e o interesse nacional.

8. O Diretor da SIC Notícias será nomeado e destituído pelo Conselho de Administração.

9. O Diretor da SIC Notícias será um jornalista profissional, com mais de cinco anos de experiência, de reconhecida isenção, competência e idoneidade, capaz de assegurar o equilíbrio de interesses entre uma informação de elevado padrão de qualidade e a obtenção de altos níveis de audiência, que garantam a rentabilidade económica da SIC Notícias, e, por isso, a sua independência política e cultural.

10. No exercício das suas funções, o Diretor da SIC Notícias observará as normas deontológicas do Estatuto do Jornalista e respeitará a competência específica que a lei fixar ao Conselho de Redação.

### A.3 – Tabela de distribuição das peças por categorias

|              | Política e Economia | Sociedade  | Desporto   | Cultura  | <i>fait-divers</i> | Outros     | Telespetadores | <b>TOTAL</b> |
|--------------|---------------------|------------|------------|----------|--------------------|------------|----------------|--------------|
| Fevereiro    | 185                 | 135        | 105        | 8        | 78                 | 116        | 63             | 690          |
| Março        | 169                 | 92         | 113        | 0        | 69                 | 89         | 60             | 592          |
| <b>TOTAL</b> | <b>354</b>          | <b>227</b> | <b>218</b> | <b>8</b> | <b>147</b>         | <b>205</b> | <b>123</b>     | <b>1282</b>  |

### A.3 – Tabela de peças incluídas na análise

Verde – Jornalistas Correspondentes

Vermelho – Equipa do Primeiro Jornal

Roxo – Jornalistas Especializados

Laranja – Outras Equipas

Preto – Estagiários

| Data       | Conteúdo                        | Duração | Género Jornalístico | Jornalista                   |
|------------|---------------------------------|---------|---------------------|------------------------------|
| 02.02.2015 | Professores deixam AECs         | 3.14    | Reportagem          | Elsa Gonçalves               |
| 02.02.2015 | Penhoras Segurança Social       | 1.32    | Reportagem          | Ricardo M Silva              |
| 02.02.2015 | Professores Mobilidade Especial | 0:59    | Reportagem          | Ana Margarida Póvoa          |
| 02.02.2015 | Poluição Vacas                  | 2.12    | Reportagem          | Manuela Carneiro             |
| 03.02.2015 | Enfermeiros Exames              | 1.42    | Reportagem          | Joaquim Franco               |
| 03.02.2015 | Síndrome Coração Partido        | 2.50    | Reportagem          | Fernanda de Oliveira Ribeiro |
| 03.02.2015 | Bombeiros renovam viatura       | 2.40    | Reportagem          | Frederico Correia            |
| 03.02.2015 | Avós Tricotam                   | 4.25    | Reportagem          | Ana Maltez                   |
| 03.02.2015 | Bengala para cegos              | 2.55    | Reportagem          | Estevão Gago Câmara          |
| 04.02.2015 | PSP acusado de violência        | 2.26    | Reportagem          | Pedro Freitas                |
| 04.02.2015 | Incapacitada de trabalhar       | 2.34    | Reportagem          | Elsa Gonçalves               |
| 05.02.2015 | Baleados Vilamoura              | 0.31    | Off                 | Luís Manso                   |
| 05.02.2015 | Criança esquecida               | 1.53    | Reportagem          | Miguel Marques               |
| 05.02.2015 | Paga gás a dobrar               | 2.43    | Reportagem          | Paulo Varanda                |
| 05.02.2015 | Demolição hotel Cascais         | 2.44    | Reportagem          | Bárbara A Costa              |
| 05.02.2015 | Palácio da Pena                 | 3.39    | Reportagem          | Paulo Varanda                |
| 05.02.2015 | Chocolate em Lisboa             | 3.08    | Reportagem          | Bárbara A Costa              |
| 06.02.2015 | Filho doente hepatite           | 3.37    | Reportagem          | Luís Manso                   |
| 06.02.2015 | Desacatos                       | 1.10    | Reportagem          | Ana P Moreira                |

|            |                               |      |            |                              |
|------------|-------------------------------|------|------------|------------------------------|
|            | Alfragide                     |      |            |                              |
| 06.02.2015 | Barco encalhado Quarteira     | 1.50 | Reportagem | Conceição Ribeiro            |
| 06.02.2015 | Mogadouro ajuda idosos        | 3.33 | Reportagem | João Faiões                  |
| 06.02.2015 | Mãos 3D                       | 1.40 | Reportagem | Teresa Canto Noronha         |
| 09.02.2015 | Manifestação Ensino Artístico | 3.50 | Reportagem | Luís Manso                   |
| 09.02.2015 | Greve Escola Mortágua         | 3.01 | Reportagem | Miguel Marques               |
| 09.02.2015 | Queimada com ácido            | 1.17 | Reportagem | Maria Miguel Cabo            |
| 09.02.2015 | Linha de apoio gripe          | 1.12 | Reportagem | Bárbara A Costa              |
| 09.02.2015 | Penicilina esgotada           | 1.43 | Reportagem | Catarina Paraíso             |
| 09.02.2015 | 100 anos com genica           | 3.22 | Reportagem | Madalena Ferreira            |
| 10.02.2015 | Professores Politécnico       | 2.07 | Reportagem | Elsa Gonçalves               |
| 10.02.2015 | Despedidos Segurança Social   | 1.33 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa          |
| 10.02.2015 | Multas Portagens              | 2.24 | Reportagem | Luís Manso                   |
| 10.02.2015 | Carta Papa                    | 2.32 | Reportagem | Miguel Marques               |
| 10.02.2015 | Morte Cesariana               | 1.36 | Reportagem | Hugo Alcântara               |
| 11.02.2015 | Maus tratos idosa             | 1.13 | Reportagem | Maria Miguel Cabo            |
| 11.02.2015 | Limite Alunos Superior        | 1.17 | Reportagem | Elsa Gonçalves               |
| 11.02.2015 | Polícia acusada               | 1.06 | Reportagem | Dulce Salzedas               |
| 11.02.2015 | Carros vandalizados           | 3.43 | Reportagem | Madalena Ferreira            |
| 11.02.2015 | Meio subsídio de funeral      | 2.07 | Reportagem | Paulo Ravara                 |
| 11.02.2015 | Cabeleireira Ambulante        | 4.42 | Reportagem | João Faiões                  |
| 12.02.2015 | Assaltos Mafra                | 1.33 | Reportagem | Ana P Moreira                |
| 14.02.2015 | Banco Medicamentos            | 2.05 | Reportagem | Raquel Marinho               |
| 16.02.2015 | Corruptos Arrependidos        | 1.27 | Reportagem | Fernanda de Oliveira Ribeiro |
| 17.02.2015 | Condutor em contramão         | 1.57 | Reportagem | Nuno Figueiredo              |



|            |                                    |      |            |                              |
|------------|------------------------------------|------|------------|------------------------------|
| 17.02.2015 | Parto em ambulância em Abrantes    | 1.39 | Reportagem | Hugo Alcântara               |
| 17.02.2015 | Peixes mortos em Castelo Branco    | 2.05 | Reportagem | Patrícia Figueiredo          |
| 17.02.2015 | Desaparecido Urban Beach           | 1.34 | Reportagem | Amélia M Ramos               |
| 19.02.2015 | Morte Pescadores                   | 2.46 | Reportagem | Maria J Mendes               |
| 19.02.2015 | Medicamentos Hepatite C            | 2.37 | Reportagem | Fernanda de Oliveira Ribeiro |
| 20.02.2015 | Rede burla Montepio                | 1.06 | Reportagem | Lúcia Gonçalves              |
| 20.02.2015 | Imigrantes tratam de idosos        | 6.37 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa          |
| 23.02.2015 | Abandono escolar                   | 1.49 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa          |
| 24.02.2015 | Roubos Ferreira do Alentejo        | 2.15 | Reportagem | Luís Godinho                 |
| 24.02.2015 | De bicicleta aos 84 anos           | 2.06 | Reportagem | Maria J Mendes               |
| 24.02.2015 | Portugal dos Pequeninos            | 2.23 | Reportagem | Manuela Vicêncio             |
| 25.02.2015 | Muro risco derrocada               | 2.13 | Reportagem | Catarina Paraíso             |
| 25.02.2015 | Urbanização num caos               | 1.55 | Reportagem | Elsa Gonçalves               |
| 25.02.2015 | Segurança Social                   | 3.57 | Reportagem | Ana P Moreira                |
| 25.02.2015 | Cozido furnas pago                 | 2.38 | Reportagem | Estevão G da Câmara          |
| 26.02.2015 | Licenciatura aos 70 anos           | 3.00 | Reportagem | Ana P Vieira                 |
| 27.02.2015 | Incêndio Caldas da Rainha          | 2.44 | Reportagem | Tânia Mateus                 |
| 27.02.2015 | Furto Carrinhas Vila Real          | 3.01 | Reportagem | Manuela Carneiro             |
| 27.02.2015 | Pavilhão ilegal                    | 3.12 | Reportagem | Patrícia Figueiredo          |
| 27.02.2015 | Barbeiro Arroios                   | 4.02 | Reportagem | Paulo Varanda                |
| 02.03.2015 | Violência doméstica Sever do Vouga | 0.58 | Reportagem | Paulo Ravara                 |

|            |                               |      |            |                              |
|------------|-------------------------------|------|------------|------------------------------|
| 02.03.2015 | Roubo carros                  | 1.32 | Reportagem | Márcia Torres                |
| 02.03.2015 | Protesto trabalhadores hotéis | 2.23 | Reportagem | Maria Miguel Cabo            |
| 02.03.2015 | Sem abono pré natal           | 1.45 | Reportagem | Catarina Folhadela           |
| 02.03.2015 | Morada errada                 | 2.57 | Reportagem | Catarina Neves               |
| 02.03.2015 | Empresas solidárias           | 2.48 | Reportagem | Luís Godinho                 |
| 03.03.2015 | Baleado Santa Iria            | 1.04 | Reportagem | Fernanda de Oliveira Ribeiro |
| 03.03.2015 | Cortes Professores            | 1.18 | Reportagem | Elsa Gonçalves               |
| 03.03.2015 | Pedido de ajuda Cáritas       | 1.26 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa          |
| 03.03.2015 | Polémica portagens            | 2.03 | Reportagem | Frederico Correia            |
| 04.03.2015 | Gold Energy Loja do Cidadão   | 2.36 | Reportagem | Rita G Costa                 |
| 04.03.2015 | Caso urgências Gaia           | 1.53 | Reportagem | Márcia Torres                |
| 04.03.2015 | Caso Spina Bífida             | 2.13 | Reportagem | Ana Maltez                   |
| 04.03.2015 | Bolsas Politécnicos           | 2.56 | Reportagem | Hugo Alcântara               |
| 04.03.2015 | Estudo Técnicos de Educação   | 1.36 | Reportagem | Elsa Gonçalves               |
| 05.03.2015 | Aulas Conservatório Camões    | 2.40 | Reportagem | João C Santos                |
| 05.03.2015 | Criança Ceira                 | 1.10 | Reportagem | Miguel Marques               |
| 05.03.2015 | Fisco penhora Associação      | 2.01 | Reportagem | Maria J Mendes               |
| 05.03.2015 | Bombeiro ombro amigo          | 2.41 | Reportagem | Luís Godinho                 |
| 06.03.2015 | Enfermeiros ao domicílio      | 2.27 | Reportagem | Patrícia Figueiredo          |
| 06.03.2015 | Dívidas Casos                 | 3.51 | Reportagem | Fernanda de Oliveira Ribeiro |
| 06.03.2015 | Coleção Brinquedos            | 2.25 | Reportagem | Rita G Costa                 |
| 06.03.2015 | Bichos à solta                | 3.16 | Reportagem | Luís Manso                   |

|            |                              |      |            |                     |
|------------|------------------------------|------|------------|---------------------|
| 09.03.2015 | Violência doméstica Coimbra  | 0.57 | Reportagem | Nelson Mateus       |
| 09.03.2015 | Calçada Portuguesa Campolide | 2.58 | Reportagem | Teresa C Noronha    |
| 10.03.2015 | Bebé Hospital Viana          | 2.36 | Reportagem | Ana P Vieira        |
| 10.03.2015 | Manifestação Saúde           | 1.22 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa |
| 10.03.2015 | Cobra encontrada no lixo     | 3.03 | Reportagem | Conceição Ribeiro   |
| 11.03.2015 | Morte EPL                    | 1.53 | Reportagem | Pedro Freitas       |
| 11.03.2015 | Cirurgias adiadas IPO Porto  | 2.21 | Reportagem | Maria J Mendes      |
| 11.03.2015 | Vandalismo Parque Corgo      | 1.45 | Reportagem | Manuela Carneiro    |
| 11.03.2015 | Penhora dívidas SCUT         | 1.51 | Reportagem | Márcia Torres       |
| 11.03.2015 | Lojas Tradicionais           | 3.11 | Reportagem | Paulo Varanda       |
| 12.03.2015 | Aumento do preço da água     | 1.36 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa |
| 12.03.2015 | Rendas Bilros na escola      | 2.33 | Reportagem | Nelson Mateus       |
| 12.03.2015 | Ferrador Poeta               | 2.06 | Reportagem | Frederico Correia   |
| 12.03.2015 | Crowdfunding Restaurante     | 2.59 | Reportagem | Paulo Varanda       |
| 13.03.2015 | Linha de Sono 7h             | 2.23 | Reportagem | Sara Sousa          |
| 13.03.2015 | Idosa assaltada              | 3.14 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa |
| 13.03.2015 | Melhor Vinho do Mundo        | 2.21 | Reportagem | Luís Godinho        |
| 16.03.2015 | Tratamentos Hepatite C       | 1.52 | Reportagem | Luís Manso          |
| 16.03.2015 | Caso Paralisia Mirandela     | 4.04 | Reportagem | João Faiões         |
| 17.03.2015 | Dívidas ao Fisco             | 1.10 | Reportagem | Elsa Gonçalves      |
| 17.03.2015 | Mulher vive no café          | 2.05 | Reportagem | Carlos Lagoa        |

|            |                             |      |            |                     |
|------------|-----------------------------|------|------------|---------------------|
| 18.03.2015 | Atrasos Cartas de Condução  | 1.23 | Reportagem | Joaquim Franco      |
| 18.03.2015 | Ação GNR Finalistas         | 3.04 | Reportagem | Patrícia Figueiredo |
| 18.03.2015 | Fecho Creche                | 3.00 | Reportagem | Rita G Costa        |
| 19.03.2015 | Agressão Seguranças         | 1.08 | Reportagem | Elsa Gonçalves      |
| 19.03.2015 | Professora Mértola          | 1.18 | Reportagem | Luís Godinho        |
| 19.03.2015 | Inválida sem pensão         | 3.06 | Reportagem | Madalena Ferreira   |
| 19.03.2015 | Medicamentos Seia           | 2.53 | Reportagem | Patrícia Figueiredo |
| 19.03.2015 | Lisboa no Monopólio         | 3.09 | Reportagem | Luís Manso          |
| 19.03.2015 | Campismo de luxo            | 2.38 | Reportagem | Patrícia Figueiredo |
| 20.03.2015 | Salário em atraso em escola | 2.21 | Reportagem | Frederico Correia   |
| 20.03.2015 | Morto sem funeral           | 3.02 | Reportagem | Frederico Correia   |
| 20.03.2015 | Produtos Inovadores         | 3.43 | Reportagem | Ana Margarida Póvoa |
| 20.03.2015 | Cria Hipopótamo             | 1.46 | Reportagem | Rita G Costa        |
| 23.03.2015 | Colonoscopias Privado       | 2.06 | Reportagem | Ana P Vieira        |
| 23.03.2015 | Carro na Ria                | 2.11 | Reportagem | Nelson Mateus       |
| 23.03.2015 | Avestruzes Mortas           | 2.51 | Reportagem | Patrícia Figueiredo |

| Story Slug                       | Jomalistas         | Jomalista          | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|----------------------------------|--------------------|--------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                 |                    | Bento Rodrigues    | 0:00       | 0:25   | 0:25    | 13:00:20 |
| Pai João Gouveia                 | Ana M Povia        | Ana M Povia        | 3:09       | 3:27   | 3:52    | 13:00:45 |
| Debate Instrutório Meco          | Luis Garriapa      | Luis Garriapa      | 1:33       | 1:40   | 5:32    | 13:04:12 |
| --Direto Setubal                 | Sara A de Oliveira | Sara A de Oliveira | 0:00       | 2:00   | 7:32    | 13:05:52 |
| Imagens                          |                    | (sem assinatura)   | 0:49       | 0:01   | 7:33    | 13:07:52 |
| Promo Penhoras                   |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:16   | 7:49    | 13:07:53 |
| Professores deixam AECs          | Elsa Goncalves     | Elsa Goncalves     | 2:54       | 3:14   | 11:03   | 13:08:09 |
| --Direto Setubal 2               | Sara A de Oliveira | Sara A de Oliveira | 0:00       | 8:40   | 19:43   | 13:11:23 |
| Promo Oficinas                   |                    | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:15   | 19:58   | 13:20:03 |
| Penhoras Seg Social              | Ricardo M Silva    | Ricardo M Silva    | 1:25       | 1:32   | 21:30   | 13:20:18 |
| Remessas Angola off              | Sonia Batista      | Sonia Batista      | 0:38       | 0:25   | 21:55   | 13:21:50 |
| Preços Eletricidade              | Jose G Ferreira    | Jose G Ferreira    | 0:53       | 0:58   | 22:53   | 13:22:15 |
| Promo Protesto Lajes             |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:21   | 23:14   | 13:23:13 |
| Reunião Trabalhadores Autoeuropa | Ana Maltez         | Ana Maltez         | 2:30       | 2:37   | 25:51   | 13:23:34 |
| Oficinas Lisboa                  | Maria M Cabo       | Maria M Cabo       | 2:39       | 2:48   | 28:39   | 13:26:11 |
| Cheias Coimbra                   | Miguel Marques     | Miguel Marques     | 2:16       | 2:28   | 31:07   | 13:28:59 |
| Promo Gripe                      |                    | (sem assinatura)   | 0:11       | 0:30   | 31:37   | 13:31:27 |
| INTERVALO                        |                    | XXX                | 0:00       | 12:33  | 44:10   | 13:31:57 |
| Profs Mobilidade Especial        | Ana M Povia        | Ana M Povia        | 0:50       | 0:59   | 45:09   | 13:44:30 |
| Promo Julg Idosos                |                    | (sem assinatura)   | 0:16       | 0:36   | 45:45   | 13:45:29 |
| Investigação Bebê Queimada       | Dulce Salzedas     | Dulce Salzedas     | 1:07       | 1:14   | 46:59   | 13:46:05 |
| Julg Burla a idosos              | Frederico Correia  | Frederico Correia  | 1:12       | 1:17   | 48:16   | 13:47:19 |
| Pico Gripe                       | Lucia Goncalves    | Lucia Goncalves    | 1:14       | 1:25   | 49:41   | 13:48:36 |
| Contratação Médicos              | Marcia Torres      | Marcia Torres      | 1:09       | 1:16   | 50:57   | 13:50:01 |
| Promo Mau Tempo Espanha          |                    | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:25   | 51:22   | 13:51:17 |
| Queijo Guarda PJ                 | Madalena Ferreira  | Madalena Ferreira  | 3:02       | 3:14   | 54:36   | 13:51:42 |
| Poluição Vacas                   | Manuela Carneiro   | Manuela Carneiro   | 2:01       | 2:12   | 56:48   | 13:54:56 |
| Bicicleta Oval JN                | Nuno R Pereira     | Nuno R Pereira     | 3:13       | 3:16   | 1:00:04 | 13:57:08 |
| Promo Porto e Sporting           |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:40   | 1:00:44 | 14:00:24 |
| Julgamento DSK                   | Teresa C Noronha   | Teresa C Noronha   | 1:24       | 1:33   | 1:02:17 | 14:01:04 |

| Story Slug                     | Jomalistas                                                                                            | Jomalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Mau Tempo Espanha              |  Paulo Varanda       | Paulo Varanda    | 1:13       | 1:22   | 1:03:39 | 14:02:37 |
| Nevões EUA                     |  Sara Sousa          | Sara Sousa       | 1:28       | 1:37   | 1:05:16 | 14:03:59 |
| Obama menos austeridade off    |  Rita G Costa        | Rita G Costa     | 0:51       | 0:42   | 1:05:58 | 14:05:36 |
| Grécia Dia                     |  Joaquim Franco      | Joaquim Franco   | 2:37       | 2:48   | 1:08:46 | 14:06:18 |
| Pedreiros UK JN                |  Emanuel Nunes       | Emanuel Nunes    | 3:28       | 3:37   | 1:12:23 | 14:09:06 |
| Promo Cruzeiros                |                      | (sem assinatura) | 0:14       | 0:30   | 1:12:53 | 14:12:43 |
| Protesto Lajes                 |  Paulo Varanda       | Paulo Varanda    | 1:53       | 2:04   | 1:14:57 | 14:13:13 |
| Cruzeiros Açores               |  Estevao G da Camara | Estevao G da Ca  | 1:52       | 2:02   | 1:16:59 | 14:15:17 |
| Campeões mundiais pesca achigã |  Luis Godinho        | Luis Godinho     | 2:11       | 2:17   | 1:19:16 | 14:17:19 |
| Promo Julio Cesar              |                      | (sem assinatura) | 0:14       | 0:24   | 1:19:40 | 14:19:36 |
| Resumo FCP-Paços Ferreira      |  Helder Santos       | Helder Santos    | 1:29       | 1:36   | 1:21:16 | 14:20:00 |
| Reax FCP-Paços Ferreira        |  Helder Santos       | Helder Santos    | 0:48       | 0:57   | 1:22:13 | 14:21:36 |
| Resumo Arouca-Sporting         |  Helder Santos       | Helder Santos    | 1:30       | 1:34   | 1:23:47 | 14:22:33 |
| TH Marco Silva                 |  Helder Santos       | Helder Santos    | 0:31       | 0:34   | 1:24:21 | 14:24:07 |
| Vidi Classificação             |                      | (sem assinatura) | 0:00       | 0:39   | 1:25:00 | 14:24:41 |
| Lesão Julio Cesar              |  Nuno Figueiredo     | Nuno Figueiredo  | 1:34       | 1:42   | 1:26:42 | 14:25:20 |
| Barcelona-Villarreal           |  Rui M Guimaraes     | Rui M Guimaraes  | 1:18       | 1:27   | 1:28:09 | 14:27:02 |
| Candidaturas FIFA off          |  Liliana Carvalho    | Liliana Carvalho | 1:01       | 0:30   | 1:28:39 | 14:28:29 |
| Final Super Bowl Nova          |  Rui M Guimaraes   | Rui M Guimaraes  | 1:08       | 1:18   | 1:29:57 | 14:28:59 |
| Meteo                          |                    | (sem assinatura) | 0:00       | 0:30   | 1:30:27 | 14:30:17 |
| GENÉRICO FINAL                 |  Bento Rodrigues   | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:30   | 1:30:57 | 14:30:47 |
|                                |                                                                                                       |                  |            |        |         |          |
|                                |                                                                                                       |                  |            |        |         |          |

| Story Slug                    | Jornalistas           | Jornalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL              |                       | Bento Rodrigues    | 0:00       | 1:30   | 1:30    | 13:00:20 |
| Sobreendividados PJ           | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri   | 2:58       | 3:05   | 4:35    | 13:01:50 |
| Requalificados Seg Social     | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves     | 1:09       | 1:21   | 5:56    | 13:04:55 |
| Greve Call Center PT          | Maria M Cabo          | Maria M Cabo       | 2:17       | 2:26   | 8:22    | 13:06:16 |
| Call Center PT Castelo branco | Hugo Alcantara        | Hugo Alcantara     | 2:03       | 2:13   | 10:35   | 13:08:42 |
| Promo Sogra Incendiada        |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:16   | 10:51   | 13:10:55 |
| Vem aí o Frio                 | Paulo Varanda         | Paulo Varanda      | 1:37       | 1:44   | 12:35   | 13:11:11 |
| Neve Serra                    | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves     | 1:58       | 2:10   | 14:45   | 13:12:55 |
| Promo Enfermeiros tuberculoso |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:16   | 15:01   | 13:15:05 |
| Sócrates off                  |                       | (sem assinatura)   | 0:40       | 0:36   | 15:37   | 13:15:21 |
| Distribuição Recursos Relação |                       | (sem assinatura)   | 2:00       | 2:10   | 17:47   | 13:15:57 |
| Sogra Incendiada              | Amelia M Ramos        | Amelia M Ramos     | 1:17       | 1:27   | 19:14   | 13:18:07 |
| Promo Multas Transportes      |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:16   | 19:30   | 13:19:34 |
| Enfermeiro Tuberculoso        | Joao Tiago            | Joao Tiago         | 2:50       | 3:04   | 22:34   | 13:19:50 |
| Enfermeiros Exames            | Joaquim Franco        | Joaquim Franco     | 1:33       | 1:42   | 24:16   | 13:22:54 |
| TH Ordem Enfermeiros          | Sara A de Oliveira    | Sara A de Oliveira | 0:37       | 0:48   | 25:04   | 13:24:36 |
| Desmaterialização receitas    | Dulce Salzedas        | Dulce Salzedas     | 2:08       | 2:16   | 27:20   | 13:25:24 |
| Promo Coração Partido         |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:16   | 27:36   | 13:27:40 |
| Multas Transportes            | Ana P Vieira          | Ana P Vieira       | 2:01       | 2:09   | 29:45   | 13:27:56 |
| Lucros Santander off          | Liliana Carvalho      | Liliana Carvalho   | 0:35       | 0:26   | 30:11   | 13:30:05 |
| Resultados BCP                | Ana de Freitas        | Ana de Freitas     | 2:03       | 2:09   | 32:20   | 13:30:31 |
| Promo Avós tricotam           |                       | (sem assinatura)   | 0:16       | 1:10   | 33:30   | 13:32:40 |
| INTERVALO                     |                       |                    | 0:00       | 12:27  | 45:57   | 13:33:50 |
| Novo investimento Delta       | Luis Godinho          | Luis Godinho       | 2:15       | 2:20   | 48:17   | 13:46:17 |
| Promo Bombeiros viatura       |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:18   | 48:35   | 13:48:37 |
| Síndrome Coração Partido      | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri   | 2:40       | 2:50   | 51:25   | 13:48:55 |
| Bombeiros renovam viatura     | Frederico Correia     | Frederico Correia  | 2:27       | 2:40   | 54:05   | 13:51:45 |
| Avós Tricotam                 | Ana Maltez            | Ana Maltez         | 4:18       | 4:25   | 58:30   | 13:54:25 |
| Promo Mau tempo Europa        |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:16   | 58:46   | 13:58:50 |
| Linces à solta PJ             | Carla Castelo         | Carla Castelo      | 1:06       | 1:14   | 1:00:00 | 13:59:06 |

| Story Slug                       | Jornalistas                                                                                           | Jornalista       | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Marca Açores                     |  Estevao G da Camara | Estevao G da Ca  | 2:31       | 2:40   | 1:02:40 | 14:00:20 |
| Bengala para cegos               |  Paulo Ravara        | Paulo Ravara     | 2:49       | 2:55   | 1:05:35 | 14:03:00 |
| Promo Fecho Mercado              |                      | (sem assinatura) | 0:14       | 0:16   | 1:05:51 | 14:05:55 |
| António Guterres ONU off         |  Ana Galdes          | Ana Galdes       | 0:51       | 0:38   | 1:06:29 | 14:06:11 |
| Grécia Últimas                   |  Paulo Varanda       | Paulo Varanda    | 1:30       | 1:43   | 1:08:12 | 14:06:49 |
| TH min Finanças França s. Grécia |  Liliana Carvalho    | Liliana Carvalho | 0:39       | 0:50   | 1:09:02 | 14:08:32 |
| Mau Tempo Europa PJ              |  Ana R Pinto         | Ana R Pinto      | 1:41       | 1:47   | 1:10:49 | 14:09:22 |
| Nevão nos EUA                    |  Ana Galdes          | Ana Galdes       | 2:19       | 2:24   | 1:13:13 | 14:11:09 |
| Acidente Londres off             |  Ana R Pinto         | Ana R Pinto      | 0:45       | 0:38   | 1:13:51 | 14:13:33 |
| Escola portugues Londres         |  Emanuel Nunes       | Emanuel Nunes    | 5:05       | 5:15   | 1:19:06 | 14:14:11 |
| Fecho Mercado                    |  Filipa Pereira      | Filipa Pereira   | 1:42       | 1:48   | 1:20:54 | 14:19:26 |
| Treino FCP                       |  Miguel Mota         | Miguel Mota      | 1:04       | 1:10   | 1:22:04 | 14:21:14 |
| Antevisão derbi Jesus            |  Rui M Guimaraes     | Rui M Guimaraes  | 2:00       | 2:10   | 1:24:14 | 14:22:24 |
| TH Jorge Jesus Lopetegui         |  Goncalo Ferreira    | Goncalo Ferreira | 0:43       | 0:49   | 1:25:03 | 14:24:34 |
| Livro Jorge Mendes               |  Goncalo Ferreira    | Goncalo Ferreira | 1:58       | 2:13   | 1:27:16 | 14:25:23 |
| Meteo                            |                      | (sem assinatura) | 0:00       | 0:30   | 1:27:46 | 14:27:36 |
| GENÉRICO FINAL                   |  Bento Rodrigues     | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:18   | 1:28:04 | 14:28:06 |
|                                  |                                                                                                       |                  |            |        |         |          |
|                                  |                                                                                                       |                  |            |        |         |          |



| Story Slug                       | Jornalistas       | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|----------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                 |                   | Fernanda de Olivi | 0:00       | 1:00   | 1:00    | 13:00:20 |
| Caso Hepatite C                  | Luis Manso        | Luis Manso        | 4:18       | 4:29   | 5:29    | 13:01:20 |
| Manif Hepatite C                 | Susana Ruela      | Susana Ruela      | 2:27       | 2:38   | 8:07    | 13:05:49 |
| --Direto AR exterior             | Ana M Povia       | Ana M Povia       | 0:00       | 6:00   | 14:07   | 13:08:27 |
| imagens protesto                 |                   | (sem assinatura)  | 0:44       | 0:01   | 14:08   | 13:14:27 |
| Paulo Macedo AR                  | Ana P Moreira     | Ana P Moreira     | 2:39       | 2:54   | 17:02   | 13:14:28 |
| Promo avião taiwan               |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 17:18   | 13:17:22 |
| Gelo Estradas                    | Frederico Correia | Frederico Correia | 2:30       | 2:41   | 19:59   | 13:17:38 |
| Frio Portugal                    | Maria M Cabo      | Maria M Cabo      | 2:06       | 2:17   | 22:16   | 13:20:19 |
| Cuidados com o Frio              | Marcia Torres     | Marcia Torres     | 1:26       | 1:33   | 23:49   | 13:22:36 |
| Desemprego 2014 INE              | Ines Candido      | Ines Candido      | 1:43       | 1:49   | 25:38   | 13:24:09 |
| Promo Colisão Ny                 |                   | (sem assinatura)  | 0:15       | 0:16   | 25:54   | 13:25:58 |
| Queda Avião Taiwan               | Teresa C Noronha  | Teresa C Noronha  | 1:42       | 1:52   | 27:46   | 13:26:14 |
| Colisão NY leg                   | Tania Mateus      | Tania Mateus      | 1:56       | 2:06   | 29:52   | 13:28:06 |
| Piloto Jordânia Ultimas          | Tania Mateus      | Tania Mateus      | 2:34       | 2:44   | 32:36   | 13:30:12 |
| Promo Incapacitada de Trabalhar  |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:45   | 33:21   | 13:32:56 |
| INTERVALO                        |                   | XXX               | 0:00       | 12:10  | 45:31   | 13:33:41 |
| PSP acusado violência            | Pedro Freitas     | Pedro Freitas     | 2:16       | 2:26   | 47:57   | 13:45:51 |
| Tribunal Caçador Roubado         | Madalena Ferreira | Madalena Ferreira | 1:46       | 1:54   | 49:51   | 13:48:17 |
| Promo Tratamentos cancro         |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 50:07   | 13:50:11 |
| Caos Urgências Chaves            | Manuela Carneiro  | Manuela Carneiro  | 2:35       | 2:44   | 52:51   | 13:50:27 |
| Incapacitada tem de trabalhar    | Elsa Goncalves    | Elsa Goncalves    | 2:22       | 2:34   | 55:25   | 13:53:11 |
| Feira Emprego ISCTE              | Ana Maltez        | Ana Maltez        | 3:08       | 3:18   | 58:43   | 13:55:45 |
| Promo Figo na china              |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 58:59   | 13:59:03 |
| Digest Pires Lima Mortágua       | Filipa C Ramos    | Filipa C Ramos    | 2:04       | 2:15   | 1:01:14 | 13:59:19 |
| Santana - Vitorino Presidenciais | Ana Geraldes      | Ana Geraldes      | 1:31       | 1:41   | 1:02:55 | 14:01:34 |
| Grécia Ultimas                   | Teresa C Noronha  | Teresa C Noronha  | 2:31       | 2:46   | 1:05:41 | 14:03:15 |
| Marisa Matias                    | Susana Frexes     | Susana Frexes     | 1:35       | 1:46   | 1:07:27 | 14:06:01 |
| Carlos Cruz off                  | Luis Manso        | Luis Manso        | 0:30       | 0:38   | 1:08:05 | 14:07:47 |
| Sócrates curta                   | Luis Garriapa     | Luis Garriapa     | 4:29       | 4:53   | 1:12:58 | 14:08:25 |

| Story Slug               | Jornalistas                                                                                        | Jornalista       | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Visita Socrates off      |  Anselmo Crespo   | Anselmo Crespo   | 0:37       | 0:27   | 1:13:25 | 14:13:18 |
| Promo Figo na china.     |  (sem assinatura) | (sem assinatura) | 0:14       | 0:16   | 1:13:41 | 14:13:45 |
| Liga Cancro              |  Cristina Freitas | Cristina Freitas | 1:54       | 2:01   | 1:15:42 | 14:14:01 |
| Novos tratamentos Cancro |  Maria J Mendes   | Maria J Mendes   | 2:07       | 2:16   | 1:17:58 | 14:16:02 |
| Torre Metereológica      |  Maria J Mendes   | Maria J Mendes   | 4:03       | 4:13   | 1:22:11 | 14:18:18 |
| Taça Liga antevisão      |  Rui M Guimaraes  | Rui M Guimaraes  | 1:02       | 1:11   | 1:23:22 | 14:22:31 |
| Antevisão Dérbi          |  Goncalo Ferreira | Goncalo Ferreira | 1:44       | 1:54   | 1:25:16 | 14:23:42 |
| Figo na China            |  Tania Mateus     | Tania Mateus     | 1:27       | 1:38   | 1:26:54 | 14:25:36 |
| Marcha Carnaval Nazaré   |  Nelson Mateus    | Nelson Mateus    | 2:40       | 2:47   | 1:29:41 | 14:27:14 |
| Meteo                    |  (sem assinatura) | (sem assinatura) | 0:00       | 0:30   | 1:30:11 | 14:30:01 |
| GENÉRICO FINAL           |  Bento Rodrigues  | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:19   | 1:30:30 | 14:30:31 |
|                          |                                                                                                    |                  |            |        |         |          |
|                          |                                                                                                    |                  |            |        |         |          |

| Story Slug                     | Jornalistas       | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|--------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL               |                   | Fernanda de Olive | 0:00       | 0:00   | 0:00  | 13:00:20 |
| Baleados Vilamoura off         | Luis Manso        | Luis Manso        | 0:32       | 0:31   | 0:31  | 13:00:20 |
| --Direto Vilamoura             | Conceicao Ribeiro | Conceicao Ribeiro | 0:00       | 3:00   | 3:31  | 13:00:51 |
| imagens Algarve                |                   | (sem assinatura)  | 0:35       | 0:01   | 3:32  | 13:03:51 |
| imagens 2                      |                   | (sem assinatura)  | 0:32       | 0:01   | 3:33  | 13:03:52 |
| Promo acidente Algarve         |                   | (sem assinatura)  | 0:16       | 0:16   | 3:49  | 13:03:53 |
| Previsões Bruxelas             | Filipa C Ramos    | Filipa C Ramos    | 1:49       | 2:05   | 5:54  | 13:04:09 |
| Grécia BCE                     | Luis Manso        | Luis Manso        | 1:15       | 1:25   | 7:19  | 13:06:14 |
| Bolsas off                     | Luis Manso        | Luis Manso        | 0:35       | 0:37   | 7:56  | 13:07:39 |
| Grecia Berlim off              | Teresa C Noronha  | Teresa C Noronha  | 0:31       | 0:39   | 8:35  | 13:08:16 |
| TH Varoufakis                  | Teresa C Noronha  | Teresa C Noronha  | 0:36       | 0:36   | 9:11  | 13:08:55 |
| Promo hepatite                 |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:15   | 9:26  | 13:09:31 |
| Acidente Algarve               | Conceicao Ribeiro | Conceicao Ribeiro | 1:49       | 2:00   | 11:26 | 13:09:46 |
| Hepatite Ultimas               | Luis Manso        | Luis Manso        | 3:31       | 3:49   | 15:15 | 13:11:46 |
| Frio Gripes                    | Luis Manso        | Luis Manso        | 1:11       | 1:20   | 16:35 | 13:15:35 |
| Promo Criança esquecida        |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 16:51 | 13:16:55 |
| --Direto Novo Banco            | Joaquim Franco    | Joaquim Franco    | 0:00       | 4:30   | 21:21 | 13:17:11 |
| AR BES Moreira Rato            | Ricardo M Silva   | Ricardo M Silva   | 2:12       | 2:29   | 23:50 | 13:21:41 |
| Carlos Cruz Cadeia             | Pedro Freitas     | Pedro Freitas     | 2:19       | 2:40   | 26:30 | 13:24:10 |
| Sócrates o que falta explicar  | Luis Garriapa     | Luis Garriapa     | 2:37       | 2:47   | 29:17 | 13:26:50 |
| Visitas Sócrates Prisão        | Anselmo Crespo    | Anselmo Crespo    | 2:02       | 2:09   | 31:26 | 13:29:37 |
| Promo Paga gás a dobrar        |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 1:00   | 32:26 | 13:31:46 |
| INTERVALO                      |                   | XXX               | 0:00       | 12:17  | 44:43 | 13:32:46 |
| Vendas Automóveis off          | Maria M Cabo      | Maria M Cabo      | 0:33       | 0:50   | 45:33 | 13:45:03 |
| TH ACAP                        | Maria M Cabo      | Maria M Cabo      | 0:45       | 0:45   | 46:18 | 13:45:53 |
| Antecipação Protesto Bolseiros | Elsa Goncalves    | Elsa Goncalves    | 2:50       | 3:03   | 49:21 | 13:46:38 |
| Promo Palácio da Pena          |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 49:37 | 13:49:41 |
| Criança Esquecida              | Miguel Marques    | Miguel Marques    | 1:44       | 1:53   | 51:30 | 13:49:57 |
| Paga Gás a dobrar              | Paulo Varanda     | Paulo Varanda     | 2:28       | 2:43   | 54:13 | 13:51:50 |
| Promo Chocolate                |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 54:29 | 13:54:33 |

| Story Slug                | Jomalistas                                                                                              | Jomalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Demolição Hotel Cascais   |  Barbara A Costa       | Barbara A Costa   | 2:36       | 2:44   | 57:13   | 13:54:49 |
| Palácio da Pena           |  Paulo Varanda         | Paulo Varanda     | 3:28       | 3:39   | 1:00:52 | 13:57:33 |
| Building of the Year      |  Antonio Cancela       | Antonio Cancela   | 3:57       | 4:17   | 1:05:09 | 14:01:12 |
| Chocolate em Lisboa       |  Barbara A Costa       | Barbara A Costa   | 2:59       | 3:08   | 1:08:17 | 14:05:29 |
| Especialistas Hepatite    |  Marcia Torres         | Marcia Torres     | 2:57       | 3:10   | 1:11:27 | 14:08:37 |
| Promo Ronaldo             |  (sem assinatura)      | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:35   | 1:12:02 | 14:11:47 |
| Neve em Espanha           |  Maria M Cabo          | Maria M Cabo      | 1:40       | 1:48   | 1:13:50 | 14:12:22 |
| Exploração Sexual Espanha |  Ana Geraldês          | Ana Geraldês      | 2:02       | 2:11   | 1:16:01 | 14:14:10 |
| Avião Taiwan últimas      |  Sara Sousa            | Sara Sousa        | 1:02       | 1:13   | 1:17:14 | 14:16:21 |
| Avião Texas off           |  Joao C Santos         | Joao C Santos     | 0:59       | 0:26   | 1:17:40 | 14:17:34 |
| Peça Promo GR             |  Catarina Neves        | Catarina Neves    | 1:02       | 1:24   | 1:19:04 | 14:18:00 |
| Taça da Liga Resumos      |  Filipa Pereira        | Filipa Pereira    | 1:26       | 1:39   | 1:20:43 | 14:19:24 |
| Real Madrid - Sevilha     |  Filipa Pereira        | Filipa Pereira    | 1:17       | 1:29   | 1:22:12 | 14:21:03 |
| Beto off                  |  (sem assinatura)      | (sem assinatura)  | 0:23       | 0:30   | 1:22:42 | 14:22:32 |
| Aniversário Ronaldo       |  Elisabete Marques     | Elisabete Marques | 4:36       | 4:38   | 1:27:20 | 14:23:02 |
| Atletismo adaptado        |  Ana Maltez            | Ana Maltez        | 2:17       | 2:25   | 1:29:45 | 14:27:40 |
| Meteo                     |  (sem assinatura)      | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:30   | 1:30:15 | 14:30:05 |
| GENÉRICO FINAL            |  Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri  | 0:08       | 0:12   | 1:30:27 | 14:30:35 |
|                           |                                                                                                         |                   |            |        |         |          |
|                           |                                                                                                         |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                     | Jornalistas       | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|--------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL               |                   | Fernanda de O Ri  | 0:00       | 0:20   | 0:20    | 13:00:20 |
| Acordo Hepatite C              | Luis Manso        | Luis Manso        | 2:55       | 3:14   | 3:34    | 13:00:40 |
| Filho Doente Hepatite          | Luis Manso        | Luis Manso        | 3:22       | 3:37   | 7:11    | 13:03:54 |
| Momento JC Saldanha            |                   | (sem assinatura)  | 0:30       | 0:53   | 8:04    | 13:07:31 |
| Convidado José Carlos Saldanha |                   | (sem assinatura)  | 0:00       | 6:25   | 14:29   | 13:08:24 |
| imagens Saldanha AR            |                   | (sem assinatura)  | 0:44       | 0:01   | 14:30   | 13:14:49 |
| Imagens confronto ministro     |                   | (sem assinatura)  | 0:28       | 0:01   | 14:31   | 13:14:50 |
| TH Médico Hepatite             | Ana M Pvoa        | Ana M Pvoa        | 0:44       | 0:53   | 15:24   | 13:14:51 |
| TH Bastonário OM               | Barbara A Costa   | Barbara A Costa   | 1:23       | 1:35   | 16:59   | 13:15:44 |
| Promo Legionella Bragança      |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 17:15   | 13:17:19 |
| ---DiretoAzambuja              | Ana P Moreira     | Ana P Moreira     | 0:00       | 5:00   | 22:15   | 13:17:35 |
| Imagens Azambuja               |                   | (sem assinatura)  | 0:36       | 0:01   | 22:16   | 13:22:35 |
| Promo Idoso Desaparecido       |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 22:32   | 13:22:36 |
| Legionella Bragança            | Joao Faioes       | Joao Faioes       | 1:20       | 1:31   | 24:03   | 13:22:52 |
| ---Direto Setúbal              | Luis Garriapa     | Luis Garriapa     | 0:00       | 2:45   | 26:48   | 13:24:23 |
| Promo Combustiveis Sobem       |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 27:04   | 13:27:08 |
| Idoso Desaparecido             | Tania Mateus      | Tania Mateus      | 1:54       | 2:04   | 29:08   | 13:27:24 |
| Baleados Praia Falésia         | Conceicao Ribeiro | Conceicao Ribeiro | 1:14       | 1:22   | 30:30   | 13:29:28 |
| Desacatos Alfragide off        | Ana P Moreira     | Ana P Moreira     | 0:33       | 1:10   | 31:40   | 13:30:50 |
| Promo Idosos Mogadouro         |                   | (sem assinatura)  | 0:15       | 0:35   | 32:15   | 13:32:00 |
| INTERVALO                      |                   | xxx               | 0:00       | 12:15  | 44:30   | 13:32:35 |
| Portagens Braga                | Ana Maltez        | Ana Maltez        | 1:18       | 1:28   | 45:58   | 13:44:50 |
| Combustiveis Sobem             | Paulo Ravara      | Paulo Ravara      | 1:42       | 1:49   | 47:47   | 13:46:18 |
| Promo Montalegre sem Aulas     |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 48:03   | 13:48:07 |
| Barco Encajado Quarteira       | Conceicao Ribeiro | Conceicao Ribeiro | 1:43       | 1:50   | 49:53   | 13:48:23 |
| Mogadouro ajuda Idosos         | Joao Faioes       | Joao Faioes       | 3:23       | 3:33   | 53:26   | 13:50:13 |
| Tecnologia para idosos         | Maria J Mendes    | Maria J Mendes    | 1:44       | 1:52   | 55:18   | 13:53:46 |
| Promo Crianças Plantam Árvores |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:16   | 55:34   | 13:55:38 |
| Montalegre sem Aulas           | Manuela Carneiro  | Manuela Carneiro  | 2:20       | 2:29   | 58:03   | 13:55:54 |
| Crianças Plantam Árvores       | Madalena Ferreira | Madalena Ferreira | 2:37       | 2:46   | 1:00:49 | 13:58:23 |

| Story Slug                              | Jornalistas                                                                                             | Jornalista       | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Etiquetas DNA                           |  Paulo Ravara          | Paulo Ravara     | 1:56       | 2:07   | 1:02:56 | 14:01:09 |
| Promo Segurança Derbi                   |  (sem assinatura)      | (sem assinatura) | 0:15       | 0:16   | 1:03:12 | 14:03:16 |
| AR Propostas Justiça                    |  Hugo Maduro           | Hugo Maduro      | 2:02       | 2:15   | 1:05:27 | 14:03:32 |
| Fábrica sem energia                     |  Ana P Vieira          | Ana P Vieira     | 2:52       | 3:04   | 1:08:31 | 14:05:47 |
| Grécia Últimas                          |  Paulo Varanda         | Paulo Varanda    | 2:42       | 2:55   | 1:11:26 | 14:08:51 |
| Portugal Fresh em Berlim                |  Pedro M Costa         | Pedro M Costa    | 5:07       | 5:22   | 1:16:48 | 14:11:46 |
| Mãos 3D                                 |  Teresa C Noronha      | Teresa C Noronha | 1:26       | 1:40   | 1:18:28 | 14:17:08 |
| Carnaval Rio de Janeiro                 |  Ana Geraldes          | Ana Geraldes     | 1:19       | 1:24   | 1:19:52 | 14:18:48 |
| Segurança Derbi                         |  Miguel Guerreiro      | Miguel Guerreiro | 1:14       | 1:23   | 1:21:15 | 14:20:12 |
| TH Jesus                                |  (sem assinatura)      | (sem assinatura) | 0:53       | 1:04   | 1:22:19 | 14:21:35 |
| Antevisão Moreirense - Futebol Clube do |  Miguel Torrao         | Miguel Torrao    | 1:28       | 1:40   | 1:23:59 | 14:22:39 |
| Jesualdo Ferreira Egípto                |  Nuno Figueiredo       | Nuno Figueiredo  | 2:16       | 2:28   | 1:26:27 | 14:24:19 |
| Sons de Vez                             |  Antonio Reis          | Antonio Reis     | 1:59       | 2:06   | 1:28:33 | 14:26:47 |
| Tempo                                   |  (sem assinatura)      | (sem assinatura) | 0:00       | 0:45   | 1:29:18 | 14:28:53 |
| GENÉRICO FINAL                          |  Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri | 0:08       | 0:13   | 1:29:31 | 14:29:38 |
|                                         |                                                                                                         |                  |            |        |         |          |
|                                         |                                                                                                         |                  |            |        |         |          |

| Story Slug                    | Jornalistas         | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|---------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL              |                     | Bento Rodrigues   | 0:00       | 0:12   | 0:12    | 13:00:20 |
| Manif Ensino Artístico        | Luis Manso          | Luis Manso        | 3:37       | 3:50   | 4:02    | 13:00:32 |
| --Direto Min Educação         | Elsa Goncalves      | Elsa Goncalves    | 0:00       | 5:50   | 9:52    | 13:04:22 |
| Greve Escola Mortágua         | Miguel Marques      | Miguel Marques    | 2:49       | 3:01   | 12:53   | 13:10:12 |
| Promo Frio e Gripe            |                     | (sem assinatura)  | 0:12       | 0:25   | 13:18   | 13:13:13 |
| Exportações INE               | Ricardo M Silva     | Ricardo M Silva   | 1:00       | 1:09   | 14:27   | 13:13:38 |
| Resultado Galp Energia off    | Tania Mateus        | Tania Mateus      | 0:37       | 0:40   | 15:07   | 13:14:47 |
| Portagens Via do Infante off  | Tania Mateus        | Tania Mateus      | 0:43       | 0:40   | 15:47   | 13:15:27 |
| Queimada com Ácido            | Maria M Cabo        | Maria M Cabo      | 1:08       | 1:17   | 17:04   | 13:16:07 |
| Sentença autarcas Boticas     | Frederico Correia   | Frederico Correia | 1:52       | 2:05   | 19:09   | 13:17:24 |
| Promo Sem Abrigo              |                     | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 19:27   | 13:19:29 |
| Linha Apoio Gripe             | Barbara A Costa     | Barbara A Costa   | 1:04       | 1:12   | 20:39   | 13:19:47 |
| Frio Semana                   | Rita Neves          | Rita Neves        | 0:49       | 0:54   | 21:33   | 13:20:59 |
| Sem-abrigo frio               | Paulo Varanda       | Paulo Varanda     | 2:33       | 2:38   | 24:11   | 13:21:53 |
| Promo Fiscalização Pesados    |                     | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:35   | 24:46   | 13:24:31 |
| Antecipação Julgamento Palito | Manuela Carneiro    | Manuela Carneiro  | 4:33       | 4:45   | 29:31   | 13:25:06 |
| Fiscalização Pesados          | Conceicao Ribeiro   | Conceicao Ribeiro | 1:52       | 2:02   | 31:33   | 13:29:51 |
| Promo Apoio Idosos            |                     | (sem assinatura)  | 0:13       | 0:17   | 31:50   | 13:31:53 |
| INTERVALO                     |                     | XXX               | 0:00       | 12:24  | 44:14   | 13:32:10 |
| Combate ao jogo ilícito off   | Liliana Carvalho    | Liliana Carvalho  | 0:51       | 0:35   | 44:49   | 13:44:34 |
| Estagiários Autarquias        | Lucia Goncalves     | Lucia Goncalves   | 1:35       | 1:48   | 46:37   | 13:45:09 |
| Promo velho com genica        |                     | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 46:55   | 13:46:57 |
| Penicilina esgotada           | Catarina Paraizo    | Catarina Paraizo  | 1:31       | 1:43   | 48:38   | 13:47:15 |
| Apoio Idosos Vidigueira       | Luis Godinho        | Luis Godinho      | 2:16       | 2:26   | 51:04   | 13:48:58 |
| 100 anos com genica           | Madalena Ferreira   | Madalena Ferreira | 3:16       | 3:22   | 54:26   | 13:51:24 |
| Aniversário 107 JN            | Luis Godinho        | Luis Godinho      | 2:12       | 2:16   | 56:42   | 13:54:46 |
| Promo Sporting Benfica        |                     | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:17   | 56:59   | 13:57:02 |
| Tiros França off              | Catarina L Carvalho | Catarina L Carval | 0:26       | 0:35   | 57:34   | 13:57:19 |
| Grecia Ultimas                | Teresa C Noronha    | Teresa C Noronha  | 2:06       | 2:17   | 59:51   | 13:57:54 |
| Avião Chile JN                | Cristina Boavida    | Cristina Boavida  | 0:49       | 1:02   | 1:00:53 | 14:00:11 |

| Story Slug                   | Jornalistas                                                                                          | Jornalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|--------|---------|----------|
| Jugamento Sniper             |  Luis Manso         | Luis Manso         | 2:23       | 2:41   | 1:03:34 | 14:01:13 |
| Carnaval Veneza              |  Rita Neves         | Rita Neves         | 0:57       | 1:04   | 1:04:38 | 14:03:54 |
| Carnaval de Ovar             |  Catarina Folhadela | Catarina Folhadela | 1:29       | 1:33   | 1:06:11 | 14:04:58 |
| Promo Grammys                |                     | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:16   | 1:06:27 | 14:06:31 |
| Resumo SCP-SLB               |  Goncalo Ferreira   | Goncalo Ferreira   | 1:29       | 1:35   | 1:08:02 | 14:06:47 |
| Reax SCP-SLB                 |  Goncalo Ferreira   | Goncalo Ferreira   | 1:28       | 1:36   | 1:09:38 | 14:08:22 |
| Confusão Alvalade            |  Nuno Figueiredo    | Nuno Figueiredo    | 1:23       | 1:27   | 1:11:05 | 14:09:58 |
| Resumo Estoril - SC Braga    |  Goncalo Ferreira   | Goncalo Ferreira   | 1:30       | 1:34   | 1:12:39 | 14:11:25 |
| V. Guimarães-Belenenses      |  Rui M Guimaraes    | Rui M Guimaraes    | 1:21       | 1:23   | 1:14:02 | 14:12:59 |
| VIDI Classificação           |  Susana Ruela       | Susana Ruela       | 0:00       | 1:55   | 1:15:57 | 14:14:22 |
| Ath. Bilbao-Barcelona        |  Rui M Guimaraes    | Rui M Guimaraes    | 1:36       | 1:46   | 1:17:43 | 14:16:17 |
| Confrontos Cairo             |  Nuno Figueiredo    | Nuno Figueiredo    | 1:25       | 1:34   | 1:19:17 | 14:18:03 |
| Manuel José Egipto           |  Helder Santos      | Helder Santos      | 0:59       | 1:07   | 1:20:24 | 14:19:37 |
| Ronaldo-Festa aniversário PJ |                     | (sem assinatura)   | 1:42       | 1:51   | 1:22:15 | 14:20:44 |
| Grammys                      |  Tania Mateus       | Tania Mateus       | 2:17       | 2:24   | 1:24:39 | 14:22:35 |
| Bafta                        |  Silvia L Rato      | Silvia L Rato      | 2:57       | 3:11   | 1:27:50 | 14:24:59 |
| Meteo                        |                     | (sem assinatura)   | 0:00       | 0:45   | 1:28:35 | 14:28:10 |
| GENÉRICO FINAL               |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues    | 0:15       | 0:19   | 1:28:54 | 14:28:55 |
|                              |                                                                                                      |                    |            |        |         |          |
|                              |                                                                                                      |                    |            |        |         |          |



| Story Slug                  | Jornalistas                                                                                          | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL            |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues   | 0:00       | 0:00   | 0:00  | 13:00:20 |
| Reformados Lisboa           |  Maria M Cabo       | Maria M Cabo      | 3:00       | 3:13   | 3:13  | 13:00:20 |
| Professores Politécnicos    |  Elsa Gonçalves     | Elsa Gonçalves    | 1:56       | 2:07   | 5:20  | 13:03:33 |
| Despedidos Segurança Social |  Ana M Pova         | Ana M Pova        | 1:25       | 1:33   | 6:53  | 13:05:40 |
| --PROMO prédio              |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:20   | 7:13  | 13:07:13 |
| Palito julgamento           |  Frederico Correia  | Frederico Correia | 1:43       | 1:56   | 9:09  | 13:07:33 |
| --Directo Palito            |  Manuela Carneiro   | Manuela Carneiro  | 0:00       | 3:35   | 12:44 | 13:09:29 |
| Imagens palito I            |                     | (sem assinatura)  | 0:32       | 0:01   | 12:45 | 13:13:04 |
| Imagens palito II           |                     | (sem assinatura)  | 1:43       | 0:01   | 12:46 | 13:13:05 |
| Prédio Ruii                 |  Barbara A Costa    | Barbara A Costa   | 1:22       | 1:28   | 14:14 | 13:13:06 |
| Promo Varoufakis Portugal   |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues   | 0:14       | 0:35   | 14:49 | 13:14:34 |
| Fraude HSBC                 |  Filipa C Ramos     | Filipa C Ramos    | 2:07       | 2:25   | 17:14 | 13:15:09 |
| Portugal paga FMI           |  Filipa C Ramos     | Filipa C Ramos    | 1:17       | 1:29   | 18:43 | 13:17:34 |
| Varoufakis Portugal         |  Paulo Varanda      | Paulo Varanda     | 2:33       | 2:47   | 21:30 | 13:19:03 |
| Promo Carta Papa            |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues   | 0:13       | 0:16   | 21:46 | 13:21:50 |
| Stock da Cunha              |  Ricardo M Silva    | Ricardo M Silva   | 1:52       | 2:05   | 23:51 | 13:22:06 |
| Multas portagens            |  Luis Manso         | Luis Manso        | 2:17       | 2:24   | 26:15 | 13:24:11 |
| Incêndio Gaia off           |  Cristina Freitas   | Cristina Freitas  | 0:20       | 0:33   | 26:48 | 13:26:35 |
| Promo Cesariana             |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:45   | 27:33 | 13:27:08 |
| Carta Papa                  |  Miguel Marques     | Miguel Marques    | 2:22       | 2:32   | 30:05 | 13:27:53 |
| Papa Bairro de Lata         |  Luis Manso         | Luis Manso        | 2:02       | 2:07   | 32:12 | 13:30:25 |
| Confrontos São Paulo off    |  Luis Manso       | Luis Manso        | 0:38       | 0:45   | 32:57 | 13:32:32 |
| Promo Mezinhas Gripe        |  Bento Rodrigues  | Bento Rodrigues   | 0:14       | 0:12   | 33:09 | 13:33:17 |
| INTERVALO                   |                   | xxx               | 0:00       | 12:14  | 45:23 | 13:33:29 |
| Swissleaks Portugal off     |  Ines Candido     | Ines Candido      | 0:40       | 1:10   | 46:33 | 13:45:43 |
| Segurança Social Concurso   |  Debora Henriques | Debora Henriques  | 2:24       | 2:37   | 49:10 | 13:46:53 |
| Promo Mezinhas Repete       |  Bento Rodrigues  | Bento Rodrigues   | 0:14       | 0:18   | 49:28 | 13:49:30 |
| Morte Cesariana             |  Hugo Alcantara   | Hugo Alcantara    | 1:29       | 1:36   | 51:04 | 13:49:48 |
| Pedófilo Grândola           |  Pedro Freitas    | Pedro Freitas     | 1:16       | 1:29   | 52:33 | 13:51:24 |
| Protesto reduzido Coimbra   |  Nelson Mateus    | Nelson Mateus     | 2:46       | 2:55   | 55:28 | 13:52:53 |

| Story Slug                      | Jornalistas                                                                                          | Jornalista       | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Promo Sapateiro                 |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:19   | 55:47   | 13:55:48 |
| Legionella Bragança off         |  Joao Faioes        | Joao Faioes      | 0:36       | 0:55   | 56:42   | 13:56:07 |
| Mezinhas Gripe                  |  Joao Faioes        | Joao Faioes      | 4:57       | 5:06   | 1:01:48 | 13:57:02 |
| Sapateiro Vila do Conde         |  Alberto Fragoso    | Alberto Fragoso  | 2:40       | 2:47   | 1:04:35 | 14:02:08 |
| Mobiliário 50 Sombras de Grey   |  Maria J Mendes     | Maria J Mendes   | 2:00       | 2:10   | 1:06:45 | 14:04:55 |
| Promo Tiros Autoestrada         |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:19   | 1:07:04 | 14:07:05 |
| Compra imóveis                  |  Catarina Paraizo   | Catarina Paraizo | 2:08       | 2:15   | 1:09:19 | 14:07:24 |
| Venda Alqueva                   |  Luis Godinho       | Luis Godinho     | 2:01       | 2:09   | 1:11:28 | 14:09:39 |
| Promo Neve Boston               |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues  | 0:14       | 0:50   | 1:12:18 | 14:11:48 |
| Ucrânia off                     |  Teresa C Noronha   | Teresa C Noronha | 0:28       | 0:45   | 1:13:03 | 14:12:38 |
| Avião Taiwan                    |  Luis Manso         | Luis Manso       | 1:10       | 1:15   | 1:14:18 | 14:13:23 |
| Strauss-Kahn off                |  Luis Manso         | Luis Manso       | 0:30       | 0:45   | 1:15:03 | 14:14:38 |
| Estudantes México off           |  Teresa C Noronha   | Teresa C Noronha | 0:30       | 0:45   | 1:15:48 | 14:15:23 |
| Tiros na Auto-estrada Austrália |  Tania Mateus       | Tania Mateus     | 0:46       | 0:54   | 1:16:42 | 14:16:08 |
| Neve Boston                     |  Tania Mateus       | Tania Mateus     | 1:28       | 1:36   | 1:18:18 | 14:17:02 |
| Promo Festa Ronaldo             |  Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues  | 0:14       | 0:19   | 1:18:37 | 14:18:38 |
| Boavista - Rio Ave Resumo       |  Rui M Guimaraes    | Rui M Guimaraes  | 1:16       | 1:21   | 1:19:58 | 14:18:57 |
| Sport Lisboa e Benfica off      |  (sem assinatura)   | (sem assinatura) | 0:28       | 0:40   | 1:20:38 | 14:20:18 |
| TH Bruno Ribeiro                |  (sem assinatura)   | (sem assinatura) | 0:34       | 0:37   | 1:21:15 | 14:20:58 |
| Treino Futebol Clube do Porto   |  Miguel Torrao      | Miguel Torrao    | 0:51       | 1:01   | 1:22:16 | 14:21:35 |
| Curso Ronaldo                   |  Luis Manso         | Luis Manso       | 3:08       | 3:16   | 1:25:32 | 14:22:36 |
| Festa Ronaldo                   |  (sem assinatura) | (sem assinatura) | 2:40       | 2:49   | 1:28:21 | 14:25:52 |
| Tempo                           |  (sem assinatura) | (sem assinatura) | 0:00       | 0:45   | 1:29:06 | 14:28:41 |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO       |  Bento Rodrigues  | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:18   | 1:29:24 | 14:29:26 |
|                                 |                                                                                                      |                  |            |        |         |          |

| Story Slug                    | Jomalistas            | Jomalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL              |                       | Bento Rodrigues   | 0:00       | 0:12   | 0:12    | 13:00:20 |
| Cavaco Grécia PJ              | Debora Henriques      | Debora Henriques  | 2:17       | 2:33   | 2:45    | 13:00:32 |
| Grécia Eurogrupo              | Joana Nabais          | Joana Nabais      | 2:42       | 2:59   | 5:44    | 13:03:05 |
| Promo Efacec                  |                       | (sem assintaura)  | 0:14       | 0:19   | 6:03    | 13:06:04 |
| Naufrágio Tejo off            | Luis Garriapa         | Luis Garriapa     | 0:20       | 0:35   | 6:38    | 13:06:23 |
| Isenções Transporte Doentes   | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri  | 0:56       | 1:12   | 7:50    | 13:06:58 |
| Greve Efacec                  | Maria J Mendes        | Maria J Mendes    | 2:08       | 2:20   | 10:10   | 13:08:10 |
| Promo Maus tratos Idosa       |                       | (sem assintaura)  | 0:14       | 0:55   | 11:05   | 13:10:30 |
| Carta de Condução Pontos      | Ana M Povia           | Ana M Povia       | 2:04       | 2:16   | 13:21   | 13:11:25 |
| Maus Tratos Idosa             | Maria M Cabo          | Maria M Cabo      | 1:06       | 1:13   | 14:34   | 13:13:41 |
| Justiça distante              | Frederico Correia     | Frederico Correia | 3:32       | 3:48   | 18:22   | 13:14:54 |
| Promo Vandalismo Fundação     |                       | (sem assintaura)  | 0:15       | 0:25   | 18:47   | 13:18:42 |
| Ucrânia Últimas               | Paulo Varanda         | Paulo Varanda     | 1:55       | 2:08   | 20:55   | 13:19:07 |
| Naufrágio Itália              | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri  | 1:45       | 1:53   | 22:48   | 13:21:15 |
| Promo Cabeleireira Ambulante  |                       | (sem assintaura)  | 0:15       | 0:55   | 23:43   | 13:23:08 |
| Leilão Dívida Pública         | Filipa C Ramos        | Filipa C Ramos    | 1:09       | 1:21   | 25:04   | 13:24:03 |
| Swissleaks PJ                 | Luis Manso            | Luis Manso        | 2:23       | 2:35   | 27:39   | 13:25:24 |
| Rui Guerra BESA               | Ricardo M Silva       | Ricardo M Silva   | 1:57       | 2:10   | 29:49   | 13:27:59 |
| Limite Alunos Superior        | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves    | 1:06       | 1:17   | 31:06   | 13:30:09 |
| Promo Calendário Univ Minho   |                       | (sem assintaura)  | 0:16       | 0:18   | 31:24   | 13:31:26 |
| INTERVALO                     |                       | XXX               | 0:00       | 12:13  | 43:37   | 13:31:44 |
| Polícia acusada               | Dulce Salzedas        | Dulce Salzedas    | 0:56       | 1:06   | 44:43   | 13:43:57 |
| Carros Vandalizados           | Madalena Ferreira     | Madalena Ferreira | 3:33       | 3:43   | 48:26   | 13:45:03 |
| Promo Preparação Corsos       |                       | (sem assintaura)  | 0:14       | 0:18   | 48:44   | 13:48:46 |
| Meio subsidio de funeral      | Paulo Ravara          | Paulo Ravara      | 1:59       | 2:07   | 50:51   | 13:49:04 |
| Cabeleireira Ambulante        | Joao Faioes           | Joao Faioes       | 4:27       | 4:42   | 55:33   | 13:51:11 |
| Promo Mau tempo EUA           |                       | (sem assintaura)  | 0:14       | 0:20   | 55:53   | 13:55:53 |
| ---Direto Buscas Expo         | Rodrigo Pratas        | Rodrigo Pratas    | 0:00       | 3:00   | 58:53   | 13:56:13 |
| Promo Calendário Univ Minho 1 |                       | (sem assintaura)  | 0:16       | 0:18   | 59:11   | 13:59:13 |
| Preparação curso Torres       | Rita G Costa          | Rita G Costa      | 2:41       | 2:45   | 1:01:56 | 13:59:31 |

| Story Slug                     | Jornalistas                                                                                           | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Preparação curso Algarve       |  Joao Tiago          | Joao Tiago        | 1:54       | 2:00   | 1:03:56 | 14:02:16 |
| Amores raros no zoo            |  Barbara A Costa     | Barbara A Costa   | 3:03       | 3:07   | 1:07:03 | 14:04:16 |
| Promo Uma Thurman              |  (sem assintaura)    | (sem assintaura)  | 0:14       | 0:45   | 1:07:48 | 14:07:23 |
| Mau Tempo EUA                  |  Teresa C Noronha    | Teresa C Noronha  | 1:19       | 1:25   | 1:09:13 | 14:08:08 |
| Troca bebés França             |  Catarina L Carvalho | Catarina L Carval | 2:39       | 2:56   | 1:12:09 | 14:09:33 |
| Queda Comboio UK               |  Paulo Varanda       | Paulo Varanda     | 0:43       | 0:52   | 1:13:01 | 14:12:29 |
| Acidente em cadeia off         |  Catarina L Carvalho | Catarina L Carval | 0:38       | 1:15   | 1:14:16 | 14:13:21 |
| Bobbi Kristina coma            |  Sara Sousa          | Sara Sousa        | 0:51       | 1:03   | 1:15:19 | 14:14:36 |
| Jon Stewart                    |  Luis Manso          | Luis Manso        | 3:14       | 3:24   | 1:18:43 | 14:15:39 |
| Uma Thurman                    |  Ana M Povo          | Ana M Povo        | 1:39       | 1:50   | 1:20:33 | 14:19:03 |
| Calendário Univ Minho          |  Miguel Torrao       | Miguel Torrao     | 2:30       | 2:37   | 1:23:10 | 14:20:53 |
| Corte Relações SCP-SLB         |  Nuno R Pereira      | Nuno R Pereira    | 1:34       | 1:44   | 1:24:54 | 14:23:30 |
| Antevisão Benfica - V. Setúbal |  Helder Santos       | Helder Santos     | 1:52       | 2:02   | 1:26:56 | 14:25:14 |
| Amigável Portugal - Cabo Verde |  Goncalo Ferreira    | Goncalo Ferreira  | 2:18       | 2:29   | 1:29:25 | 14:27:16 |
| Meteo                          |  (sem assintaura)    | (sem assintaura)  | 0:00       | 0:45   | 1:30:10 | 14:29:45 |
| GENÉRICO FINAL                 |  Bento Rodrigues     | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:30:28 | 14:30:30 |
|                                |                                                                                                       |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                            | Jornalistas       | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|---------------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                      |                   | Bento Rodrigues   | 0:00       | 0:15   | 0:15    | 13:00:20 |
| Invasão Novo Banco OFF                |                   |                   | 0:35       | 0:50   | 1:05    | 13:00:35 |
| Momento Invasão Novo Banco            |                   |                   | 3:39       | 3:39   | 4:44    | 13:01:25 |
| ---Direto Porto                       | Lucia Goncalves   | Lucia Goncalves   | 0:00       | 5:10   | 9:54    | 13:05:04 |
| Imagens Saída                         |                   |                   | 0:39       | 0:00   | 9:54    | 13:10:14 |
| Promo Greve Técnicos Saúde            |                   |                   | 0:15       | 0:21   | 10:15   | 13:10:14 |
| Cimeira Minsk                         | Paulo Varanda     | Paulo Varanda     | 2:27       | 2:39   | 12:54   | 13:10:35 |
| Cimeira Eurogrupo                     | Susana Frexes     | Susana Frexes     | 1:58       | 2:13   | 15:07   | 13:13:14 |
| Carta ao PM                           | Ana M Povia       | Ana Margarida Pó  | 2:02       | 2:19   | 17:26   | 13:15:27 |
| TH António Costa Grécia               | Susana Frexes     | Susana Frexes     | 1:05       | 1:10   | 18:36   | 13:17:46 |
| Promo Protesto Cork                   |                   |                   | 0:15       | 0:45   | 19:21   | 13:18:56 |
| Greve Técnicos Diagnóstico Lisboa     | Maria M Cabo      | Maria Miguel Cabo | 2:16       | 2:25   | 21:46   | 13:19:41 |
| Greve Técnicos Diagnóstico Portalegre | Hugo Alcantara    | Hugo Alcantara    | 1:58       | 2:04   | 23:50   | 13:22:06 |
| Promo Vistos Gol                      |                   |                   | 0:15       | 0:20   | 24:10   | 13:24:10 |
| Buscas Tejo OFF                       | Elsa Goncalves    | Elsa Goncalves    | 0:32       | 0:40   | 24:50   | 13:24:30 |
| Câmaras 35 Horas                      | Filipa C Ramos    | Filipa Crespo Ram | 1:50       | 2:01   | 26:51   | 13:25:10 |
| Vistos Gold                           | Pedro Freitas     | Pedro Freitas     | 1:20       | 1:27   | 28:18   | 13:27:11 |
| BES Brito e Cunha                     | Sonia Batista     | Sonia Batista     | 1:49       | 2:08   | 30:26   | 13:28:38 |
| Resultados CGD                        | Ines Candido      | Ines Candido      | 1:52       | 2:07   | 32:33   | 13:30:46 |
| Promo Albaneses Detidos               |                   |                   | 0:14       | 0:27   | 33:00   | 13:32:53 |
| INTERVALO                             |                   |                   | 0:00       | 12:22  | 45:22   | 13:33:20 |
| Greve TST                             | Catarina Paraizo  | Catarina Paraizo  | 2:11       | 2:18   | 47:40   | 13:45:42 |
| Protesto ex-trabalhadores Cork        | Elsa Goncalves    | Elsa Goncalves    | 1:54       | 2:05   | 49:45   | 13:48:00 |
| Milionária Vila Real                  | Frederico Correia | Frederico Correia | 2:00       | 2:15   | 52:00   | 13:50:05 |
| Promo Carnaval Segurança              |                   |                   | 0:14       | 0:20   | 52:20   | 13:52:20 |
| Albaneses Detidos                     | Nuno Figueiredo   | Nuno Figueiredo   | 1:33       | 1:42   | 54:02   | 13:52:40 |
| Assaltos Mafra                        | Ana P Moreira     | Ana Peneda Morei  | 1:27       | 1:33   | 55:35   | 13:54:22 |
| Assaltos Carros                       | Pedro Freitas     | Pedro Freitas     | 2:03       | 2:13   | 57:48   | 13:55:55 |
| Promo Perseguição Texas               |                   |                   | 0:14       | 0:30   | 58:18   | 13:58:08 |
| Cirurgia Epilepsia                    | Nelson Mateus     | Nelson Mateus     | 2:19       | 2:28   | 1:00:46 | 13:58:38 |

| Story Slug                    | Jornalistas                                                                                             | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Queijeiro Guarda              |  Madalena Ferreira     | Madalena Ferreira | 3:00       | 3:10   | 1:03:56 | 14:01:06 |
| Promo Salvamento Australia    |                        |                   | 0:14       | 0:18   | 1:04:14 | 14:04:16 |
| PSP Carnaval Segurança        |  Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de Olive | 2:33       | 2:37   | 1:06:51 | 14:04:34 |
| Carnaval Ovar                 |  Paulo Ravara          | Paulo Ravara      | 2:39       | 2:46   | 1:09:37 | 14:07:11 |
| Promo Benfica                 |                        |                   | 0:13       | 0:55   | 1:10:32 | 14:09:57 |
| Morte na Urgência             |  Paulo Varanda         | Paulo Varanda     | 1:02       | 1:13   | 1:11:45 | 14:10:52 |
| Morte Bob Simon off           |  Catarina L. Carvalho  | Catarina Lúcia Ca | 0:35       | 0:40   | 1:12:25 | 14:12:05 |
| Perseguição Texas             |  Teresa C Noronha      | Teresa Canto Nor  | 0:54       | 1:03   | 1:13:28 | 14:12:45 |
| Salvamento Austrália          |  Ricardo B de Carvalho | Ricardo Borges d  | 0:49       | 0:56   | 1:14:24 | 14:13:48 |
| São Paulo Protesto Água       |  Tania Mateus          | Tania Mateus      | 3:24       | 3:33   | 1:17:57 | 14:14:44 |
| Costa Concórdia OFF           |  Rodrigo Pratas        | Rodrigo Pratas    | 0:44       | 0:35   | 1:18:32 | 14:18:17 |
| Roupa dos Cardeais            |  Joaquim Franco        | Joaquim Franco    | 2:51       | 3:04   | 1:21:36 | 14:18:52 |
| Teaser RE Linha 144 Hoje      |                        |                   | 0:41       | 0:41   | 1:22:17 | 14:21:56 |
| Resumo - Benfica x V. Setúbal |  Filipa Pereira        | Filipa Pereira    | 1:20       | 1:26   | 1:23:43 | 14:22:37 |
| Reaxs - Benfica x V. Setúbal  |  Filipa Pereira        | Filipa Pereira    | 1:06       | 1:12   | 1:24:55 | 14:24:03 |
| 50 Sombras de Grey            |  Graca C Pereira       | Graca Costa Pere  | 3:07       | 3:22   | 1:28:17 | 14:25:15 |
| Meteo                         |                        |                   | 0:00       | 0:45   | 1:29:02 | 14:28:37 |
| GENÉRICO FINAL                |  Bento Rodrigues       | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:29:20 | 14:29:22 |
|                               |                                                                                                         |                   |            |        |         |          |
|                               |                                                                                                         |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                        | Jornalistas         | Jornalista          | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-----------------------------------|---------------------|---------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                  |                     | Bento Rodrigues     | 0:00       | 0:12   | 0:12    | 13:00:20 |
| --Direto Guimarães                | Cristina Freitas    | Cristina Freitas    | 0:00       | 5:25   | 5:37    | 13:00:32 |
| Imagens Urgências                 |                     | (sem assinatura)    | 1:06       | 0:00   | 5:37    | 13:05:57 |
| Centro de Saúde Coimbra           | Nelson Mateus       | Nelson Mateus       | 1:37       | 1:44   | 7:21    | 13:05:57 |
| Denuncias Procuradora Porto       | Antonio Cancela     | Antonio Cancela     | 1:44       | 1:51   | 9:12    | 13:07:41 |
| Promo Combustiveis Aumentam       |                     | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:18   | 9:30    | 13:09:32 |
| INE: Contas Nacionais             | Joana Nabais        | Joana Nabais [SI    | 2:25       | 2:30   | 12:00   | 13:09:50 |
| Trispras Conselho Europeu         | Teresa C Noronha    | Teresa C Noronha    | 2:08       | 2:24   | 14:24   | 13:12:20 |
| Cimeira Europeia                  | Susana Frexes       | Susana Frexes       | 2:32       | 2:40   | 17:04   | 13:14:44 |
| Promo Incêndio Valongo            |                     | (sem assinatura)    | 0:15       | 0:18   | 17:22   | 13:17:24 |
| Aumento Combustiveis              | Luis Manso          | Luis Manso          | 1:49       | 1:55   | 19:17   | 13:17:42 |
| Deadline Faturas                  | Ines Candido        | Ines Candido        | 1:15       | 1:21   | 20:38   | 13:19:37 |
| Sacos de Plástico                 | Luis Manso          | Luis Manso          | 3:20       | 3:28   | 24:06   | 13:20:58 |
| Promo Venezuela                   |                     | (sem assinatura)    | 0:14       | 1:05   | 25:11   | 13:24:26 |
| Greve Trabalhadores EFACEC        | Miguel Torrao       | Miguel Torrao       | 0:56       | 1:03   | 26:14   | 13:25:31 |
| Processos Contra Salgado          | Ricardo M Silva     | Ricardo M Silva     | 1:37       | 1:46   | 28:00   | 13:26:34 |
| Incêndio Hospital Valongo         | Antonio Reis        | Antonio Reis        | 1:18       | 1:25   | 29:25   | 13:28:20 |
| Venezuela Manifestações Violentas | Tania Mateus        | Tania Mateus        | 2:47       | 2:54   | 32:19   | 13:29:45 |
| Promo Unidade Móvel Covilhã       |                     | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:18   | 32:37   | 13:32:39 |
| INTERVALO                         |                     | xxx                 | 0:00       | 12:23  | 45:00   | 13:32:57 |
| Assalto Portalegre                | Hugo Alcantara      | Hugo Alcantara      | 0:49       | 0:58   | 45:58   | 13:45:20 |
| Promo Turismo Lisboa              |                     | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:19   | 46:17   | 13:46:18 |
| Cirurgia Adiada                   | Joao Tiago          | Joao Tiago          | 3:08       | 3:33   | 49:50   | 13:46:37 |
| Unidade Móvel Covilhã             | Patricia Figueiredo | Patricia Figueiredo | 3:22       | 3:34   | 53:24   | 13:50:10 |
| Promo Dia da rádio                |                     | (sem assinatura)    | 0:15       | 0:55   | 54:19   | 13:53:44 |
| Turismo Lisboa                    | Paulo Varanda       | (sem assinatura)    | 3:23       | 3:31   | 57:50   | 13:54:39 |
| Crianças Carnaval Torres          | Catarina Paraizo    | Catarina Paraizo    | 2:05       | 2:10   | 1:00:00 | 13:58:10 |
| Crianças Carnaval Lisboa          | Rita G Costa        | Rita G Costa        | 2:07       | 2:10   | 1:02:10 | 14:00:20 |
| Preparativos dança dos cús        | Frederico Correia   | Frederico Correia   | 3:09       | 3:13   | 1:05:23 | 14:02:30 |
| Promo Video Obama                 |                     | (sem assinatura)    | 0:13       | 0:15   | 1:05:38 | 14:05:43 |

| Story Slug                              | Jomalistas        | Jomalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-----------------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Dia da Rádio                            | Ana M Povia       | Ana M Povia       | 4:32       | 4:35   | 1:10:13 | 14:05:58 |
| Radio local Sertã                       | Joao C Santos     | Joao C Santos     | 2:50       | 2:58   | 1:13:11 | 14:10:33 |
| Exposição Rádio Guarda                  | Madalena Ferreira | Madalena Ferreira | 3:12       | 3:16   | 1:16:27 | 14:13:31 |
| Promo Uma Thurman                       | (sem assinatura)  | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:55   | 1:17:22 | 14:16:47 |
| Antevisão Futebol Clube do Porto - Guim | Rui M Guimaraes   | Rui M Guimaraes   | 1:40       | 1:48   | 1:19:10 | 14:17:42 |
| TH Marco Silva                          | (sem assinatura)  | (sem assinatura)  | 0:47       | 0:52   | 1:20:02 | 14:19:30 |
| Dérbi de Alvalade últimas               | Goncalo Ferreira  | Goncalo Ferreira  | 1:32       | 1:39   | 1:21:41 | 14:20:22 |
| Telma Monteiro 1                        | Joana S e Silva   | Joana S e Silva   | 1:36       | 1:44   | 1:23:25 | 14:22:01 |
| TEASER RE Paulo Sousa                   | (sem assinatura)  | (sem assinatura)  | 0:40       | 0:40   | 1:24:05 | 14:23:45 |
| Uma Thurman                             | Ana M Povia       | Ana M Povia       | 1:30       | 1:38   | 1:25:43 | 14:24:25 |
| World Press Photo                       | Pedro Benevides   | Pedro Benevides   | 1:54       | 2:07   | 1:27:50 | 14:26:03 |
| Video Obama                             | Luis Manso        | Luis Manso        | 1:56       | 2:17   | 1:30:07 | 14:28:10 |
| Meteo                                   | (sem assinatura)  | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:45   | 1:30:52 | 14:30:27 |
| GENÉRICO FINAL                          | Bento Rodrigues   | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:31:10 | 14:31:12 |
|                                         |                   |                   |            |        |         |          |
|                                         |                   |                   |            |        |         |          |



| Story Slug                   | Jornalistas           | Jornalista          | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|------------------------------|-----------------------|---------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL             |                       | Bento Rodrigues     | 0:00       | 1:11   | 1:11  | 13:00:20 |
| Dinamarca Ultimas PJ         | Teresa C Noronha      | Teresa C Noronha    | 2:34       | 2:52   | 4:03  | 13:01:31 |
| Povo manhã Dinamarca         | Luis Manso            | Luis Manso          | 1:15       | 1:19   | 5:22  | 13:04:23 |
| Profanação cemitério judeu   | Raquel Loureiro       | Raquel Loureiro     | 1:34       | 1:46   | 7:08  | 13:05:42 |
| Promo Egipto                 |                       | (sem assinatura)    | 0:17       | 0:23   | 7:31  | 13:07:28 |
| Relatório Medicamentos       | Cristina Freitas      | Cristina Freitas    | 1:33       | 1:40   | 9:11  | 13:07:51 |
| Corruptos Arrependidos       | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri    | 1:17       | 1:27   | 10:38 | 13:09:31 |
| Promo Novo Banco             |                       | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:19   | 10:57 | 13:10:58 |
| Antevisão Eurogrupo PJ       | Susana Frexes         | Susana Frexes       | 1:42       | 1:50   | 12:47 | 13:11:17 |
| Prazo Faturas off            | Sonia Batista         | Sonia Batista       | 0:54       | 0:36   | 13:23 | 13:13:07 |
| Venda Novo Banco             | Filipa C Ramos        | Filipa C Ramos      | 1:38       | 1:55   | 15:18 | 13:13:43 |
| D. Manuel Clemente missa off | Joaquim Franco        | Joaquim Franco      | 1:08       | 0:35   | 15:53 | 13:15:38 |
| Vaticano Domingo Noite       | Joaquim Franco        | Joaquim Franco      | 2:53       | 3:04   | 18:57 | 13:16:13 |
| Promo resgate Itália         |                       | (sem assinatura)    | 0:18       | 0:22   | 19:19 | 13:19:17 |
| Decapitações Egipto PJ       | Luis Manso            | Luis Manso          | 2:01       | 2:09   | 21:28 | 13:19:39 |
| Ucrânia Ultimas              | Teresa C Noronha      | Teresa C Noronha    | 1:48       | 1:53   | 23:21 | 13:21:48 |
| Resgate Itália               | Barbara A Costa       | Barbara A Costa     | 1:43       | 1:54   | 25:15 | 13:23:41 |
| Promo Tempestade EUA         |                       | (sem assinatura)    | 0:18       | 0:23   | 25:38 | 13:25:35 |
| Julgamento Palito            | Frederico Correia     | Frederico Correia   | 1:13       | 1:24   | 27:02 | 13:25:58 |
| Segurança Carnaval           | Joao Faioes           | Joao Faioes         | 4:36       | 4:46   | 31:48 | 13:27:22 |
| Promo Carnaval               |                       | (sem assinatura)    | 0:17       | 0:40   | 32:28 | 13:32:08 |
| INTERVALO                    |                       | XXX                 | 0:00       | 12:22  | 44:50 | 13:32:48 |
| Problemas PT                 | Pedro Freitas         | Pedro Freitas       | 0:56       | 1:08   | 45:58 | 13:45:10 |
| Sacos Plástico JN            | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves      | 2:36       | 2:43   | 48:41 | 13:46:18 |
| Promo Ibrahimovic 1          |                       | (sem assinatura)    | 0:19       | 0:35   | 49:16 | 13:49:01 |
| Carnaval Torres Domingo PJ   | Pedro M Costa         | Pedro M Costa       | 2:03       | 2:12   | 51:28 | 13:49:36 |
| Carnaval Mealhada Domingo    | Miguel Marques        | Miguel Marques      | 2:06       | 2:10   | 53:38 | 13:51:48 |
| Carnaval Ílhavo Domingo      | Paulo Ravara          | Paulo Ravara        | 1:38       | 1:45   | 55:23 | 13:53:58 |
| Carnaval Loulé Domingo       | Conceicao Ribeiro     | Conceicao Ribeiro   | 1:57       | 2:00   | 57:23 | 13:55:43 |
| Desfile crianças e idosos    | Patricia Figueiredo   | Patricia Figueiredo | 1:52       | 1:55   | 59:18 | 13:57:43 |

| Story Slug                   | Jornalistas                                                                                         | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Enterro do Galo              |  Madalena Ferreira | Madalena Ferreira | 1:54       | 1:59   | 1:01:17 | 13:59:38 |
| Carnaval Brasil              |  Sara Sousa        | Sara Sousa        | 1:35       | 1:40   | 1:02:57 | 14:01:37 |
| Carnaval no Mindelo          |  Susana Ruela      | Susana Ruela      | 3:23       | 3:30   | 1:06:27 | 14:03:17 |
| Promo Benfica Lider          |                    | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:32   | 1:06:59 | 14:06:47 |
| Tempestade de neve EUA       |  Tania Mateus      | Tania Mateus      | 1:48       | 1:57   | 1:08:56 | 14:07:19 |
| Ciberataque Banca            |  Joana Nabais      | Joana Nabais      | 1:59       | 2:10   | 1:11:06 | 14:09:16 |
| Morte Michel Ferrero         |  Luis Manso        | Luis Manso        | 1:39       | 1:44   | 1:12:50 | 14:11:26 |
| Promo Ibrahimovic            |                    | (sem assinatura)  | 0:19       | 0:35   | 1:13:25 | 14:13:10 |
| Comboio Marinha Grande       |  Nelson Mateus     | Nelson Mateus     | 2:16       | 2:27   | 1:15:52 | 14:13:45 |
| Tecnologia Paineis Solares   |  Maria J Mendes    | Maria J Mendes    | 2:03       | 2:12   | 1:18:04 | 14:16:12 |
| Promo Messi                  |                    | (sem assinatura)  | 0:20       | 0:23   | 1:18:27 | 14:18:24 |
| Resumo Benfica-Vit.Setúbal   |  Helder Santos     | Helder Santos     | 1:30       | 1:34   | 1:20:01 | 14:18:47 |
| Reax Benfica-Vit.Setúbal     |  Helder Santos     | Helder Santos     | 0:59       | 1:06   | 1:21:07 | 14:20:21 |
| Resumo SC Braga x Arouca     |  Helder Santos     | Helder Santos     | 1:09       | 1:12   | 1:22:19 | 14:21:27 |
| Vidi Classificação           |                    | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:33   | 1:22:52 | 14:22:39 |
| Paulo Sérgio Despedido off   |  Helder Santos     | Helder Santos     | 0:32       | 0:29   | 1:23:21 | 14:23:12 |
| Treino FC Porto              |  Miguel Torrao     | Miguel Torrao     | 0:32       | 0:39   | 1:24:00 | 14:23:41 |
| Liga Espanhola - 23ª Jornada |  Helder Santos     | Helder Santos     | 1:29       | 1:39   | 1:25:39 | 14:24:20 |
| Tatuagens Ibrahimovic        |  Luis Manso        | Luis Manso        | 2:53       | 3:08   | 1:28:47 | 14:25:59 |
| Meteo                        |                    | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:30   | 1:29:17 | 14:29:07 |
| GENÉRICO FINAL               |  Bento Rodrigues   | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:19   | 1:29:36 | 14:29:37 |
|                              |                                                                                                     |                   |            |        |         |          |
|                              |                                                                                                     |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                           |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|---------------------|----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues     |    | B   | XX |        |                     |                |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:35   |
| OPA BPI                              |    | B   | FF |        | Luis Manso          | OPA BPI        |            | 5018 PICTO |       |        | 0:15      | 2:23            |              | 2:38   |
| Perfil BPI                           |    | B   | FF |        | Filipa C Ramos      | Perfil BPI     |            | 5018 PICTO |       |        | 0:07      | 2:09            |              | 2:16   |
| BPI Novo Banco OFF                   |    | B   | FF |        | Jose G Ferreira     | BPI Novo       |            | FUNDO      | OFF   |        | 0:27      | 0:44            |              | 0:43   |
| ---PROMO 10 contramão                |    | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:20            |              | 0:25   |
| Tráfico Seres Humanos Cortada        |    | B   | FF |        | Ana P Vieira        | Tráfico Seres  |            |            |       |        | 0:09      | 1:46            |              | 1:55   |
| -- DIR Marco Canavezes (3G5)         |    | B   | FF |        | Cristina Freitas    |                |            | 2 way      |       |        | 0:07      | 0:00            |              | 2:50   |
| imagens rede trafico - caras tapadas |    | --- | XX |        |                     | Chegadas rede  |            | - imagens  |       |        | 0:00      | 1:43            |              | 0:01   |
| TH Testemunha Rusga                  |    | X   | FF |        |                     | TH             |            | lança      |       |        | 0:00      | 0:29            |              | 0:29   |
| --- DIR Trib Setubal (3G1)           |    | B   | FF |        | Ana P Moreira       | FRASE:         |            | 2 way      |       |        | 0:08      | 0:00            |              | 5:00   |
| ---PROMO 10 9 anos desaparecida      |    | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:16            |              | 0:21   |
| Eurogrupo Nova                       |    | B   | FF |        | Susana Frexes       | Eurogrupo      |            | FUNDO      |       |        | 0:18      | 2:31            |              | 2:49   |
| TH MLA Grécia                        |    | B   | FF |        |                     | TH MLA Grécia  |            | FUNDO      |       |        | 0:10      | 0:32            |              | 0:42   |
| Impacto Grécia Mercados              |    | B   | FF |        | Luis Manso          | Impacto Grécia |            | FUNDO      |       |        | 0:08      | 2:04            |              | 2:12   |
| --- PROMO 10 Mau tempo EUA           |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:22            |              | 0:27   |
| Ucrânia Últimas OFF                  |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha    | Ucrânia        |            | FUNDO      | OFF   |        | 0:27      | 0:25            |              | 0:59   |
| Dinamarca - vigília                  |    | B   | FF | Ok     | Catarina L Carvalho | Dinamarca -    |            | FUNDO      |       | SONY   | 0:16      | 2:13            |              | 2:29   |
| Sismo Japão OFF                      |    | B   | FF |        | Joao C Santos       | Sismo Japão    |            | FUNDO      | OFF   |        | 0:18      | 0:44            |              | 0:32   |
| Mau Tempo EUA                        |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha    | Mau Tempo      |            | FUNDO      |       |        | 0:10      | 1:21            |              | 1:31   |
| Descarrilamento EUA OFF              |  | B   | FF |        | Ana Maltez          | Descarrilament |            | FUNDO      | OFF   |        | 0:25      | 0:33            |              | 0:35   |
| ---PROMO 10 Parto na Ambulância      |  | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:16            |              | 0:44   |
| 9 anos desaparecida                  |  | B   | F  |        | Lucia Goncalves     | 9 anos         |            |            |       |        | 0:09      | 1:58            |              | 2:07   |
| ---PROMO 10 contramão 1              |  | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:20            |              | 0:25   |
| Intervalo 1                          |  |     |    |        |                     |                |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:13  |
| Pedófilo Grândola                    |  | B   | FF |        | Pedro Freitas       | Pedófilo       |            | FUNDO      |       |        | 0:08      | 2:02            |              | 2:10   |
| Operação marquês                     |  | B   | FF |        | Amelia M Ramos      | Operação       |            | FUNDO      |       |        | 0:13      | 1:49            |              | 2:02   |

| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug          | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|---------------------|-----------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| --PROMO 10 Parto na Ambulância 1  |    | B   | XX |        |                     | --PROMO 10            |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:16            |              | 0:41   |
| Condutor em Contramão             |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo     | Condutor em           |            | 7705 PICTO |       |        | 0:07      | 1:50<br>0:00    |              | 1:57   |
| Parto Ambulância Abrantes         |    | B   | F  |        | Hugo Alcantara      | Parto                 |            |            |       |        | 0:05      | 1:34<br>0:00    |              | 1:39   |
| Peixes Mortos Castelo Branco      |    | B   | FF |        | Patricia Figueiredo | Peixes Mortos         |            | PICTO      |       |        | 0:06      | 1:59<br>0:00    |              | 2:05   |
| Desaparecido Urban Beach          |    | B   | F  |        | Amelia M Ramos      | Desaparecido          |            |            |       |        | 0:12      | 1:22<br>0:00    |              | 1:34   |
| --- PROMO 10 Americana Não existe |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10          |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:18            |              | 0:36   |
| Carnaval Sesimbra Cortada         |    | B   | FF |        | Teresa Conceicao    | Carnaval              |            | FUNDO      |       |        | 0:04      | 1:39<br>0:00    |              | 1:43   |
| Carnaval Mealhada                 |    | B   | FF |        | Miguel Marques      | Carnaval              |            | FUNDO      |       |        | 0:03      | 1:42<br>0:00    |              | 1:45   |
| Carnaval Solidário                |    | B   | F  |        | Frederico Correia   | Carnaval              |            | FUNDO      |       |        | 0:05      | 2:30<br>0:00    |              | 2:35   |
| Oceanário Carnaval 7h             |    | B   | FF |        | Tania Mateus        | Oceanário Carnaval 7h |            | FUNDO      |       |        | 0:05      | 4:23<br>0:00    |              | 4:28   |
| Açorianos no Mindelo              |    | B   | FF |        | Susana Ruela        | Açorianos no          |            | FUNDO      |       |        | 0:06      | 2:34<br>0:00    |              | 2:40   |
| Carnaval Mundo 7h 1               |    | B   | FF |        | Sara Sousa          | Carnaval              |            | FUNDO      |       |        | 0:03      | 1:45<br>0:00    |              | 1:48   |
| --- PROMO 10 Partida FCP          |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10          |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:02      | 0:19            |              | 0:32   |
| Americana que não existe          |  | B   | F  |        | Tania Mateus        | Americana que         |            | PICTO      |       |        | 0:06      | 1:29<br>0:00    |              | 1:35   |
| Moda amputados peça               |  | B   | FF | Ok     | Manuela Vicencio    | Moda                  |            |            |       | SONY   | 0:07      | 2:57<br>0:00    |              | 3:04   |
| Missão Marte                      |  | B   | F  |        | Luis Manso          | Missão Marte          |            | VIDI       |       |        | 0:08      | 3:56<br>0:00    |              | 4:04   |
| Partida FC Porto                  |  | B   | F  |        | Miguel Torrao       | Partida FC            |            | VIDI xx    |       |        | 0:09      | 0:48<br>0:00    |              | 0:57   |
| Antevisão PSG x Chelsea Nova      |  | B   | F  |        | Rui M Guimaraes     | Antevisão PSG         |            | VIDI       |       |        | 0:11      | 2:18<br>0:00    |              | 2:29   |
| Sporting 1                        |  | B   | FF |        | Filipa Pereira      | Sporting 1            |            | VIDI xx    |       | SONY   | 0:05      | 1:35<br>0:00    |              | 1:40   |
| Sagres Rui Patrício               |  | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira    | Sagres Rui            |            | VIDI       |       |        | 0:08      | 1:23<br>0:00    |              | 1:31   |
| Meteo                             |  |     | XX |        |                     |                       |            | INCA       |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO         |  | B   | XX |        | Bento Rodrigues     | GEN FINAL             |            |            |       | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
|                                   |                                                                                     |     |    |        |                     |                       |            |            |       |        |           |                 |              |        |
|                                   |                                                                                     |     |    |        |                     |                       |            |            |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                    |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas           | MOS Obj Slug             | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|-----------------------|--------------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial FOR          |    | B   | XX |         |                       |                          |            | 531        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:00   |
| Demissões Amadora Sintra      |    | FOI | FF |         | Maria M Cabo          | Demissões                |            | saúde      |       | SONY   | 0:16      | 2:52<br>0:00    |              | 3:08   |
| --- DIR Amadora Sintra (3G1)  |    | FOI | FF |         | Dulce Salzedas        | FRASE                    |            | 2 way      |       | CTE    | 0:05      | 0:00<br>0:00    |              | 3:55   |
| ---PROMO 10 Ucrânia           |    | FOI | XX |         |                       | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
| Grécia Últimas 2              |    | FOI | FF |         | Luis Manso            | Grécia Últimas           |            | fundo      |       | SONY   | 0:11      | 1:49<br>0:00    |              | 2:00   |
| Leilão Dívida OFF             |    | FOI | FF |         | Filipa C Ramos        | Leilão Dívida            |            | portugal   | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:44<br>0:00    |              | 0:35   |
| Juros Dívida OFF              |    | FOI | FF |         | Luis Manso            | Juros Dívida             |            | portugal   | OFF   | SONY   | 0:28      | 0:30<br>0:00    |              | 0:40   |
| Situação Ucrânia PJ           |    | FOI | FF |         | Teresa C Noronha      | Situação                 |            | 7789 picto |       | SONY   | 0:20      | 2:44<br>0:00    |              | 3:04   |
| ---PROMO 10 Incendio Portimão |    | FOI | XX |         |                       | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
| Rede Prostituição Lixa FINAL  |    | FOI | FF |         | Luis Marcal           | Rede                     |            | crime      |       | SONY   | 0:16      | 1:48<br>0:00    |              | 2:04   |
| Instrução Meco                |    | FOI | FF |         | Ana P Moreira         | Instrução                |            | mar        |       | SONY   | 0:14      | 2:46<br>0:00    |              | 3:00   |
| Incêndio Portimão             |    | FOI | FF |         | Joao Tiago            | Incêndio                 |            |            |       | SONY   | 0:07      | 1:32<br>0:00    |              | 1:39   |
| ---PROMO 10 Cantor Agricultor |    | FOI | XX |         |                       | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:17   |
| Buscas HSBC                   |    | FOI | F  |         | Ricardo M Silva       | Buscas HSBC              |            | 662 picto  |       | SONY   | 0:11      | 1:10<br>0:00    |              | 1:21   |
| Últimas OPA BPI               |    | FOI | F  |         | Joana Nabais          | Últimas OPA              |            | 5018 picto | OFF   | SONY   | 0:22      | 1:59<br>0:00    |              | 0:55   |
| Zeinal Bava OFF               |    | FOI | FF |         | Sonia Batista         | Zeinal Bava              |            |            | OFF   | SONY   | 0:21      | 0:34<br>0:00    |              | 1:00   |
| AR Corrupção                  |    | FOI | F  |         | Ana P Moreira         | AR Corrupção             |            |            |       | SONY   | 0:15      | 2:36<br>0:00    |              | 2:51   |
| Parquímetros Chaves           |    | FOI | F  |         | Manuela Carneiro      | Parquímetros             |            |            |       | SONY   | 0:11      | 1:54<br>0:00    |              | 2:05   |
| AMI Ajuda Estudantes          |    | FOI | FF | Embargo | Fernanda de O Ribeiro | AMI Ajuda                |            | 3510 picto |       | SONY   | 0:10      | 2:42<br>0:00    |              | 2:52   |
| --- PROMO 10 Preso em Casa    |  | FOI | XX |         |                       | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:40   |
| Intervalo 1                   |  |     |    |         |                       |                          |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:22  |
| Reunião Hepatite C 1          |  |     | F  |         |                       | Reunião                  |            | saúde      |       | SONY   | 0:04      | 1:31<br>0:00    |              | 1:35   |
| Cuidados Continuados Bragança |  | FOI | FF | Embargo | Joao Faioes           | Cuidados                 |            | saúde      |       | SONY   | 0:10      | 3:08<br>0:00    |              | 3:18   |
| Preso em casa                 |  | FOI | F  |         | Catarina Paraizo      | Preso em casa            |            |            |       | SONY   | 0:12      | 2:31<br>0:00    |              | 2:43   |
| --- PROMO 10 Carnaval         |  | FOI | XX |         |                       | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:45   |
| Cantor lírico agricultor      |  | FOI | F  |         | Paulo Varanda         | Cantor lírico agricultor |            |            |       | SONY   | 0:14      | 4:24<br>0:00    |              | 4:38   |

| Story Slug                         |                                                                                   | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Jamie Oliver Bacalhau à Brás       |  | FOF | FF |        | Madalena Ferreira     | Jamie Oliver   |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:35<br>0:00    |              | 2:44   |
| Mau Tempo EUA                      |  | FOF | F  |        | Luis Manso            | Mau Tempo      |            | quad       |       | SONY   | 0:06      | 1:39<br>0:00    |              | 1:45   |
| Condutora Idosa OFF                |  | FOF | FF |        | Joao C Santos         | Condutora      |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:22      | 0:30<br>0:00    |              | 0:35   |
| Ano Novo Chinês                    |  | FOF | F  |        | Barbara A Costa       | Anao Novo      |            | quad       |       | SONY   | 0:02      | 1:47<br>0:00    |              | 1:49   |
| Semana da China                    |  | FOF | F  |        | Rita G Costa          | Semana da      |            | quad       |       | SONY   | 0:05      | 3:03<br>0:00    |              | 3:08   |
| Dielmar                            |  | FOF | F  |        | Hugo Alcantara        | Dielmar        |            | quad       |       | SONY   | 0:14      | 4:30<br>0:00    |              | 4:44   |
| --- PROMO 10 FC Porto              |  | FOF | XX |        |                       | --- PROMO 10   |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14<br>0:00    |              | 0:45   |
| Carnaval de Norte a Sul            |  | FOF | FF |        | Pedro Benevides       | Carnaval de    |            | fundo      |       | SONY   | 0:07      | 3:05<br>0:00    |              | 3:12   |
| Açores Batalha de Água             |  | FOF | FF |        | Estevao G da Camara   | Açores Batalha |            | fundo      |       | SONY   | 0:08      | 2:04<br>0:00    |              | 2:12   |
| --TEASER GR Às Paredes Confesso Am |  |     | XX |        |                       | --TEASER GR    |            | COLA       | ST    | SONY   | 0:00      | 0:44<br>0:00    |              | 0:44   |
| Liga Campeões FC Porto             |  | FOF | FF |        | Alberto Fragoso       | Liga           |            | 7771 Picto |       | SONY   | 0:09      | 1:56<br>0:00    |              | 2:05   |
| FD Basileia - Passeio FC Porto     |  | FOF | F  |        | Ana L. Fernandes      | FD Basileia -  |            |            |       | SONY   | 0:07      | 1:39<br>0:00    |              | 1:46   |
| Liga Campeões Basileia             |  | FOF | FF |        | Filipa Pereira        | Liga           |            | 7771 Picto |       | SONY   | 0:09      | 1:40<br>0:00    |              | 1:49   |
| PSG - Chelsea Resumo               |  | FOF | FF |        | Goncalo Ferreira      | PSG - Chelsea  |            | 7788 Picto |       | SONY   | 0:11      | 1:30<br>0:00    |              | 1:41   |
| Racismo Chelsea                    |  | FOF | FF |        | Luis Manso            | Racismo        |            | 7788 Picto |       | SONY   | 0:09      | 1:02<br>0:00    |              | 1:11   |
| Partida Sporting                   |  | FOF | FF |        | Rui M Guimaraes       | Partida        |            | 7790 Picto |       | SONY   | 0:08      | 1:16<br>0:00    |              | 1:24   |
| Meteo                              |  |     | XX |        |                       |                |            | INCA       | MUS   | INCA   | 0:19      |                 |              | 0:45   |
| GEN FIM FOR 2013                   |  |     | XX |        | Fernanda de O Ribeiro | Gen FIM FOR    |            |            |       | SONY   | 0:04      | 0:08<br>0:00    |              | 0:12   |
|                                    |                                                                                   |     |    |        |                       |                |            |            |       |        |           |                 |              |        |
|                                    |                                                                                   |     |    |        |                       |                |            |            |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                              | Ano | CG | Status | Jornalistas        | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------------|-----|----|--------|--------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues        | B   | XX |        |                    |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:35   |
| Invasão Novo Banco Coimbra              | B   | FF |        | Filipa C Ramos     | Invasão Novo    |            |            |       | SONY   | 0:15      | 2:21            |              | 2:36   |
| --- DIR Manif BES Coimbra (3G6)         | B   | FF |        | Miguel Marques     |                 |            | 2 way      |       | CTE    | 0:04      | 0:00            |              | 3:00   |
| ---PROMO 10 Demissão Santa Maria        | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:35   |
| Troika Juncker Peça                     | B   | FF |        | Luis Manso         | Troika Juncker  |            | 9138 picto |       | SONY   | 0:12      | 1:40            |              | 1:52   |
| TH PS Juncker PJ                        | B   | FF |        | Raquel Loureiro    | TH PS Juncker   |            | ue         |       | SONY   | 0:09      | 0:47            |              | 0:56   |
| Th BE reax Juncker                      | B   | FF |        | Raquel Loureiro    | Th BE reax      |            | ue         |       | SONY   | 0:08      | 0:30            |              | 0:38   |
| Povo Troika Peça                        | B   | FF |        | Catarina Folhadela | Povo Troika     |            | 9138 picto |       | SONY   | 0:05      | 1:39            |              | 1:44   |
| Grécia Últimas                          | B   | FF |        | Luis Manso         | Grécia Últimas  |            | fundo      |       | SONY   | 0:24      | 3:03            |              | 3:27   |
| Ministra Berlim Nova                    | B   | FF |        | Susana Frexes      | Ministra Berlim |            |            |       | SONY   | 0:12      | 2:07            |              | 2:19   |
| ---PROMO 10 Enfermagem Bombeiros        | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:35   |
| Demissão santa Maria                    | B   | FF |        | Dulce Salzedas     | Demissão        |            | saúde      |       | SONY   | 0:10      | 0:57            |              | 1:07   |
| Outras demissões                        | B   | FF |        | Sara A de Oliveira | Outras          |            | saúde      |       | SONY   | 0:16      | 2:40            |              | 2:56   |
| Antecipação Manif SNS                   | B   | FF |        | Maria M Cabo       | Antecipação     |            | saúde      |       | SONY   | 0:10      | 2:02            |              | 2:12   |
| --- PROMO 10 Figo Candidato 2           | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   |       | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:20   |
| Sócrates ouvido OFF                     | B   | FF |        | Luis Garriapa      | Sócrates        |            | 3691 picto | OFF   | SONY   | 0:17      | 0:28            |              | 0:55   |
| CI Construção Civil                     | B   | FF |        | Elsa Goncalves     | CI Construção   |            |            |       | SONY   | 0:13      | 1:51            |              | 2:04   |
| Morte Pescadores                        | B   | FF |        | Maria J Mendes     | Morte           |            | mar        |       | SONY   | 0:12      | 2:34            |              | 2:46   |
| EH-101 Parados                          | B   | F  |        | Barbara A Costa    | EH-101          |            | 7861 picto |       | SONY   | 0:04      | 1:40            |              | 1:44   |
| --- PROMO 10 Assaltos Ferreira Alentejo | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:20   |
| Intervalo 1                             |     |    |        |                    |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:21  |
| TH DeCO BES                             | B   | FF |        | Ricardo M Silva    | TH DeCO BES     |            |            |       | SONY   | 0:14      | 0:53            |              | 1:07   |
| Operação Carnaval PJ                    | B   | FF |        | Pedro M Costa      | Operação        |            | crime      |       | SONY   | 0:11      | 1:46            |              | 1:57   |
| Assaltantes Detidos                     | B   | F  |        | Marcia Torres      | Assaltantes     |            | crime      |       | SONY   | 0:08      | 1:26            |              | 1:34   |
| Assaltos Ferreira do Alentejo           | B   | F  |        | Luis Godinho       | Assaltos        |            | crime      |       | SONY   | 0:08      | 2:43            |              | 2:51   |
| ---PROMO 10 Olival                      | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:13            |              | 0:33   |

0:00  
0:00  
0:00

| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug             | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time      | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|--------------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|----------------------|--------------|--------|
| Enfermagem nos Bombeiros          |    | B   | FF |        | Ana P Vieira          | Enfermagem nos Bombeiros |            |            |       | SONY   | 0:10      | 4:39<br>0:00<br>0:00 |              | 4:49   |
| Medicamento Hepatite C            |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Medicamento              |            | 7860 picto |       | SONY   | 0:13      | 2:24<br>0:00<br>0:00 |              | 2:37   |
| --- PROMO 10 Figo Candidato 1     |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   |       | SONY   | 0:06      | 0:14                 |              | 0:20   |
| Protesto Beiralã                  |    | B   | F  |        | Patricia Figueiredo   | Protesto                 |            |            |       | SONY   | 0:08      | 2:11<br>0:00<br>0:00 |              | 2:19   |
| Produção Olival Trás os Montes    |    | B   | FF |        | Joao Faioes           | Produção                 |            | 7862 picto |       | SONY   | 0:13      | 2:47<br>0:00<br>0:00 |              | 3:00   |
| Taxas Municipais Lisboa           |    | B   | F  |        | Paulo Varanda         | Taxas                    |            | 8670 picto |       | SONY   | 0:11      | 3:25<br>0:00<br>0:00 |              | 3:36   |
| Às Paredes Confesso Peça          |    | B   | FF |        | Carlos Rico           | Às Paredes               |            |            |       | SONY   | 0:11      | 1:45<br>0:00<br>0:00 |              | 1:56   |
| --- PROMO 10 FC Porto             |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15                 |              | 0:40   |
| Bombardeiro Russo OFF             |    | B   | F  |        | Teresa C Noronha      | Bombardeiro              |            |            | OFF   |        | 0:25      | 0:31<br>0:00<br>0:00 |              | 0:50   |
| Ucrânia Últimas                   |    | B   | F  |        | Teresa C Noronha      | Ucrânia                  |            | 667 picto  |       | SONY   | 0:15      | 1:54<br>0:00<br>0:00 |              | 2:09   |
| --- PROMO 10 Sporting             |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:16                 |              | 0:40   |
| Candidatura Luis Figo             |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Candidatura              |            | .vidi      |       | SONY   | 0:07      | 2:53<br>0:00<br>0:00 |              | 3:00   |
| Basileia - FC Porto Resumo Peça   |    | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira      | Basileia - FC            |            | .vidi      |       | SONY   | 0:10      | 1:37<br>0:00<br>0:00 |              | 1:47   |
| FC Porto REAX                     |    | B   | FF |        | Marisa C Antunes      | FC Porto                 |            | .vidi      |       | SONY   | 0:04      | 1:06<br>0:00<br>0:00 |              | 1:10   |
| Resumo Schalke - Real Madrid      |    | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira      | Resumo                   |            | .vidi      |       | SONY   | 0:13      | 1:28<br>0:00<br>0:00 |              | 1:41   |
| Marco Silva Antevisão Liga Europa |    | B   | FF |        | Helder Santos         | Marco Silva              |            | .vidi      |       | SONY   | 0:16      | 2:07<br>0:00<br>0:00 |              | 2:23   |
| Antevisão Wolfsburg               |    | B   | FF |        | Miguel Guerreiro      | Antevisão                |            | .vidi      |       | SONY   | 0:03      | 1:38<br>0:00<br>0:00 |              | 1:41   |
| Maratonista Queniana              |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Maratonista              |            | cam1       |       | SONY   | 0:10      | 1:12<br>0:00<br>0:00 |              | 1:22   |
| Meteo                             |   |     | XX |        |                       |                          |            | INCA       |       | INCA   | 0:00      |                      |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO         |  | B   | XX |        | Bento Rodrigues       | GEN FINAL                |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15                 |              | 0:18   |
|                                   |                                                                                     |     |    |        |                       |                          |            |            |       |        |           |                      |              |        |
|                                   |                                                                                     |     |    |        |                       |                          |            |            |       |        |           |                      |              |        |



| Story Slug                            |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug                | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time                      | Est Duration | Actual |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|-----------------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|--------------------------------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues      |    | B   | XX |        |                       |                             |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                                      |              | 0:50   |
| Greve Escolas Lisboa                  |    | B   | FF |        | Paulo Varanda         | Greve Escolas Lisboa        |            | greve      |       | SONY   | 0:14      | 4:03<br>0:00                         |              | 4:17   |
| Greve Escolas Porto                   |    | B   | FF |        | Marcia Torres         | Greve Escolas               |            | greve      |       | SONY   | 0:06      | 1:58<br>0:00                         |              | 2:04   |
| Greve Escolas Coimbra                 |    | B   | FF |        | Miguel Marques        | Greve Escolas               |            | greve      |       | SONY   | 0:03      | 2:01<br>0:00                         |              | 2:04   |
| --- PROMO 10 Mais escolas             |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10                |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:16<br>0:00                         |              | 0:19   |
| AR Debate Dignidade                   |    | B   | FF |        | Debora Henriques      | AR Debate                   |            | 9760       |       | SONY   | 0:14      | 2:28<br>0:00                         |              | 2:42   |
| AR Debate Grécia                      |    | B   | FF |        | Filipa C Ramos        | AR Debate                   |            | 4561 picto |       | SONY   | 0:11      | 2:25<br>0:00                         |              | 2:36   |
| Grécia Ultimas                        |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Grécia Ultimas              |            | fundo      |       | SONY   | 0:11      | 3:31<br>0:00                         |              | 3:42   |
| FMI Portugal e Grécia                 |    | B   | FF |        | Luis Manso            | FMI Portugal e              |            |            |       | SONY   | 0:12      | 2:44<br>0:00                         |              | 2:56   |
| ---PROMO 10 5 anos Madeira            |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10                 |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00                         |              | 0:30   |
| Eusebio Panteão 1 OFF                 |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo       | Eusebio                     |            |            | OFF   | SONY   | 0:17      | 0:22<br>0:00                         |              | 0:50   |
| Rede Burla Montepio                   |    | B   | FF |        | Lucia Goncalves       | Rede Burla                  |            | crime      |       | SONY   | 0:11      | 0:55<br>0:00                         |              | 1:06   |
| Falsa Professora julgamento           |    | B   | FF |        | Nelson Mateus         | Falsa                       |            |            |       | SONY   | 0:08      | 1:29<br>0:00                         |              | 1:37   |
| Outras Escolas                        |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Outras                      |            | greve      |       | SONY   | 0:08      | 2:04<br>0:00                         |              | 2:12   |
| Concentração alunos Seixal            |    | B   | F  |        | Rita G Costa          | Concentração                |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:11<br>0:00                         |              | 2:20   |
| Austrália Ciclone PJ                  |    | B   | FF |        | Sara Sousa            | Austrália                   |            | quad       |       | SONY   | 0:06      | 1:38<br>0:00                         |              | 1:44   |
| Mau Tempo EUA                         |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha      | Mau Tempo                   |            | quad       |       | SONY   | 0:10      | 1:37<br>0:00                         |              | 1:47   |
| --- PROMO 10 imigrantes ajudam Idosos |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10                |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14<br>0:00                         |              | 0:35   |
| Intervalo 1                           |    |     |    |        |                       |                             |            |            |       |        | 0:00      |                                      |              | 12:23  |
| Desaparecida Espanha                  |  | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Desaparecida                |            |            |       |        | 0:07      | 1:45<br>0:00                         |              | 1:52   |
| --- PROMO 10 Acessos à Torre          |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10                |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13<br>0:00                         |              | 0:30   |
| Médicos incentivo província           |  | B   | FF |        | Dulce Salzedas        | Médicos                     |            | saúde      |       | SONY   | 0:09      | 1:43<br>0:00                         |              | 1:52   |
| Imigrantes Tratam de Idosos           |  | B   | F  |        | Ana M Povia           | Imigrantes Tratam de Idosos |            |            |       | SONY   | 0:09      | 6:28<br>0:00<br>0:00                 |              | 6:37   |
| --- PROMO 10 Sporting                 |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10                |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00 |              | 0:40   |

| Story Slug                       |                                                                                   | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura   | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|-----------------|------------|-----------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Acessos à Torre                  |  | B   | FF |         | Patricia Figueiredo | Acessos à       |            | neve      |       | SONY   | 0:17      | 2:04<br>0:00    |              | 2:21   |
| 5 anos Temporal Madeira          |  | B   | FF |         | Paulo Figueira      | 5 anos Temporal |            | chuva     |       | SONY   | 0:16      | 4:45<br>0:00    |              | 5:01   |
| ---PROMO 10 Confrontos feyenoord |  | B   | XX |         |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 518  | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:19            |              | 0:23   |
| Tratamento Pedras dos Rins       |  | B   | FF | Embargo | Maria J Mendes      | Tratamento      |            | saúde     |       | SONY   | 0:12      | 1:55<br>0:00    |              | 2:07   |
| APP Smartphone para Surdos       |  | B   | FF | Embargo | Manuela Carneiro    | APP             |            |           |       | SONY   | 0:11      | 2:07<br>0:00    |              | 2:18   |
| Novas produções vinho            |  | B   | FF | Embargo | Frederico Correia   | Novas           |            |           |       | SONY   | 0:09      | 2:46<br>0:00    |              | 2:55   |
| Tomada do Carvalhal              |  | B   | FF |         | Patricia Figueiredo | Tomada do       |            |           |       | SONY   | 0:11      | 2:56<br>0:00    |              | 3:07   |
| ---PROMO 10 Oscars               |  | B   | XX |         |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519  | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:33   |
| Resumo Wolfsburg - Sporting      |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Resumo          |            | vidi      |       | SONY   | 0:12      | 1:46<br>0:00    |              | 1:58   |
| Reax Sporting                    |  | B   | FF |         | Ana L Fernandes     | Reax Sporting   |            | vidi      |       | SONY   | 0:05      | 2:10<br>0:00    |              | 2:15   |
| Confrontos Feyenoord Roma        |  | B   | FF |         | Pedro M Costa       | Confrontos      |            | vidi      |       | SONY   | 0:06      | 1:26<br>0:00    |              | 1:32   |
| Roma X Feyenoord                 |  | B   | FF |         | Miguel Guerreiro    | Roma X          |            | vidi      |       | SONY   | 0:02      | 0:58<br>0:00    |              | 1:00   |
| Guingamp X Dinamo Kiev           |  | B   | FF |         | Nuno Luz            | Guingamp X      |            | vidi      |       | SONY   | 0:05      | 1:56<br>0:00    |              | 2:01   |
| TH Jorge Jesus                   |  | B   | F  |         | Miguel Guerreiro    | TH Jorge        |            | vidi      |       | SONY   | 0:10      | 0:53<br>0:00    |              | 1:03   |
| Envelopes Oscars 8h              |  | B   | FF |         | Tania Mateus        | Envelopes       |            | vidi      |       | SONY   | 0:11      | 1:55<br>0:00    |              | 2:06   |
| Meteo                            |  |     | XX |         |                     |                 |            | INCA + SS | MUS   | INCA   | 0:00      |                 |              | 1:00   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO        |  | B   | XX |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL       |            |           |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                  |                                                                                   |     |    |         |                     |                 |            |           |       |        |           |                 |              |        |
|                                  |                                                                                   |     |    |         |                     |                 |            |           |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues  |    | B   | XX |        |                       |                |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:22   |
| Imagem sócrates OFF               |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Imagem         |            | SS         |       | ANC    | 0:25      | 0:24            |              | 0:40   |
| Sócrates Ouvido                   |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Sócrates       |            | 3691 picto |       | SONY   | 0:11      | 1:20            |              | 1:31   |
| --- DIRETO DIAP (3G2)             |    | B   | FF |        | Sara A de Oliveira    | FRASE TÓPICO   |            | 2 way      |       | CTE    | 0:09      | 0:00            |              | 6:10   |
| Saída Sócrates IMAGENS            |    | --- | XX |        | Miguel Veiga          | Saída Sócrates |            |            |       | SONY   | 0:00      | 0:29            |              | 0:29   |
| Visitas Sócrates                  |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Visitas        |            | 3691 picto |       | SONY   | 0:09      | 3:05            |              | 3:14   |
| ---PROMO 10 Abandono Escolar      |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:20   |
| Desaparecida Galiza               |    | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Desaparecida   |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:56            |              | 2:05   |
| Buscas Pescador Barreiro          |    | B   | F  |        | Joao C Santos         | Buscas         |            |            |       | SONY   | 0:07      | 0:54            |              | 1:01   |
| Pedófilo Guarda 1                 |    | B   | FF |        | Madalena Ferreira     | Pedófilo       |            | justiça    |       | SONY   | 0:08      | 1:34            |              | 1:42   |
| ---PROMO 10 Drone                 |    | --- | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Chroma     | ST    | SONY   | 0:00      | 0:28            |              | 0:28   |
| Grécia Medidas                    |    | B   | FF |        | Joana Nabais          | Grécia         |            | fundo      |       | SONY   | 0:21      | 2:46            |              | 3:07   |
| Polémica Portugal Grécia Nova     |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Polémica       |            | fundo      |       | SONY   | 0:12      | 1:49            |              | 2:01   |
| Jerónimo de Sousa Águeda 1        |    | B   | FF |        | Paulo Ravara          | Jerónimo de    |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:44            |              | 1:53   |
| ---PROMO 10 Oscars                |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | ST    | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:19   |
| Abandono Escolar                  |    | B   | FF |        | Ana M Povia           | Abandono       |            | educação   |       | SONY   | 0:08      | 1:41            |              | 1:49   |
| Preço da energia Peça             |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Preço da       |            |            |       | SONY   | 0:08      | 1:04            |              | 1:12   |
| Deco Cancelamento Serviços        |    | B   | F  |        | Barbara A Costa       | Deco           |            |            |       | SONY   | 0:12      | 2:16            |              | 2:28   |
| Lesados Reunidos                  |   | B   | FF |        | Nelson Mateus         | Lesados        |            | 7358 picto |       | SONY   | 0:10      | 2:00            |              | 2:10   |
| --- PROMO 10 Avós Ficam com Netos |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10   |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:16            |              | 0:59   |
| Intervalo 1                       |  |     |    |        |                       |                |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:17  |
| Raparigas Estado Islâmico UK      |  | B   | F  |        | Raquel Loureiro       | Raparigas      |            | quad       |       | SONY   | 0:09      | 1:50            |              | 1:59   |
| ---PROMO 10 Oscars Passadeira     |  | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:16            |              | 0:19   |
| Incêndio Felgueiras JN            |  | B   | FF |        | Miguel Torrao         | Incêndio       |            | fogo       |       | SONY   | 0:07      | 1:22            |              | 1:29   |
| Crise Leite                       |  | B   | F  |        | Catarina Folhadela    | Crise Leite    |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:08            |              | 2:17   |

Page 3

| Story Slug                         | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug  | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|---------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues   | B   | XX |        |                       |               |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:00   |
| Sócrates Prisão Preventiva         | B   | FF |        | Luis Garriapa         | Sócrates      | END        | 260 picto  |       | SONY   | 0:15      | 1:04            |              | 1:19   |
| Sócrates DIAP JN                   | B   | FF |        | Sara A de Oliveira    | Sócrates DIAP | END        | 260 picto  |       | SONY   | 0:18      | 2:51            |              | 3:09   |
| ---PROMO 10 Certificados           | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10   | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:20   |
| --- DIR Buscas Peniche (3G6)       | B   | FF |        | Miguel Marques        |               |            | 2 way      |       | CTE    | 0:10      | 0:00            |              | 3:20   |
| --- imagens buscas                 | --- | XX |        |                       | --- imagens   | END        | pintar     |       | SONY   | 0:00      | 0:51            |              | 0:00   |
| Buscas Pescador Barreiro           | B   | FF |        | Joao C Santos         | Buscas        | END        |            |       | SONY   | 0:06      | 1:08            |              | 1:14   |
| ---PROMO 10 Greve Metro            | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10   | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
| Grécia Bruxelas                    | B   | FF |        | Luis Manso            | Grécia        | END        | fundo      |       | SONY   | 0:10      | 2:19            |              | 2:29   |
| TH Djijselbloem saída              | B   | FF |        | Luis Manso            | TH            | END        | fundo      |       | SONY   | 0:06      | 0:21            |              | 0:27   |
| ---PROMO 10 Benfica Taxas          | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10   | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
| Prova Professores                  | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Prova         | END        | educação   |       | SONY   | 0:14      | 1:19            |              | 1:33   |
| Relatório Educação                 | B   | FF |        | Joaquim Franco        | Relatório     | END        | educação   |       | SONY   | 0:10      | 2:28            |              | 2:38   |
| Greve Metro                        | B   | FF |        | Catarina Paraizo      | Greve Metro   | END        | greve      |       | SONY   | 0:06      | 1:56            |              | 2:02   |
| Certificados Aforro                | B   | FF |        | Luis Manso            | Certificados  | END        | euros      |       | SONY   | 0:11      | 1:43            |              | 1:54   |
| Governo Grécia 1                   | B   | FF |        | Ines Candido          | Governo       | END        |            |       | SONY   | 0:12      | 2:44            |              | 2:56   |
| Perguntas Passos BES OFF           | B   | F  |        | Sonia Batista         | Perguntas     | END        |            | OFF   | SONY   | 0:23      | 0:34            |              | 0:45   |
| Audição BES - CFO Rioforte         | B   | F  |        | Ines Timoteo          |               |            | 7358 picto |       | CTE    | 0:12      | 0:00            |              | 2:42   |
| ---PROMO 10 Lesados BES            | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10   | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:20   |
| Benfica Taxas Municipais           | B   | FF |        | Joaquim Franco        | Benfica Taxas | END        | 8670 picto |       | SONY   | 0:08      | 1:27            |              | 1:35   |
| Vistos Gold Nova                   | B   | FF |        | Ana P Moreira         | Vistos Gold   | END        |            |       | SONY   | 0:14      | 2:04            |              | 2:18   |
| --- PROMO 10 Bicicleta aos 84 anos | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10  | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:02      | 0:15            |              | 0:32   |
| Intervalo 1                        |     |    |        |                       |               |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:23  |
| Sequestradores condenados OFF      | B   | FF |        | Paulo Ravara          | Sequestradore | END        | justiça    | OFF   | SONY   | 0:27      | 0:24            |              | 0:45   |
| Acidente Açores                    | B   | FF |        | Estevao G da Camara   | Acidente      | END        | justiça    |       | SONY   | 0:12      | 1:52            |              | 2:04   |
| --- PROMO 10 Melhores praias       | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10  | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:07      | 0:14            |              | 0:47   |
| Roubos Ferreira do Alentejo        | B   | FF |        | Luis Godinho          | Roubos        | END        | crime      |       | SONY   | 0:07      | 2:08            |              | 2:15   |
| Assalto ourivesaria                | B   | FF |        | Frederico Correia     | Assalto       | END        | crime      |       | SONY   | 0:08      | 1:51            |              | 1:59   |
| Terra Desaparecida Galiza          | B   | FF |        | Madalena Ferreira     | Terra         | END        |            |       | SONY   | 0:06      | 2:42            |              | 2:48   |
| Caso Lesados BES                   | B   | FF |        | Frederico Correia     | Caso Lesados  | END        | 7358 picto |       | SONY   | 0:11      | 3:08            |              | 3:19   |

| Story Slug                  |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas       | MOS Obj Slug     | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-------------------|------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| --- PROMO 10 Buraco Itália  |    | B   | XX |        |                   | --- PROMO 10     | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
| De bicicleta aos 84 anos    |    | B   | F  |        | Maria J Mendes    | De bicicleta     | END        |            |       | SONY   | 0:08      | 1:58<br>0:00    |              | 2:06   |
| Portugal dos Pequenos PJ    |    | B   | F  |        | Manuela Vicencio  | Portugal dos     | END        |            |       |        | 0:11      | 2:12<br>0:00    |              | 2:23   |
| --- PROMO 10 Buraco Seul    |    | B   | XX |        |                   | --- PROMO 10     | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:16            |              | 0:45   |
| Rede mulheres para o El off |    | B   | FF | Ok     | Liliana Carvalho  | Rede mulheres    | END        | quad       | OFF   | SONY   | 0:18      | 0:42<br>0:00    |              | 0:30   |
| Teenagers UK curta          |    | B   | FF |        | Ana Galdes        | Teenagers UK     | END        | quad       |       | SONY   | 0:13      | 1:33<br>0:00    |              | 1:46   |
| Camião em chamas EUA OFF    |    | B   | FF | Ok     | Augusto Madureira | Camião em        | END        | quad       | OFF   | SONY   | 0:23      | 0:42<br>0:00    |              | 0:45   |
| Buraco gigante Itália PEÇA  |    | B   | FF | Ok     | Augusto Madureira | Buraco gigante   | END        | quad       |       | SONY   | 0:09      | 1:08<br>0:00    |              | 1:17   |
| Buraco Seul Peça            |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha  | Buraco Seul      | END        | quad       |       | SONY   | 0:06      | 0:46<br>0:00    |              | 0:52   |
| Protesto favela Brasil 7h   |    | B   | FF |        | Tania Mateus      | Protesto favela  | END        | quad       |       | SONY   | 0:10      | 1:57<br>0:00    |              | 2:07   |
| Ucrânia 7h                  |    | B   | FF |        | Sara Sousa        | Ucrânia 7h       | END        | 667 picto  |       | SONY   | 0:12      | 1:41<br>0:00    |              | 1:53   |
| --- PROMO 10 FC Porto       |    | B   | XX |        |                   | --- PROMO 10     | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:02      | 0:14            |              | 0:33   |
| TripAdvisor Praias Algarve  |    | B   | F  |        | Conceicao Ribeiro | TripAdvisor      | END        | 2816 picto |       | SONY   | 0:14      | 2:42<br>0:00    |              | 2:56   |
| Turismo Pires Lima          |    | B   | FF |        | Ines Candido      | Turismo Pires    | END        | 1912 picto |       | SONY   | 0:08      | 2:05<br>0:00    |              | 2:13   |
| Campanha APAV               |    | B   | FF |        | Pedro Freitas     | Campanha         | END        | 5740 Picto |       | SONY   | 0:08      | 2:20<br>0:00    |              | 2:28   |
| Bolsas Fundação Carolina    |    | B   | F  |        | Elsa Goncalves    | Bolsas           | END        |            |       | SONY   | 0:11      | 2:41<br>0:00    |              | 2:52   |
| Boavista - FCP Resumo       |    | B   | FF | Ok     | Filipa Pereira    | Boavista - FCP   | END        | .vidi      |       | SONY   | 0:03      | 1:13<br>0:00    |              | 1:16   |
| Boavista - FCP Reaxs        |    | B   | FF | Ok     | Filipa Pereira    | Boavista - FCP   | END        | .vidi      |       | SONY   | 0:06      | 0:55<br>0:00    |              | 1:01   |
| -- Vidi Classificação       |    | B   | XX |        | Susana Ruela      |                  |            | .vidi      |       | ANC    | 0:11      |                 |              | 0:30   |
| Arbitro clássico OFF        |    | B   | F  |        |                   | Arbitro clássico | END        | .Vidi      | OFF   |        | 0:05      | 0:26<br>0:00    |              | 0:30   |
| Alonso Ultimas              |    | B   | F  |        | Filipa Pereira    | Alonso Ultimas   | END        | .vidi      |       | SONY   | 0:10      | 0:59<br>0:00    |              | 1:09   |
| Meteo                       |    |     | XX |        |                   |                  |            | INCA       | MUS   | INCA   | 0:00      | 0:00            |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO   |    | B   |    |        | Bento Rodrigues   | GEN FINAL        | END        |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                             |                                                                                     |     |    |        |                   |                  |            |            |       |        |           |                 |              |        |
| Governo Grécia              |  | B   | FF |        | Ines Candido      | Governo          | STANDBY    | 638 picto  |       | SONY   | 0:12      | 2:44<br>0:00    |              | 2:56   |
| TÍTULOS                     |  |     | F  |        |                   | TÍTULOS          | NOT READY  |            |       |        | 0:14      | 0:28            |              | 0:42   |
| Dijsselbloem PE             |  |     |    |        | Susana Frexes     | Dijsselbloem     | NOT READY  | fundo      |       | SONY   | 0:00      | 0:00            |              | 0:00   |
| Vistos Gold Curta           |  |     | FF |        | Ana P Moreira     | Vistos Gold      | READY      | picto      |       | SONY   | 0:15      | 1:26<br>0:00    |              | 1:41   |
| Desaparecido Peniche        |  |     |    |        | Miguel Marques    | Desaparecido     | NOT READY  |            |       |        | 0:00      | 0:00            |              | 0:00   |
| ---PROMO 10 Peniche         |  |     | XX |        |                   | ---PROMO 10      | NOT READY  | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:00      | 0:00            |              | 0:00   |

| Story Slug                       | Ano | CG | Status | Jornalistas        | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----|----|--------|--------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues | B   | XX |        |                    |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:15   |
| Policias ANC                     |     | F  |        |                    |                 |            |            |       | ANC    | 0:16      | 0:00            |              | 0:16   |
| Alunos fecham Conservatório      | B   | FF |        | Maria M Cabo       | Alunos fecham   | END        | 9741 PICTO |       | SONY   | 0:08      | 3:43            |              | 3:51   |
| -- DIRETO Conservatório (3G10)   | B   | FF |        | Maria M Cabo       |                 |            | 2 WAY      |       | CTE    | 0:03      | 0:00            |              | 3:15   |
| --PROMO 10 Reforma Seg Social    | B   | XX |        |                    | --PROMO 10      | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:18   |
| Entrevista Procuradora           | B   |    |        | Joaquim Franco     | Entrevista      | END        | 9742 PICTO |       | SONY   | 0:13      | 2:48            |              | 3:01   |
| Sócrates Medidas Coação          | B   | FF |        |                    | Sócrates        | END        | 260 PICTO  |       | SONY   | 0:16      | 2:10            |              | 2:26   |
| -- DIRETO Policias Comboio       |     | F  |        | Ana P Moreira      |                 |            | 2 WAY      |       | CTE    | 0:12      | 0:00            |              | 3:50   |
| --PROMO 10 Agressões Saude       | B   | XX |        |                    | --PROMO 10      | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:18   |
| Grécia Ultimas                   | B   | FF |        | Luis Manso         | Grécia Ultimas  | READY      | Fundo      |       | SONY   | 0:14      | 1:55            |              | 2:09   |
| Pagamentos Grécia off            | B   | FF |        | Luis Manso         | Pagamentos      | END        |            | OFF   | SONY   | 0:30      | 0:32            |              | 0:41   |
| Reformas Seg Social              | B   | FF |        | Filipa C Ramos     | Reformas Seg    | READY      | 6494 PICTO |       | SONY   | 0:08      | 1:17            |              | 1:25   |
| Leilão Obrigações do Tesouro     | B   | F  |        | Joana Nabais       | Leilão          | END        | fundo      |       | SONY   | 0:08      | 1:09            |              | 1:17   |
| --- PROMO 10 Cego vê mulher 1    | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:32   |
| Novo julgamento homicida         | B   | F  |        | Marcia Torres      | Novo            | END        |            |       | SONY   | 0:12      | 0:59            |              | 1:11   |
| Corpo encontrado OFF             | B   | F  |        | Joao C Santos      | Corpo           | END        |            | OFF   | SONY   | 0:12      | 0:54            |              | 0:31   |
| Medicamentos no café             | B   | F  |        | Luis Manso         | Medicamentos    | READY      | 3056 PICTO |       | SONY   | 0:09      | 0:53            |              | 1:02   |
| Agressões Profissionais de Saúde | B   | F  |        | Nelson Mateus      | Agressões       | READY      | Fundo      |       | SONY   | 0:07      | 1:18            |              | 1:25   |
| Relatório Amnistia Peça          | B   | FF |        | Nuno R Pereira     | Relatório       | END        |            |       | SONY   | 0:11      | 2:04            |              | 2:15   |
| Acidente Circo Chen              | B   | F  |        | Sara A de Oliveira | Acidente Circo  | END        | 9743 PICTO |       | SONY   | 0:15      | 1:37            |              | 1:52   |
| ---PROMO 10 Residencia Segura    | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     | READY      | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:20   |
| Intervalo 1                      |     |    |        |                    |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:24  |
| Muro risco de derrocada          | B   | F  |        | Catarina Paraizo   | Muro risco de   | END        |            |       | SONY   | 0:12      | 2:01            |              | 2:13   |
| Urbanização num caos             | B   | F  |        | Elsa Goncalves     | Urbanização     | READY      |            |       | SONY   | 0:13      | 1:42            |              | 1:55   |
| ---PROMO 10 Residencia Segura 1  | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     | END        | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:20   |
| Policias Mortos                  | B   | F  |        | Luis Manso         | Policias Mortos | END        |            |       | SONY   | 0:11      | 0:58            |              | 1:09   |
| --- DIRETO Moscavide 2           |     | F  |        | Ana P Moreira      |                 |            | 2 WAY      |       | CTE    | 0:00      | 0:00            |              | 4:00   |
| --- PROMO 10 Taxa das fumas      | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    | READY      | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:15            |              | 0:21   |
| Operação Residência Segura       | B   | F  |        | Paulo Varanda      | Operação        | END        | 3064 PICTO |       | SONY   | 0:07      | 0:00            |              | 3:15   |
| Urgência Pediátrica Guarda       | B   | F  |        | Madalena Ferreira  | Urgência        | END        | Fundo      |       | SONY   | 0:05      | 2:24            |              | 2:29   |

| Story Slug                          |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas           | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura      | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|-----------------------|----------------|------------|--------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Queixas Gold Energy                 |    | B   | F  |         | Fernanda de O Ribeiro | Queixas Gold   | END        | 9744 PICTO   |       | SONY   | 0:09      | 2:28<br>0:00    |              | 2:37   |
| Segurança Social                    |    | B   | FF |         | Ana P Moreira         | Segurança      | END        | 6494 PICTO   |       | SONY   | 0:16      | 3:41<br>0:00    |              | 3:57   |
| ---PROMO 10 Porto Sporting          |    | B   | XX |         |                       | ---PROMO 10    | END        | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14<br>0:00    |              | 0:18   |
| Cozido furnas pago                  |    | B   | FF |         | Estevao G da Camara   | Cozido furnas  | END        | 9745 PICTO   |       | SONY   | 0:13      | 2:25<br>0:00    |              | 2:38   |
| Provedores de Azeitona              |    | B   | FF |         | Joao Faioes           | Provedores de  | END        | 3670 PICTO   |       | SONY   | 0:10      | 4:30<br>0:00    |              | 4:40   |
| --- PROMO 10 Cego vê mulher         |    | B   | XX |         |                       | --- PROMO 10   | READY      | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14<br>0:00    |              | 0:18   |
| Tiroteio Rep Checa OFF 1            |    | B   | FF | Ok      | Ricardo B de Carvalho | Tiroteio Rep   | END        | quad         | OFF   | SONY   | 0:18      | 0:49<br>0:00    |              | 0:36   |
| Acidente EUA Peça                   |    | B   | FF |         | Teresa C Noronha      | Acidente EUA   | END        | Fundo EUA    |       | SONY   | 0:07      | 1:06<br>0:00    |              | 1:13   |
| Julgamento American Sniper peça     |    | B   | FF |         | Catarina L Carvalho   | Julgamento     | READY      | Fundo EUA    |       | SONY   | 0:16      | 2:01<br>0:00    |              | 2:17   |
| Charlie Hebdo regressa off          |    | B   | FF | Ok      | Ana R Pinto           | Charlie Hebdo  | END        | 327 PICTO    | OFF   | SONY   | 0:27      | 0:36<br>0:00    |              | 0:41   |
| Cego vê mulher                      |    | B   | FF |         | Mariana Vieira        | Cego vê        | END        | Quad         |       | SONY   | 0:09      | 0:48<br>0:00    |              | 0:57   |
| --- PROMO 10 Maratonista Portuguesa |    | B   | XX |         |                       | --- PROMO 10   | END        | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13<br>0:00    |              | 0:29   |
| Jefferson Peça 1                    |    | B   | F  |         | Nuno Luz              | Jefferson Peça | END        | .VIDI        |       | SONY   | 0:11      | 0:58<br>0:00    |              | 1:09   |
| Sporting - Treino                   |    | B   | F  |         | Miguel Guerreiro      | Sporting -     | READY      | .VIDI        |       | SONY   | 0:06      | 1:23<br>0:00    |              | 1:29   |
| FCP - treino                        |    | B   | F  |         | Antonio Cancela       | FCP - treino   | END        | .VIDI        |       | SONY   | 0:05      | 0:51<br>0:00    |              | 0:56   |
| Maratonista Portuguesa              |    | B   | F  |         | Luis Manso            | Maratonista    | END        | VIDI         |       | SONY   | 0:09      | 3:10<br>0:00    |              | 3:19   |
| -Meteo                              |    |     | XX |         |                       |                |            | fundo meteo  | OFF+  | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO           |    | B   | XX |         | Bento Rodrigues       | GEN FINAL      | END        | fundo sic.pt | MUS   | SONY   | 0:03      | 0:15<br>0:00    |              | 0:18   |
|                                     |    |     |    |         |                       |                |            |              |       |        |           |                 |              |        |
| Protesto Petrobras 7h               |  | B   | FF |         | Sara Sousa            | Protesto       | READY      | Fundo Brasil |       | SONY   | 0:11      | 1:50<br>0:00    |              | 2:01   |
| Benfica OFF 1                       |  |     | FF | Ok      | Miguel Guerreiro      | Benfica OFF 1  | READY      | .VIDI        | OFF   | SONY   | 0:21      | 0:33<br>0:00    |              | 0:31   |
| Politécnico do Porto faz 30 anos    |  | B   | FF |         | Ana P Vieira          | Politécnico do | READY      |              |       | SONY   | 0:09      | 4:06<br>0:00    |              | 4:15   |
| Eddie Redmayne chegada Peça         |  | B   | FF | Ok      | Augusto Madureira     | Eddie          | READY      | VIDI         |       | SONY   | 0:05      | 1:42<br>0:00    |              | 1:47   |
| --- DIRETO Manif Bombeiros (3G2)    |  |     | FF |         | Rodrigo Pratas        |                |            | 2 WAY        |       | CTE    | 0:00      | 0:00<br>0:00    |              | 0:00   |
| Toneis gigantes VDP                 |  |     |    |         | Lucia Goncalves       | Toneis         | NOT READY  |              |       | SONY   | 0:11      | 2:26<br>0:00    |              | 2:37   |
| AR BES Administradores              |  | B   | FF |         | Sonia Batista         | AR BES         | STANDBY    | 7358 Fundo   |       | SONY   | 0:11      | 1:17<br>0:00    |              | 1:28   |
| Licenciado aos 70 anos              |  |     |    |         | Ana P Vieira          | Licenciado aos | NOT READY  |              |       | SONY   | 0:00      | 0:00<br>0:00    |              | 0:00   |
| Restauração Capela Ossos            |  |     |    | Embargo | Luis Godinho          | Restauração    | NOT READY  | PICTO        |       | SONY   | 0:00      | 0:00<br>0:00    |              | 0:00   |
| AR Audição ERC                      |  |     |    |         | Ines Timoteo          | AR Audição     | NOT READY  | 1244 PICTO   |       | SONY   | 0:00      | 0:00<br>0:00    |              | 0:00   |
| --- PROMO 10 Muro em Risco          |  |     | XX |         |                       | --- PROMO 10   | READY      | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:00      | 0:13<br>0:00    |              | 0:13   |



| Story Slug                          |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time                                                              | Est Duration | Actual |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues    |    | B   | XX |        |                       |                |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                                                                              |              | 0:45   |
| --DIRETO Braga Lesados BES (3G4)    |    | B   | FF |        | Marcia Torres         | -----          |            | 2          | cte2  | CTE    | 0:13      | 0:00<br>0:00                                                                 |              | 4:00   |
| --imagens BES                       |    | --- | XX |        |                       | --imagens      |            | PINTAR     |       | SONY   | 0:00      | 1:04                                                                         |              | 0:01   |
| --PROMO 10 Lesados Papel Comercial  |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13                                                                         |              | 0:16   |
| --DIRETO Conservatório (3G2)        |    | B   | FF |        | Ana M Povia           | -----          |            | 2 WAY      | cte3  | CTE    | 0:12      | 0:00<br>0:00                                                                 |              | 3:30   |
| --PROMO 10 Demissão Barroso         |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13                                                                         |              | 0:16   |
| Operação Caretos                    |    | B   | FF |        | Luis Garriapa         | Operação       |            |            |       | SONY   | 0:10      | 0:54<br>0:00                                                                 |              | 1:04   |
| Morte Policias Ultimas              |    | B   | FF |        | Maria M Cabo          | Morte Policias |            | 6735 PICTO |       | SONY   | 0:11      | 1:35<br>0:00                                                                 |              | 1:46   |
| Policias Suspeitos                  |    | B   | FF |        | Nuno R Pereira        | Policias       |            | Fundo      |       | SONY   | 0:12      | 2:45<br>0:00                                                                 |              | 2:57   |
| Operação Marquês Ultimas            |    | B   | FF |        | Luis Garriapa         | Operação       |            | 260 PICTO  |       | SONY   | 0:14      | 2:24<br>0:00                                                                 |              | 2:38   |
| --PROMO 10 Hipertensão              |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13                                                                         |              | 0:16   |
| Proposta Tabaco                     |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Proposta       |            | 6564 PICTO |       | SONY   | 0:10      | 1:17<br>0:00                                                                 |              | 1:27   |
| Hipertensão                         |    | B   | F  |        | Joao Faioes           | Hipertensão    |            | Fundo      |       | SONY   | 0:10      | 3:23<br>0:00                                                                 |              | 3:33   |
| --PROMO 10 Despedidas Beja          |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14                                                                         |              | 2:00   |
| Demissão Alfredo Barroso            |    | B   | F  |        | Joaquim Franco        | Demissão       |            | 9768 Picto |       | SONY   | 0:11      | 2:25<br>0:00                                                                 |              | 2:36   |
| Relatório desequilíbrios excessivos |    | B   | F  |        | Filipa C Ramos        | Relatório      |            |            |       | SONY   | 0:17      | 2:19<br>0:00                                                                 |              | 2:36   |
| TH Barroso Queixinhas               |    | B   | F  |        | Pedro Benevides       | TH Barroso     |            | 9786 Picto |       | SONY   | 0:14      | 0:41<br>0:00                                                                 |              | 0:55   |
| Despedidas Hospital Beja            |    | B   | F  |        | Luis Godinho          | Despedidas     |            | Fundo      |       | SONY   | 0:09      | 2:11<br>0:00                                                                 |              | 2:20   |
| Agressão IPO                        |    | B   | F  |        | Elsa Goncalves        | Agressão IPO   |            |            |       | SONY   | 0:10      | 1:07<br>0:00                                                                 |              | 1:17   |
| -- PROMO 10 Licenciado aos 70       |  | B   | XX |        |                       | -- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15                                                                         |              | 0:16   |
| Intervalo 1                         |  |     |    |        |                       |                |            |            |       |        | 0:00      |                                                                              |              | 12:21  |
| Atropelamentos Vila Real            |  | B   | F  |        | Manuela Carneiro      | Atropelamento  |            | Fundo      |       | SONY   | 0:06      | 1:50<br>0:00                                                                 |              | 1:56   |
| Jovem Queimada Ourém                |  |     | F  |        | Miguel Marques        | Jovem          |            |            |       | SONY   | 0:15      | 2:39<br>0:00                                                                 |              | 2:54   |
| --PROMO 10 Alunos com o Papa        |  | B   | XX |        |                       | --PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14                                                                         |              | 0:16   |
| Licenciatura aos 70 anos            |  | B   | F  |        | Ana P Vieira          | Licenciatura   |            |            |       | SONY   | 0:07      | 2:53<br>0:00                                                                 |              | 3:00   |
| Alunos portugueses com o Papa       |  | B   | F  |        | Frederico Correia     | Alunos         |            | 8164 PICTO |       | SONY   | 0:07      | 3:26<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00 |              | 3:33   |

| Story Slug                            |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas      | MOS Obj Slug            | MOS Status | Mistura                | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time      | Est Duration | Actual |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|------------------|-------------------------|------------|------------------------|-------|--------|-----------|----------------------|--------------|--------|
| --- PROMO 10 Sporting                 |    | B   | XX |        |                  | --- PROMO 10            |            | Qbox 519               | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13                 |              | 0:16   |
| --- DIRETO 2 Lesados Braga (3G4)      |    | B   | F  |        |                  | -----                   |            | 2 WAY                  | cte2  | CTE    | 0:12      | 0:00<br>0:00         |              | 3:40   |
| --- imagens INEM BES                  |    | --- | XX |        |                  | --- imagens             |            | PINTAR                 |       | SONY   | 0:00      | 0:20                 |              | 0:01   |
| Lesados Papel Comercial               |    | B   | FF |        | Pedro M Costa    | Lesados Papel Comercial |            | Fundo - 5923 picto BES |       | SONY   | 0:19      | 6:51<br>0:00<br>0:00 |              | 7:10   |
| Zeinal Bava Peça PJ                   |    | B   | FF |        | Sonia Batista    | Zeinal Bava             |            | 9790 PICTO             |       | SONY   | 0:15      | 1:09<br>0:00         |              | 1:24   |
| Bairro do Aleixo                      |    | B   | F  |        | Maria J Mendes   | Bairro do Aleixo        |            |                        |       | SONY   | 0:11      | 1:19<br>0:00         |              | 1:30   |
| Portugal Restaurant Week              |    | B   | F  |        | Rita G Costa     | Portugal                |            | PICTO                  |       | SONY   | 0:07      | 1:51<br>0:00         |              | 1:58   |
| Chanfana Lousã                        |    | B   | FF |        | Ricardo Venancio | Chanfana                |            |                        |       | SONY   | 0:08      | 1:56<br>0:00         |              | 2:04   |
| --- PROMO 10 Brit Awards              |    | B   | XX |        |                  | --- PROMO 10            |            | Qbox 519               | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14                 |              | 0:16   |
| Jihadi John OFF                       |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha | Jihadi John             |            | quad                   | OFF   | SONY   | 0:26      | 0:31<br>0:00         |              | 0:36   |
| Mau Tempo EUA                         |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha | Mau Tempo               |            | Fundo EUA              |       | SONY   | 0:11      | 1:13<br>0:00         |              | 1:24   |
| Sporting Jefferson Liga Europa        |    | B   | FF | Ok     | Nuno Luz         | Sporting                |            | .VIDI                  |       | SONY   | 0:09      | 2:06<br>0:00         |              | 2:15   |
| -- DIRETO Alvalade                    |    | B   | FF |        | Nuno Luz         | -----                   |            | .VIDI                  | cte3  | CTE    | 0:04      | 0:00<br>0:00         |              | 3:00   |
| --- SS Provavel                       |    | --- | XX |        |                  |                         |            | 706 SS                 |       | QBOX   |           |                      |              | 0:00   |
| Imagens Sporting Treino               |    | --- | XX |        | Ana L Fernandes  | Imagens                 |            | PINTAR                 |       | SONY   | 0:00      | 1:31                 |              | 0:01   |
| Imagens Wolfsburg Treino              |    | --- | XX |        | Ana L Fernandes  | Imagens                 |            | PINTAR                 |       | SONY   | 0:00      | 1:23                 |              | 0:01   |
| --- FIM DIRETO                        |    |     | XX |        |                  |                         |            | .VIDI                  | cte3  | CTE    |           |                      |              | 0:00   |
| Resumo - Arsenal x Mönaco             |    | B   | FF |        | Helder Santos    | Resumo -                |            | .VIDI                  |       | SONY   | 0:08      | 1:30<br>0:00         |              | 1:38   |
| Resumo Leverkusen - Atlético Madrid 1 |  | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira | Resumo                  |            | .VIDI                  |       | SONY   | 0:06      | 1:30<br>0:00         |              | 1:36   |
| Brit Awards 7h                        |  | B   | FF |        | Tania Mateus     | Brit Awards 7h          |            | .VIDI                  |       | SONY   | 0:06      | 2:17<br>0:00         |              | 2:23   |
| Prémio SIC Mapa do Cancro OFF         |  | B   | FF |        | Lucia Goncalves  | Prémio SIC              |            |                        | OFF   | SONY   | 0:29      | 0:33<br>0:00         |              | 0:40   |
| - Meteo - Hoje                        |  |     | XX |        |                  |                         |            | Fundo                  | OFF+  | INCA   | 0:00      |                      |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO             |  | B   | XX |        | Bento Rodrigues  | GEN FINAL               |            | Fundo sic.pt           |       | SONY   | 0:03      | 0:15                 |              | 0:18   |
|                                       |                                                                                     |     |    |        |                  |                         |            |                        |       |        |           | 0:00                 |              |        |

| Story Slug                       | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----|----|--------|---------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues | B   | XX |        |                     |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 2:30   |
| Demissões Litoral Alentejano     | B   | FF |        | Elsa Goncalves      | Demissões       |            | Fundo      |       | SONY   | 0:14      | 2:11            |              | 2:25   |
| TH Passos Saúde                  | B   | FF | Ok     | Liliana Carvalho    | TH Passos       |            | 9975 PICTO |       | SONY   | 0:08      | 0:44            |              | 0:52   |
| Hospital Garcia de Orta          | B   | FF |        | Mariana Vieira      | Hospital Garcia |            | 9851 PICTO |       | SONY   | 0:11      | 1:32            |              | 1:43   |
| Mortes Frio                      | B   | FF |        | Maria M Cabo        | Mortes Frio     |            | 8725 PICTO |       | SONY   | 0:08      | 1:34            |              | 1:42   |
| ---PROMO 10 acidente A24         | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13            |              | 0:16   |
| Incêndio Caldas Rainha           | B   | FF |        | Tania Mateus        | Incêndio        |            |            |       | SONY   | 0:08      | 2:36            |              | 2:44   |
| Acidente A24                     | B   | FF |        | Frederico Correia   | Acidente A24    |            | Fundo      |       | SONY   | 0:11      | 2:00            |              | 2:11   |
| ---PROMO 10 Bava, o amador       | --- | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | CHROMA     | Sono  | SONY   | 0:00      | 0:23            |              | 0:23   |
| Operação Stocks                  | B   | F  |        | Pedro M Costa       | Operação        |            |            |       | SONY   | 0:08      | 1:12            |              | 1:20   |
| TH Passos BES mais curto         | B   | F  |        |                     | TH Passos       |            |            |       | SONY   | 0:09      | 0:41            |              | 0:50   |
| Audição Bava Nova                | B   |    |        | Ricardo M Silva     | Audição Bava    |            | 9790 PICTO |       | SONY   | 0:13      | 2:22            |              | 2:35   |
| AR Zeinal Bava vs Deputados      | B   | FF |        | Sonia Batista       | AR Zeinal Bava  |            | 9790 PICTO |       | SONY   | 0:08      | 2:46            |              | 2:54   |
| Passos Costa e relatório         | B   | F  |        | Pedro Benevides     | Passos Costa    |            |            |       | SONY   | 0:14      | 2:22            |              | 2:36   |
| TH Portas Costa PJ               | B   | F  |        | Debora Henriques    | TH Portas       |            | 9528 PICTO |       | SONY   | 0:06      | 0:33            |              | 0:39   |
| Desemprego janeiro INE off       | B   | FF |        | Catarina L Carvalho | Desemprego      |            |            | OFF   | SONY   | 0:27      | 0:37            |              | 1:00   |
| Grécia Últimas                   | B   | FF |        | Paulo Varanda       | Grécia Últimas  |            | Fundo      |       | SONY   | 0:09      | 1:43            |              | 1:52   |
| ---PROMO 10 Museu Mossul         | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13            |              | 0:16   |
| FD acidente Evora                | B   | F  |        | Luis Godinho        | FD acidente     |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:50            |              | 1:59   |
| Pescador Tejo OFF                | B   | FF | Ok     | Patricia Carvalho   | Pescador Tejo   |            |            | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:44            |              | 0:26   |
| Morte Alcains                    | B   | FF |        | Madalena Ferreira   | Morte Alcains   |            |            |       | SONY   | 0:10      | 1:25            |              | 1:35   |
| ---PROMO 10 Operação Aveiro      | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:16   |
| Intervalo 1                      |     |    |        |                     |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:28  |
| Taxas Rent-a-Car                 | B   | FF |        | Joao Tiago          | Taxas           |            | 9801 PICTO |       | SONY   | 0:14      | 2:51            |              | 3:05   |
| Furto Carrinhas Vila Real        | B   | FF |        | Manuela Carneiro    | Furto           |            |            |       | SONY   | 0:08      | 2:53            |              | 3:01   |
| Pavilhão ilegal                  | B   | FF |        | Patricia Figueiredo | Pavilhão ilegal |            |            |       | SONY   | 0:07      | 3:05            |              | 3:12   |

| Story Slug                       |                                                                                   | Ano | CG | Status     | Jornalistas      | MOS Obj Slug                | MOS Status | Mistura      | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|------------|------------------|-----------------------------|------------|--------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Caso operação Aveiro             |  | B   | F  |            | Paulo Ravara     | Caso operação               |            | Fundo        |       | SONY   | 0:08      | 2:05<br>0:00    |              | 2:13   |
| ---PROMO 10 Barbeiro Arroios     |  | B   | XX |            |                  | ---PROMO 10                 |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13            |              | 0:16   |
| Protesto Escola Porto            |  | B   | FF |            | Maria J Mendes   | Protesto                    |            | Fundo        |       | SONY   | 0:08      | 1:50<br>0:00    |              | 1:58   |
| Barbeiro Arroios                 |  | B   | FF |            | Paulo Varanda    | Barbeiro Arroios            |            | 17 PICTO     |       | SONY   | 0:08      | 3:54<br>0:00    |              | 4:02   |
| --- DIRETO BTL (3G10)            |  | B   | FF |            | Joaquim Franco   | NOME:                       |            | 2 WAY        | cte3  | CTE    | 0:10      | 0:00<br>0:00    |              | 4:30   |
| Museus Cascais                   |  | B   | FF | Embargo    | Barbara A Costa  | Museus                      |            |              |       | SONY   | 0:06      | 3:29<br>0:00    |              | 3:35   |
| Politécnico do Porto faz 30 anos |  | B   | FF | Embargo ed | Ana P Vieira     | Politécnico do Porto faz 30 |            |              |       | SONY   | 0:10      | 4:06<br>0:00    |              | 4:16   |
| --- PROMO 10 Sporting            |  | B   | XX |            |                  | --- PROMO 10                |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:16   |
| Destuição museu Mossul 7h        |  | B   | FF |            | Maria M Cabo     | Destuição                   |            | Quad         |       | SONY   | 0:16      | 1:24<br>0:00    |              | 1:40   |
| Combate ao Ei off                |  | B   | FF |            | Teresa C Noronha | Combate ao Ei               |            | Quad         | OFF   | SONY   | 0:21      | 0:30<br>0:00    |              | 0:31   |
| Problemas Consulado Londres      |  | B   | FF |            | Emanuel Nunes    | Problemas                   |            | Quad         |       | SONY   | 0:10      | 2:49<br>0:00    |              | 2:59   |
| --- PROMO 10 Segurança Clássico  |  | B   | XX |            |                  | --- PROMO 10                |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:16   |
| Resumo Sporting X Wolfsburg      |  | B   | FF |            | Miguel Guerreiro | Resumo                      |            | .VIDI - 0-0  |       | SONY   | 0:07      | 2:08<br>0:00    |              | 2:15   |
| Reax Sporting curta              |  | B   | FF |            | Susana Ruela     | Reax Sporting               |            | .VIDI - 0-0  |       | SONY   | 0:02      | 0:59<br>0:00    |              | 1:01   |
| Treino FCP                       |  | B   | F  |            | Antonio Cancela  | Treino FCP                  |            | .VIDI -      |       | SONY   | 0:11      | 1:07<br>0:00    |              | 1:18   |
| Segurança Clássico               |  | B   | F  |            | Nuno Figueiredo  | Segurança                   |            | .VIDI -      |       | SONY   | 0:06      | 2:11<br>0:00    |              | 2:17   |
| TH Jorge Jesus s. Lopetegui      |  |     | F  |            | Ana L. Fernandes | TH Jorge                    |            | .vidi        |       | SONY   | 0:13      | 0:24<br>0:00    |              | 0:37   |
| -Meteo - Fim de semana           |  |     | XX |            |                  |                             |            | 9946-9962    | OFF+  | INCA   | 0:00      |                 |              | 1:00   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO        |  | B   | XX |            | Bento Rodrigues  | GEN FINAL                   |            | Fundo sic.pt | MUS   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                  |                                                                                   |     |    |            |                  |                             |            |              |       |        |           | 0:00            |              |        |

| Story Slug                      | Jornalistas        | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|---------------------------------|--------------------|-------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                |                    | Fernanda de Olive | 0:00       | 1:30   | 1:30  | 13:00:20 |
| Passos Explicações              | Debora Henriques   | Debora Henriques  | 2:16       | 2:34   | 4:04  | 13:01:50 |
| Dividas Passos                  | Luis Manso         | Luis Manso        | 2:35       | 2:50   | 6:54  | 13:04:24 |
| Promo Roubo Carros PJ           |                    | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 7:12  | 13:07:14 |
| Violência Doméstica Sever Vouga | Paulo Ravara       | Paulo Ravara      | 0:50       | 0:58   | 8:10  | 13:07:32 |
| Roubos Carros PJ                | Marcia Torres      | Marcia Torres     | 1:18       | 1:32   | 9:42  | 13:08:30 |
| Protesto trabalhadores Hoteis   | Maria M Cabo       | Maria M Cabo      | 2:11       | 2:23   | 12:05 | 13:10:02 |
| Promo Carjacking Manicomio      |                    | (sem assinatura)  | 0:18       | 0:24   | 12:29 | 13:12:25 |
| Desemprego                      | Filipa C Ramos     | Filipa C Ramos    | 1:46       | 1:51   | 14:20 | 13:12:49 |
| TH Passos Grécia                | Joana Garcia       | Joana Garcia      | 0:57       | 1:16   | 15:36 | 13:14:40 |
| Aviso Dijsselbloem à Grécia off | Raquel Loureiro    | Raquel Loureiro   | 0:49       | 0:35   | 16:11 | 13:15:56 |
| IRS em Papel                    | Elsa Goncalves     | Elsa Goncalves    | 1:09       | 1:18   | 17:29 | 13:16:31 |
| Combustíveis off                | Luis Manso         | Luis Manso        | 0:27       | 0:33   | 18:02 | 13:17:49 |
| SISAB Manhã                     | Ricardo M Silva    | Ricardo M Silva   | 1:23       | 1:38   | 19:40 | 13:18:22 |
| Promo Policia matam sem abrigo  |                    | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:26   | 20:06 | 13:20:00 |
| Carjacking no Manicómi          | Miguel Marques     | Miguel Marques    | 1:11       | 1:22   | 21:28 | 13:20:26 |
| Morte Marinha Grande            | Miguel Marques     | Miguel Marques    | 1:21       | 1:26   | 22:54 | 13:21:48 |
| Autópsia Castelo Branco         | Madalena Ferreira  | Madalena Ferreira | 4:22       | 4:35   | 27:29 | 13:23:14 |
| Promo Neve EUA                  |                    | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 27:47 | 13:27:49 |
| Policias matam Sem-Abrigo       | Luis Manso         | Luis Manso        | 2:13       | 2:26   | 30:13 | 13:28:07 |
| Neve EUA                        | Paulo Varanda      | Paulo Varanda     | 1:24       | 1:35   | 31:48 | 13:30:33 |
| Jihadistas Britânicas           | Paulo Varanda      | Paulo Varanda     | 1:16       | 1:25   | 33:13 | 13:32:08 |
| Promo Morada Errada             |                    | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:30   | 33:43 | 13:33:33 |
| INTERVALO                       |                    | XXX               | 0:00       | 12:09  | 45:52 | 13:34:03 |
| Greve Professores PACC          | Elsa Goncalves     | Elsa Goncalves    | 1:21       | 1:30   | 47:22 | 13:46:12 |
| Promo China                     |                    | (sem assinatura)  | 0:15       | 0:18   | 47:40 | 13:47:42 |
| Medicamentos mais baratos       | Joao Faioes        | Joao Faioes       | 2:07       | 2:19   | 49:59 | 13:48:00 |
| TH Médicos Urgências            | Maria J Mendes     | Maria J Mendes    | 1:01       | 1:13   | 51:12 | 13:50:19 |
| Sem abono pré natal actual      | Catarina Folhadela | Catarina Folhadel | 1:35       | 1:45   | 52:57 | 13:51:32 |
| Morada Errada                   | Catarina Neves     | Catarina Neves    | 2:34       | 2:47   | 55:44 | 13:53:17 |

| Story Slug                              | Jomalistas                                                                                                | Jomalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Empresas Solidárias                     |  Luis Godinho            | Luis Godinho      | 2:40       | 2:48   | 58:32   | 13:56:04 |
| Tempo Semana                            |  Rita G Costa            | Rita G Costa      | 1:31       | 1:38   | 1:00:10 | 13:58:52 |
| Promo FC Porto                          |                          | (sem assinatura)  | 0:16       | 0:19   | 1:00:29 | 14:00:30 |
| Preço Azeite                            |  Patricia Mouzinho       | Patricia Mouzinho | 1:23       | 1:31   | 1:02:00 | 14:00:49 |
| Lampraia Penacova                       |  Nelson Mateus           | Nelson Mateus     | 3:31       | 3:40   | 1:05:40 | 14:02:20 |
| Festival das Migas PJ                   |  Madalena Ferreira       | Madalena Ferreira | 2:38       | 2:52   | 1:08:32 | 14:06:00 |
| Restauração Capela Ossos                |  Luis Godinho            | Luis Godinho      | 2:44       | 2:54   | 1:11:26 | 14:08:52 |
| Toneis gigantes VDP                     |  Lucia Goncalves         | Lucia Goncalves   | 2:26       | 2:34   | 1:14:00 | 14:11:46 |
| Manif Consulado Londres                 |  Emanuel Nunes           | Emanuel Nunes     | 2:47       | 3:01   | 1:17:01 | 14:14:20 |
| William na China                        |  Sara Sousa              | Sara Sousa        | 1:16       | 1:21   | 1:18:22 | 14:17:21 |
| China sismo                             |  Sara Sousa              | Sara Sousa        | 0:57       | 1:06   | 1:19:28 | 14:18:42 |
| Foto do dia NASA off                    |                          | (sem assinatura)  | 0:20       | 0:36   | 1:20:04 | 14:19:48 |
| Promo Chelsea                           |                          | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:25   | 1:20:29 | 14:20:24 |
| Resumo - FC Porto x Sporting            |  Helder Santos           | Helder Santos     | 1:29       | 1:37   | 1:22:06 | 14:20:49 |
| Reaxs - FC Porto x Sporting             |  Helder Santos           | Helder Santos     | 0:56       | 1:03   | 1:23:09 | 14:22:26 |
| SS Classificação                        |                          | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:35   | 1:23:44 | 14:23:29 |
| Leonel Pontes off                       |  Filipa Pereira          | Filipa Pereira    | 0:29       | 0:33   | 1:24:17 | 14:24:04 |
| Final Taça da Liga Inglesa              |  Helder Santos           | Helder Santos     | 1:29       | 1:35   | 1:25:52 | 14:24:37 |
| TH José Mourinho                        |  Helder Santos           | Helder Santos     | 0:32       | 0:35   | 1:26:27 | 14:26:12 |
| Real Madrid-Villarreal                  |  Rui M Guimaraes       | Rui M Guimaraes   | 1:00       | 1:09   | 1:27:36 | 14:26:47 |
| Vitor Pereira Espectáculo CI Olympiacos |  Filipa Pereira        | Filipa Pereira    | 1:17       | 1:25   | 1:29:01 | 14:27:56 |
| Meteo                                   |                        | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:45   | 1:29:46 | 14:29:21 |
| GENÉRICO FINAL                          |  Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri  | 0:08       | 0:13   | 1:29:59 | 14:30:06 |
|                                         |                                                                                                           |                   |            |        |         |          |
|                                         |                                                                                                           |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                     | Jornalistas           | Jornalista         | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|--------------------------------|-----------------------|--------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL               |                       | Bento Rodrigues    | 0:00       | 2:40   | 2:40  | 13:00:20 |
| Pereira Cristovão Detido       | Ana P Moreira         | Ana P Moreira      | 1:54       | 2:03   | 4:43  | 13:03:00 |
| --Direto Lisboa                | Sara A de Oliveira    | Sara A de Oliveira | 0:00       | 3:30   | 8:13  | 13:05:03 |
| imagens assaltos               |                       | (sem assinatura)   | 1:02       | 0:00   | 8:13  | 13:08:33 |
| imagens PP Cristovão           |                       | (sem assinatura)   | 0:48       | 0:00   | 8:13  | 13:08:33 |
| Outros casos Pereira Cristovão | Luis Manso            | Luis Manso         | 2:10       | 2:22   | 10:35 | 13:08:33 |
| Promo Baleado Santa Iria       |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:20   | 10:55 | 13:10:55 |
| Relatório Saúde                | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves     | 1:20       | 1:28   | 12:23 | 13:11:15 |
| Saúde Reportagem               | Paulo Varanda         | Paulo Varanda      | 3:42       | 3:51   | 16:14 | 13:12:43 |
| TH Passos saude curto          | Manuela Vicencio      | Manuela Vicencio   | 0:40       | 0:47   | 17:01 | 13:16:34 |
| Dívidas Passos                 | Luis Manso            | Luis Manso         | 3:28       | 3:37   | 20:38 | 13:17:21 |
| Th Portas dívida Passos        | Catarina L Carvalho   | Catarina L. Carval | 0:06       | 0:09   | 20:47 | 13:20:58 |
| Promo Padre acusado            |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:26   | 21:13 | 13:21:07 |
| Baleado Santa Iria             | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri   | 0:55       | 1:04   | 22:17 | 13:21:33 |
| Carjacking Nova                | Catarina Folhadela    | Catarina Folhadel  | 1:49       | 1:55   | 24:12 | 13:22:37 |
| Padre Acusado                  | Paulo Ravara          | Paulo Ravara       | 1:07       | 1:17   | 25:29 | 13:24:32 |
| Promo Cortes Professores       |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:18   | 25:47 | 13:25:49 |
| Fusão BCP-BPI                  | Filipa C Ramos        | Filipa C Ramos     | 1:40       | 1:48   | 27:35 | 13:26:07 |
| comunicado BCP off             | Sonia Batista         | Sonia Batista      | 0:27       | 0:40   | 28:15 | 13:27:55 |
| Comissão Política CDS          | Carla Rodrigues       | Carla Rodrigues    | 1:37       | 1:51   | 30:06 | 13:28:35 |
| Jornadas Parlamentares PSD     | Antonio Cancela       | Antonio Cancela    | 1:59       | 2:09   | 32:15 | 13:30:26 |
| Portas Manhã nova              | Maria J Mendes        | Maria J Mendes     | 1:36       | 1:45   | 34:00 | 13:32:35 |
| Promo Pedidos Caritas          |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:17   | 34:17 | 13:34:20 |
| INTERVALO                      |                       | XXX                | 0:00       | 12:01  | 46:18 | 13:34:37 |
| Homicídio Mulher               | Pedro Freitas         | Pedro Freitas      | 1:47       | 1:56   | 48:14 | 13:46:38 |
| Promo Brasil                   |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:25   | 48:39 | 13:48:34 |
| Cortes Professores             | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves     | 1:11       | 1:18   | 49:57 | 13:48:59 |
| Pedidos Ajuda Cáritas          | Ana M Pova            | Ana M Pova         | 1:20       | 1:26   | 51:23 | 13:50:17 |
| Pensões GNR BES                | Joana Latino          | Joana Latino       | 1:14       | 1:24   | 52:47 | 13:51:43 |
| Polémica Portagens             | Frederico Correia     | Frederico Correia  | 1:56       | 2:03   | 54:50 | 13:53:07 |

| Story Slug                         | Jornalistas       | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|------------------------------------|-------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Ministra Justiça Processada Citius | Ana P Moreira     | Ana P Moreira     | 1:25       | 1:35   | 56:25   | 13:55:10 |
| TH Ministra Citius                 | Joao Tiago        | Joao Tiago        | 0:41       | 0:46   | 57:11   | 13:56:45 |
| Promo Miuda Chilena                |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:17   | 57:28   | 13:57:31 |
| Tromba d'água Brasil               | Ana Geraldes      | Ana Geraldes      | 1:59       | 2:06   | 59:34   | 13:57:48 |
| Inundações Espanha                 | Maria M Cabo      | Maria M Cabo      | 1:17       | 1:25   | 1:00:59 | 13:59:54 |
| Mau Tempo EUA                      | Sara Sousa        | Sara Sousa        | 1:07       | 1:13   | 1:02:12 | 14:01:19 |
| Erupção Chile off                  | Joao C Santos     | Joao C Santos     | 0:51       | 0:45   | 1:02:57 | 14:02:32 |
| Funeral Nemtsov                    | Raquel Loureiro   | Raquel Loureiro   | 1:41       | 1:50   | 1:04:47 | 14:03:17 |
| Obama e Cuba                       | Sara Sousa        | Sara Sousa        | 1:44       | 1:53   | 1:06:40 | 14:05:07 |
| Miuda Chilena                      | Ana M Pova        | Ana M Pova        | 2:51       | 3:04   | 1:09:44 | 14:07:00 |
| Promo José Couceiro                |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:21   | 1:10:05 | 14:10:04 |
| TH Passos Dividas                  | Jose M Mestre     | Jose M Mestre     | 2:25       | 2:36   | 1:12:41 | 14:10:25 |
| Forbes Os mais Ricos               | Rodrigo Pratas    | Rodrigo Pratas    | 1:15       | 1:27   | 1:14:08 | 14:13:01 |
| Porto e Outros Destinos            | Pedro Cruz        | Pedro Cruz        | 2:35       | 2:42   | 1:16:50 | 14:14:28 |
| Louça de Barro Negro               | Frederico Correia | Frederico Correia | 3:11       | 3:22   | 1:20:12 | 14:17:10 |
| Promo Sara Sampaio                 |                   | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 1:20:30 | 14:20:32 |
| Saídas Treinadores                 | Rui M Guimaraes   | Rui M Guimaraes   | 1:16       | 1:28   | 1:21:58 | 14:20:50 |
| Belenenses-P. Ferreira             | Rui M Guimaraes   | Rui M Guimaraes   | 1:24       | 1:28   | 1:23:26 | 14:22:18 |
| Homenagem Sporting Pedro Proença   | Goncalo Ferreira  | Goncalo Ferreira  | 1:52       | 2:01   | 1:25:27 | 14:23:46 |
| Vidi Taça Liga Inglesa             | Susana Ruela      | Susana Ruela      | 0:00       | 0:55   | 1:26:22 | 14:25:47 |
| Sara Sampaio Vs. Irina             | Nuno R Pereira    | Nuno R Pereira    | 2:36       | 2:45   | 1:29:07 | 14:26:42 |
| Meteo                              |                   | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:50   | 1:29:57 | 14:29:27 |
| GENÉRICO FINAL                     | Bento Rodrigues   | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:30:15 | 14:30:17 |
|                                    |                   |                   |            |        |         |          |
|                                    |                   |                   |            |        |         |          |



| Story Slug                    | Jornalistas           | Jornalista         | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL              |                       | Bento Rodrigues    | 0:00       | 1:05   | 1:05  | 13:00:20 |
| --Direto Policia Judiciária   | Sara A de Oliveira    | Sara A de Oliveira | 0:00       | 2:55   | 4:00  | 13:01:25 |
| --Direto Seg Social           | Dulce Salzedas        | Dulce Salzedas     | 0:00       | 2:00   | 6:00  | 13:04:20 |
| Imagens seg social            |                       | (sem assinatura)   | 0:49       | 0:00   | 6:00  | 13:06:20 |
| Promo Incendio Boticas        |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:21   | 6:21  | 13:06:20 |
| Manif BES Leiria              | Ana M Povia           | Ana M Povia        | 2:40       | 2:51   | 9:12  | 13:06:41 |
| --Direto Leiria               | Nelson Mateus         | Nelson Mateus      | 0:00       | 3:20   | 12:32 | 13:09:32 |
| imagens invasão BES           |                       | (sem assinatura)   | 0:46       | 0:00   | 12:32 | 13:12:52 |
| Julgamento BPN manhã          | Luis Manso            | Luis Manso         | 2:44       | 2:59   | 15:31 | 13:12:52 |
| --Direto Campus               | Luis Garriapa         | Luis Garriapa      | 0:00       | 2:10   | 17:41 | 13:15:51 |
| Saída BPN TH                  | Luis Manso            | Luis Manso         | 1:04       | 1:11   | 18:52 | 13:18:01 |
| Imagens                       |                       | (sem assinatura)   | 1:02       | 0:00   | 18:52 | 13:19:12 |
| Promo Incendio carregado      |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:21   | 19:13 | 13:19:12 |
| Decisão Dux off               | Ricardo B de Carvalho | Ricardo B de Carv  | 0:56       | 0:32   | 19:45 | 13:19:33 |
| --Direto Setúbal Meco         | Ana P Moreira         | Ana P Moreira      | 0:00       | 3:45   | 23:30 | 13:20:05 |
| Pereira Cristovão Ultimas     | Luis Manso            | Luis Manso         | 1:45       | 1:57   | 25:27 | 13:23:50 |
| Promo Vigilia Conservatorio   |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:19   | 25:46 | 13:25:47 |
| Dividas Passos Ultimas        | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves     | 2:54       | 3:08   | 28:54 | 13:26:06 |
| TH Vitorino e Santana         | Ana R Pinto           | Ana R Pinto        | 1:49       | 2:06   | 31:00 | 13:29:14 |
| Juncker Grécia off            | Andre Palma           | Andre Palma        | 0:46       | 0:55   | 31:55 | 13:31:20 |
| Promo Caso Urgências Gaia     |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:26   | 32:21 | 13:32:15 |
| INTERVALO                     |                       | XXX                | 0:00       | 12:14  | 44:35 | 13:32:41 |
| --- Directo Leiria 1          | Nelson Mateus         | Nelson Mateus      | 0:00       | 2:25   | 47:00 | 13:44:55 |
| Gold Energy Loja Cidadão      | Rita G Costa          | Rita G Costa       | 2:29       | 2:36   | 49:36 | 13:47:20 |
| Promo Incendio carregado 1    |                       | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:21   | 49:57 | 13:49:56 |
| Incêndio Boticas              | Manuela Carneiro      | Manuela Carneiro   | 1:38       | 1:46   | 51:43 | 13:50:17 |
| Incêndio Carregado            | Tania Mateus          | Tania Mateus       | 2:55       | 3:05   | 54:48 | 13:52:03 |
| Acórdão condutor 3 homicídios | Estevao G da Camara   | Estevao G da Ca    | 1:05       | 1:17   | 56:05 | 13:55:08 |
| Assalto Foz                   | Maria J Mendes        | Maria J Mendes     | 0:46       | 0:54   | 56:59 | 13:56:25 |
| Promo Aeroporto Antilhas 1    |                       | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:30   | 57:29 | 13:57:19 |

| Story Slug                    | Jomalistas                                                                                                | Jomalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Caso Urgências Gaia           |  Marcia Torres           | Marcia Torres     | 1:43       | 1:53   | 59:22   | 13:57:49 |
| Caso Spina Bífida             |  Ana Maltez              | Ana Maltez        | 1:58       | 2:13   | 1:01:35 | 13:59:42 |
| Mulher presidente INEM        |  Ana P Vieira            | Ana P Vieira      | 2:16       | 2:30   | 1:04:05 | 14:01:55 |
| Inquérito Saúde Ricardo Jorge |  Hugo Alcantara          | Hugo Alcantara    | 2:35       | 2:44   | 1:06:49 | 14:04:25 |
| Promo Preço das Casas         |                          | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 1:07:07 | 14:07:09 |
| Vigília Conservatório         |  Mariana Vieira          | Mariana Vieira    | 1:51       | 2:00   | 1:09:07 | 14:07:27 |
| Bolsas Politecnicos           |  Hugo Alcantara          | Hugo Alcantara    | 2:44       | 2:56   | 1:12:03 | 14:09:27 |
| Estudo Técnicos Educação      |  Elsa Goncalves          | Elsa Goncalves    | 1:29       | 1:36   | 1:13:39 | 14:12:23 |
| Promo Avião Turquia           |                          | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:17   | 1:13:56 | 14:13:59 |
| Preço das Casas               |  Paulo Varanda           | Paulo Varanda     | 1:09       | 1:16   | 1:15:12 | 14:14:16 |
| Fusão BPI BCP                 |  Joana Nabais            | Joana Nabais      | 3:12       | 3:20   | 1:18:32 | 14:15:32 |
| PRomo Aeroporto Antilhas      |                          | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:18   | 1:18:50 | 14:18:52 |
| Mina Ucrânia                  |  Teresa C Noronha        | Teresa C Noronha  | 1:27       | 1:31   | 1:20:21 | 14:19:10 |
| Avião Turquia                 |  Teresa C Noronha        | Teresa C Noronha  | 0:50       | 0:57   | 1:21:18 | 14:20:41 |
| Aeroporto Antilhas            |  Luis Manso              | Luis Manso        | 2:06       | 2:08   | 1:23:26 | 14:21:38 |
| Promo GR Amor não mata amanhã |                          | (sem assinatura)  | 0:42       | 0:55   | 1:24:21 | 14:23:46 |
| Treino FCP                    |  Antonio Reis            | Antonio Reis      | 0:47       | 0:51   | 1:25:12 | 14:24:41 |
| Estoril Treino off            |  Rui M Guimaraes         | Rui M Guimaraes   | 0:41       | 0:32   | 1:25:44 | 14:25:32 |
| Som Gaitan s. Benfica         |  Nuno Figueiredo         | Nuno Figueiredo   | 1:33       | 1:41   | 1:27:25 | 14:26:04 |
| Última Hora                   |                        | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:40   | 1:28:05 | 14:27:45 |
| Decisão Dux odd pintar        |  Ricardo B de Carvalho | Ricardo B de Carv | 0:56       | 0:00   | 1:28:05 | 14:28:25 |
| Campeão Canoagem              |  Antonio Reis          | Antonio Reis      | 1:54       | 2:00   | 1:30:05 | 14:28:25 |
| Última Hora 1                 |                        | (sem assinatura)  | 0:00       | 1:00   | 1:31:05 | 14:30:25 |
| Decisão Dux off pintar 2      |  Ricardo B de Carvalho | Ricardo B de Carv | 0:56       | 0:00   | 1:31:05 | 14:31:25 |
| Meteo                         |                        | (sem assinatura)  | 0:00       | 0:48   | 1:31:53 | 14:31:25 |
| GENÉRICO FINAL                |  Bento Rodrigues       | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:32:11 | 14:32:13 |
|                               |                                                                                                           |                   |            |        |         |          |
|                               |                                                                                                           |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                         | Jornalistas        | Jornalista         | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|------------------------------------|--------------------|--------------------|------------|--------|---------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                   |                    | Bento Rodrigues    | 0:00       | 1:00   | 1:00    | 13:00:20 |
| Auditoria Forense BES              | Filipa C Ramos     | Filipa C Ramos     | 2:07       | 2:40   | 3:40    | 13:01:20 |
| Em estúdio - José Gomes Ferreira 1 | Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues    | 0:00       | 3:50   | 7:30    | 13:04:00 |
| AR BES Granadeiro Final            | Ricardo M Silva    | Ricardo M Silva    | 2:57       | 3:14   | 10:44   | 13:07:50 |
| Em estúdio - José Gomes Ferreira 2 | Bento Rodrigues    | Bento Rodrigues    | 0:00       | 2:40   | 13:24   | 13:11:04 |
| Promo Pereira Cristovão            |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:20   | 13:44   | 13:13:44 |
| Carta Sócrates Passos              | Elsa Goncalves     | Elsa Goncalves     | 1:41       | 1:55   | 15:39   | 13:14:04 |
| Passos Fisco                       | Luis Manso         | Luis Manso         | 2:11       | 2:21   | 18:00   | 13:15:59 |
| Perguntas Passos                   | Jose M Mestre      | Jose M Mestre      | 1:32       | 1:42   | 19:42   | 13:18:20 |
| António Costa SISAB                | Debora Henriques   | Debora Henriques   | 1:19       | 1:26   | 21:08   | 13:20:02 |
| Promo Embaixador esfaqueado        |                    | (sem assinatura)   | 0:15       | 0:19   | 21:27   | 13:21:28 |
| ---Direto Pereira Cristovão        | Ana P Moreira      | Ana P Moreira      | 0:00       | 3:15   | 24:42   | 13:21:47 |
| imagens PP Cristovão               |                    | (sem assinatura)   | 0:48       | 0:00   | 24:42   | 13:25:02 |
| imagens assaltos                   |                    | (sem assinatura)   | 1:02       | 0:00   | 24:42   | 13:25:02 |
| Buscas e Detidos                   | Sara A de Oliveira | Sara A de Oliveira | 1:47       | 1:58   | 26:40   | 13:25:02 |
| Meco Decisão                       | Ana P Moreira      | Ana P Moreira      | 2:25       | 2:39   | 29:19   | 13:27:00 |
| Promo Criança Ceira                |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:20   | 29:39   | 13:29:39 |
| Caso INEM                          | Rita G Costa       | Rita G Costa       | 2:23       | 2:30   | 32:09   | 13:29:59 |
| Mortos nas estradas off            | Sara Sousa         | Sara Sousa         | 0:49       | 0:35   | 32:44   | 13:32:29 |
| Promo Fisco Penhora Associação     |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:39   | 33:23   | 13:33:04 |
| INTERVALO                          |                    | XXX                | 0:00       | 12:10  | 45:33   | 13:33:43 |
| Reunião ANG Novo Banco             | Ana M Pova         | Ana M Pova         | 2:28       | 2:37   | 48:10   | 13:45:53 |
| Aulas Conservatório Camões         | Joao C Santos      | Joao C Santos      | 2:29       | 2:40   | 50:50   | 13:48:30 |
| Promo recolha Lixo                 |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:50   | 51:40   | 13:51:10 |
| Criança Ceira                      | Miguel Marques     | Miguel Marques     | 1:02       | 1:10   | 52:50   | 13:52:00 |
| Fisco penhora Associação           | Maria J Mendes     | Maria J Mendes     | 1:50       | 2:01   | 54:51   | 13:53:10 |
| Bombeiro Ombro Amigo               | Luis Godinho       | Luis Godinho       | 2:34       | 2:41   | 57:32   | 13:55:11 |
| Recolha Lixo Eletrónico Escolas    | Conceicao Ribeiro  | Conceicao Ribeiro  | 3:44       | 3:58   | 1:01:30 | 13:57:52 |
| Reciclagem Lixo Eletronico         | Paulo Varanda      | Paulo Varanda      | 2:14       | 2:17   | 1:03:47 | 14:01:50 |
| --- PROMO 10 117 ANOS              |                    | (sem assinatura)   | 0:14       | 0:40   | 1:04:27 | 14:04:07 |

| Story Slug                    | Jornalistas                                                                                        | Jornalista       | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------|---------|----------|
| Embaixador EUA Peça           |  Luis Manso       | Luis Manso       | 2:55       | 3:07   | 1:07:34 | 14:04:47 |
| Julgamento maratona Boston    |  Susana Andre     | Susana Andre     | 1:23       | 1:36   | 1:09:10 | 14:07:54 |
| McDonald's antibióticos 7h    |  Sara Sousa       | Sara Sousa       | 1:11       | 1:22   | 1:10:32 | 14:09:30 |
| 117 Anos Mais Velho do Mundo  |  Nuno R Pereira   | Nuno R Pereira   | 0:56       | 1:00   | 1:11:32 | 14:10:52 |
| Papa Roma                     |  Joaquim Franco   | Joaquim Franco   | 2:23       | 2:36   | 1:14:08 | 14:11:52 |
| Peça Promo GR                 |                   | (sem assinatura) | 2:12       | 2:22   | 1:16:30 | 14:14:28 |
| --- TEASER APAV 1 amanhã      |                   | (sem assinatura) | 0:30       | 0:30   | 1:17:00 | 14:16:50 |
| Taça do Rei Barcelona         |  Rui M Guimaraes  | Rui M Guimaraes  | 1:31       | 1:38   | 1:18:38 | 14:17:20 |
| West Ham - Chelsea Resumo     |  Goncalo Ferreira | Goncalo Ferreira | 2:10       | 2:18   | 1:20:56 | 14:18:58 |
| Sporting Dia                  |  Helder Santos    | Helder Santos    | 1:53       | 2:06   | 1:23:02 | 14:21:16 |
| Antevisão Nacional da Madeira |  Paulo Figueira   | Paulo Figueira   | 1:33       | 1:35   | 1:24:37 | 14:23:22 |
| FC Porto OFF 12h30            |  Ana L Fernandes  | Ana L Fernandes  | 0:47       | 0:28   | 1:25:05 | 14:24:57 |
| TH FC Porto                   |  Helder Santos    | Helder Santos    | 0:32       | 0:37   | 1:25:42 | 14:25:25 |
| TH Braga                      |  Helder Santos    | Helder Santos    | 0:32       | 0:39   | 1:26:21 | 14:26:02 |
| 25 anos Publico PJ            |  Joana Latino     | Joana Latino     | 2:46       | 2:50   | 1:29:11 | 14:26:41 |
| Meteo                         |                   | (sem assinatura) | 0:00       | 0:30   | 1:29:41 | 14:29:31 |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO     |  Bento Rodrigues  | Bento Rodrigues  | 0:15       | 0:18   | 1:29:59 | 14:30:01 |
|                               |                                                                                                    |                  |            |        |         |          |
|                               |                                                                                                    |                  |            |        |         |          |

| Story Slug                       | Jomalistas            | Jomalista           | Media Time | Actual | Cume  | Front    |
|----------------------------------|-----------------------|---------------------|------------|--------|-------|----------|
| GENÉRICO INICIAL                 |                       | BEnto Rodrigues     | 0:00       | 0:19   | 0:19  | 13:00:20 |
| António Costa manhã              | Debora Henriques      | Debora Henriques    | 1:48       | 2:07   | 2:26  | 13:00:39 |
| Socialistas sobre Costa          | Luis Manso            | Luis Manso          | 2:12       | 2:27   | 4:53  | 13:02:46 |
| Passos Ultimas                   | Luis Manso            | Luis Manso          | 2:04       | 2:13   | 7:06  | 13:05:13 |
| Peça Quadratura                  | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves      | 1:37       | 1:47   | 8:53  | 13:07:26 |
| Promo detidos seg social         |                       | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:33   | 9:26  | 13:09:13 |
| Baleados Carnaxide               | Paulo Varanda         | Paulo Varanda       | 1:36       | 1:46   | 11:12 | 13:09:46 |
| ---Direto TCIC Pereira Cristovão | Ana P Moreira         | Ana P Moreira       | 0:00       | 4:00   | 15:12 | 13:11:32 |
| imagens PP Cristovão             |                       | (sem assinatura)    | 0:48       | 0:00   | 15:12 | 13:15:32 |
| imagens assaltos                 |                       | (sem assinatura)    | 1:02       | 0:00   | 15:12 | 13:15:32 |
| ---Direto TIC detidos seg Social | Sara A de Oliveira    | Sara A de Oliveira  | 0:00       | 2:30   | 17:42 | 13:15:32 |
| imagens seg social               |                       | (sem assinatura)    | 0:49       | 0:00   | 17:42 | 13:18:02 |
| TH Rui Cardoso                   | Luis Garriapa         | Luis Garriapa       | 0:20       | 0:36   | 18:18 | 13:18:02 |
| Promo Acidente Harrison Ford     |                       | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:35   | 18:53 | 13:18:38 |
| AR BES Pacheco de Melo PJ        | Ricardo M Silva       | Ricardo M Silva     | 2:05       | 2:23   | 21:16 | 13:19:13 |
| Auditoria BES                    | Filipa C Ramos        | Filipa C Ramos      | 2:17       | 2:32   | 23:48 | 13:21:36 |
| Fusão BPI BCP                    | Joana Nabais          | Joana Nabais        | 1:56       | 2:05   | 25:53 | 13:24:08 |
| Igualdade Salarial               | Elsa Goncalves        | Elsa Goncalves      | 1:36       | 1:50   | 27:43 | 13:26:13 |
| Promo mau u Tempo Europ          |                       | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:26   | 28:09 | 13:28:03 |
| Avião Harrison Ford PJ           | Sara Sousa            | Sara Sousa          | 2:17       | 2:26   | 30:35 | 13:28:29 |
| Mau tempo EUA                    | Tania Mateus          | Tania Mateus        | 1:18       | 1:24   | 31:59 | 13:30:55 |
| Mau Tempo Europa                 | Teresa C Noronha      | Teresa C Noronha    | 1:24       | 1:32   | 33:31 | 13:32:19 |
| Salvamento Itália off            | Catarina L Carvalho   | Catarina L Carval   | 0:33       | 0:36   | 34:07 | 13:33:51 |
| Promo Enfermeiros Domicilio      |                       | (sem assinatura)    | 0:14       | 0:21   | 34:28 | 13:34:27 |
| INTERVALO                        |                       | XXX                 | 0:00       | 12:15  | 46:43 | 13:34:48 |
| Nuno Crato                       | Maria J Mendes        | Maria J Mendes      | 1:32       | 1:37   | 48:20 | 13:47:03 |
| Plenário Trab. Metro             | Ana M Pvoa            | Ana M Pvoa          | 1:51       | 2:00   | 50:20 | 13:48:40 |
| Promo Euromilhões                |                       | (sem assinatura)    | 0:15       | 0:45   | 51:05 | 13:50:40 |
| Enfermeiros ao Domicilio         | Patricia Figueiredo   | Patricia Figueiredo | 2:17       | 2:27   | 53:32 | 13:51:25 |
| Dívidas Casos                    | Fernanda de O Ribeiro | Fernanda de O Ri    | 3:42       | 3:51   | 57:23 | 13:53:52 |

| Story Slug                              | Jornalistas                                                                                           | Jornalista        | Media Time | Actual | Cume    | Front    |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--------|---------|----------|
| Euromilhões - 100 milhões               |                      | (sem assinatura)  | 2:27       | 2:33   | 59:56   | 13:57:43 |
| Promo Leoa abre a Porta                 |                      | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:44   | 1:00:40 | 14:00:16 |
| Campeonato Jogos Matemática             |  Manuela Carneiro    | Manuela Carneiro  | 2:41       | 2:53   | 1:03:33 | 14:01:00 |
| Coleção brinquedos                      |  Rita G Costa        | Rita G Costa      | 2:20       | 2:25   | 1:05:58 | 14:03:53 |
| Promo Nacional SCP                      |                      | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:17   | 1:06:15 | 14:06:18 |
| Bichos à Solta                          |  Luis Manso          | Luis Manso        | 3:12       | 3:16   | 1:09:31 | 14:06:35 |
| Jardins Açores                          |  Estevao G da Camara | Estevao G da Ca   | 2:19       | 2:28   | 1:11:59 | 14:09:51 |
| Mercado Gourmet e Vinhos                |  Sara Sousa          | Sara Sousa        | 3:06       | 3:12   | 1:15:11 | 14:12:19 |
| Xantar Ourense                          |  Frederico Correia   | Frederico Correia | 3:16       | 3:21   | 1:18:32 | 14:15:31 |
| Promo Nacional SCP 1                    |                      | (sem assinatura)  | 0:14       | 0:43   | 1:19:15 | 14:18:52 |
| Julg. Indemnização Angélico             |  Paulo Ravara        | Paulo Ravara      | 1:30       | 1:40   | 1:20:55 | 14:19:35 |
| Teaser APAV 1 hoje                      |                      | (sem assinatura)  | 0:30       | 0:30   | 1:21:25 | 14:21:15 |
| Nacional - Sporting resumo              |  Miguel Guerreiro    | (sem assinatura)  | 1:46       | 1:52   | 1:23:17 | 14:21:45 |
| Nacional - Sporting REAXS               |  Miguel Guerreiro    | Miguel Guerreiro  | 0:46       | 0:51   | 1:24:08 | 14:23:37 |
| FC Porto Lopetegui                      |  Antonio Reis        | Antonio Reis      | 1:20       | 1:25   | 1:25:33 | 14:24:28 |
| Braga Sérgio Conceição                  |  Antonio Cancela     | Antonio Cancela   | 1:42       | 1:46   | 1:27:19 | 14:25:53 |
| Atletismo - Nelson Évora e João Almeida |  Rui M Guimaraes     | Rui M Guimaraes   | 0:30       | 0:35   | 1:27:54 | 14:27:39 |
| Meteo                                   |                      | (sem assinatura)  | 0:00       | 1:00   | 1:28:54 | 14:28:14 |
| GENÉRICO FINAL                          |  Bento Rodrigues     | Bento Rodrigues   | 0:15       | 0:18   | 1:29:12 | 14:29:14 |
|                                         |                                                                                                       |                   |            |        |         |          |
|                                         |                                                                                                       |                   |            |        |         |          |

| Story Slug                       | Ano | CG | Status  | Jornalistas       | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura      | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----|----|---------|-------------------|----------------|------------|--------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues | B   | XX |         |                   |                |            | 507          |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| Pagamentos Novo Banco            | B   | FF |         | Ricardo M Silva   | Pagamentos     |            | 5230 PICTO   |       | SONY   | 0:20      | 1:35            |              | 1:55   |
| -- Entrevista JGF 1              | B   | FF |         | Bento Rodrigues   | NOME: JOSÉ     |            | entrevista   |       | CCC    | 0:00      | 0:00            |              | 4:50   |
| Prejuizos Novo Banco             | B   | FF |         | Joana Nabais      | Prejuizos Novo |            | 5230 PICTO   |       | SONY   | 0:09      | 2:11            |              | 2:20   |
| -- Entrevista JGF 2              | B   | FF |         | Bento Rodrigues   |                |            | entrevista   |       | CCC    | 0:00      | 0:00            |              | 1:10   |
| TH Mariana Mortágua              | B   | F  | Embargo | Rita G Costa      | TH Mariana     |            |              |       | SONY   | 0:18      | 0:44            |              | 1:02   |
| ---PROMO 10 IMI                  | B   | XX |         |                   | ---PROMO 10    |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:15   |
| Críticas a Cavaco                | B   | FF |         | Elsa Goncalves    | Críticas a     |            | 7091 PICTO   |       | SONY   | 0:12      | 1:53            |              | 2:05   |
| Diplomacia Presidencial 1        | B   | FF |         | Ana M Pova        | Diplomacia     |            | Fundo        |       | SONY   | 0:12      | 1:55            |              | 2:07   |
| ---PROMO 10 Acidente IP3         | B   | XX |         |                   | ---PROMO 10    |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:16   |
| Aumentos IMI                     | B   | F  |         | Filipa C Ramos    | Aumentos IMI   |            | 3074 PICTO   |       | SONY   | 0:06      | 1:24            |              | 1:30   |
| TH PS IMI                        | B   | F  |         | Hugo Maduro       | TH PS IMI      |            | 3074 PICTO   |       | SONY   | 0:08      | 0:56            |              | 1:04   |
| Antecipação Eurogrupo            | B   | FF |         | Susana Frexes     | Antecipação    |            | Fundo UE     |       | SONY   | 0:18      | 1:50            |              | 2:08   |
| Th Merkel s. Grécia              | B   | FF |         | Maria M Cabo      | Th Merkel s.   |            | fundo grécia |       | SONY   | 0:10      | 0:36            |              | 0:46   |
| --- PROMO 10 Violencia Coimbra   | B   | XX |         |                   | --- PROMO 10   |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13            |              | 0:45   |
| Valadares Reabre                 | B   | F  |         | Marcia Torres     | Valadares      |            | 5252 PICTO   |       | SONY   | 0:08      | 2:28            |              | 2:36   |
| Acidente IP3                     | B   | FF |         | Frederico Correia | Acidente IP3   |            | fundo        |       | SONY   | 0:05      | 1:15            |              | 1:20   |
| Violência Doméstica Coimbra      | B   | FF |         | Nelson Mateus     | Violência      |            |              |       | SONY   | 0:06      | 0:51            |              | 0:57   |
| Clip Violencia Domestica         | B   | FF |         |                   | Clip Violencia |            |              |       | SONY   | 0:19      | 0:55            |              | 1:14   |
| Pescador Morto Rio Vouga 1       | B   | FF |         | Paulo Ravara      | Pescador       |            |              |       | SONY   | 0:08      | 1:15            |              | 1:23   |
| Incêndio Covilhã                 | B   | FF |         |                   | Incêndio       |            | Fundo        |       | SONY   | 0:08      | 1:39            |              | 1:47   |
| Fogos de março off               | B   | FF |         | Maria M Cabo      | Fogos de       |            | Fundo        | OFF   | SONY   | 0:14      | 0:42            |              | 0:35   |
| ---PROMO 10 ataque no mali       | B   | XX |         |                   | ---PROMO 10    |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13            |              | 3:00   |
| Intervalo 1                      |     |    |         |                   |                |            |              |       |        | 0:00      |                 |              | 12:35  |
| Ataque no Mali JN                | B   | FF |         | Luis Garriapa     | Ataque no Mali |            | 7268 MAPA    |       | SONY   | 0:11      | 1:38            |              | 1:49   |

| Story Slug                       |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura     | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|---------------------|-----------------|------------|-------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Protesto Setúbal JN              |    | B   | FF |        | Pedro M Costa       | Protesto        |            |             |       | SONY   | 0:10      | 2:01<br>0:00    |              | 2:11   |
| --- PROMO 10 Bebe Sobrevive      |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10    |            | Qbox 519    | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:16   |
| Calçada portuguesa Campolide     |    | B   | F  |        | Teresa C Noronha    | Calçada         |            |             |       | SONY   | 0:09      | 2:49<br>0:00    |              | 2:58   |
| Custos da Burocracia             |    | B   | F  |        | Maria J Mendes      | Custos da       |            |             |       | SONY   | 0:10      | 1:16<br>0:00    |              | 1:26   |
| Protesto Açores                  |    | B   | FF |        | Estevao G da Camara | Protesto        |            | 340 PICTO   |       | SONY   | 0:10      | 2:17<br>0:00    |              | 2:27   |
| Festival do Peixe Alandroal      |    | B   | F  |        | Luis Godinho        | Festival do     |            | 359 picto?  |       | SONY   | 0:08      | 1:59<br>0:00    |              | 2:07   |
| --- PROMO 10 Benfica             |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10    |            | Qbox 519    | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13            |              | 0:16   |
| Mãe mata Filha França            |    | B   | F  |        | Ana M Povia         | Mãe mata Filha  |            | Fundo       |       | SONY   | 0:04      | 1:02<br>0:00    |              | 1:06   |
| Bebe Sobrevive EUA               |    | B   | F  |        | Elsa Goncalves      | Bebe            |            | Fundo EUA   |       | SONY   | 0:05      | 0:47<br>0:00    |              | 0:52   |
| Destuição arqueológica Iraque 7h |    | B   | FF |        | Tania Mateus        | Destuição       |            | 341 PICTO   |       | SONY   | 0:08      | 2:02<br>0:00    |              | 2:10   |
| Ataque refinaria do El off       |    | B   | F  | Ok     | Catarina L Carvalho | Ataque          |            | quad        | OFF   | SONY   | 0:24      | 0:34<br>0:00    |              | 0:35   |
| Th Dilma Rousseff escândalos     |    | B   | FF |        | Raquel Loureiro     | Th Dilma        |            | 8787 PICTO  |       | SONY   | 0:13      | 0:41<br>0:00    |              | 0:54   |
| Protesto Greenpeace França peça  |    | B   | F  | Ok     | Maria M Cabo        | Protesto        |            |             |       | SONY   | 0:08      | 1:10<br>0:00    |              | 1:18   |
| Avião Solar                      |    | B   | F  |        | Joao C Santos       | Avião Solar     |            | 342 PICTO   |       | SONY   | 0:09      | 1:31<br>0:00    |              | 1:40   |
| --- PROMO 10 Fãs Elvis           |    | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10    |            | Qbox 519    | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13            |              | 0:16   |
| Arouca-Benfica Resumo            |    | B   | FF |        | Filipa Pereira      | Arouca-Benfica  |            | .VIDI 1-3   |       | SONY   | 0:06      | 1:36<br>0:00    |              | 1:42   |
| TH Jorge Jesus                   |    | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira    | TH Jorge        |            | .VIDI 1-3   |       | SONY   | 0:09      | 1:35<br>0:00    |              | 1:44   |
| Boavista - Guimarães OFF         |    | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira    | Boavista -      |            | VIDI 3-1    | OFF   | SONY   | 0:34      | 0:49<br>0:00    |              | 0:44   |
| Antevisão Sporting               |    | B   | FF |        | Filipa Pereira      | Antevisão       |            | VIDI -      |       | SONY   | 0:10      | 1:19<br>0:00    |              | 1:29   |
| FC Porto novo OFF                |  | B   | F  |        | Ana L Fernandes     | FC Porto treino |            | VIDI        | OFF   | SONY   | 0:28      | 0:56<br>0:00    |              | 0:41   |
| Lopetegui TH                     |  | B   | F  |        | Filipa Pereira      | Lopetegui TH    |            | VIDI        |       | SONY   | 0:00      | 0:31<br>0:00    |              | 0:31   |
| Casemiro TH                      |  | B   | F  |        | Ana L Fernandes     | Casemiro TH     |            |             |       | SONY   | 0:04      | 0:36<br>0:00    |              | 0:40   |
| Chegada Basileia                 |  | B   | F  |        | Antonio Reis        | Chegada         |            | VIDI - Liga |       | SONY   | 0:05      | 1:00<br>0:00    |              | 1:05   |
| Barcelona X Rayo Vallecano       |  | B   | FF |        | Rui M Guimaraes     | Barcelona X     |            | VIDI        |       | SONY   | 0:07      | 1:26<br>0:00    |              | 1:33   |
| At. Madrid X Valencia Resumo     |  | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira    | At. Madrid X    |            | VIDI        |       | SONY   | 0:08      | 1:17<br>0:00    |              | 1:25   |
| Pedro Proença Liga               |  | B   | F  |        | Rui M Guimaraes     | Pedro Proença   |            | VIDI        |       | SONY   | 0:08      | 2:23<br>0:00    |              | 2:31   |
| Guarda-Redes João Botelho        |  | B   | F  |        | Nuno Luz            | Guarda-Redes    |            | VIDI        |       | SONY   | 0:08      | 0:52<br>0:00    |              | 1:00   |
| Nelson Évora Medalha OFF+        |  | B   | FF |        | Sara Sousa          | Nelson Évora    |            | VIDI        | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:21<br>0:00    |              | 0:28   |
| Nelson Évora Hino-cola           |  | --- | XX |        | Sara Sousa          | Nelson Évora    |            | COLA        |       | SONY   | 0:00      | 1:08<br>0:00    |              | 0:55   |



| Story Slug                |                                                                                   | And | CG | Status | Jornalistas     | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura      | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------|----------------|------------|--------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Festa de Elvis 80 JN      |  | B   | FF |        | Lucia Goncalves | Festa de Elvis |            | VIDI         |       | SONY   | 0:05      | 2:06            |              | 2:11   |
| -Meteo - hoje             |  |     | XX |        |                 |                |            | fundo meteo  | OFF+  | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO |  | B   |    |        | Bento Rodrigues | GEN FINAL      |            | Fundo sic.pt | MUS   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
|                           |                                                                                   |     |    |        |                 |                |            |              |       |        |           | 0:00            |              |        |
|                           |                                                                                   |     |    |        |                 |                |            |              |       |        |           | 0:00            |              |        |
|                           |                                                                                   |     |    |        |                 |                |            |              |       |        |           | 0:00            |              |        |
|                           |                                                                                   |     |    |        |                 |                |            |              |       |        |           | 0:00            |              |        |

| Story Slug                           | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura      | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time                              | Est Duration | Actual |
|--------------------------------------|-----|----|--------|---------------------|----------------|------------|--------------|-------|--------|-----------|----------------------------------------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues     | B   | XX |        |                     |                |            | 507          |       | QBOX   | 0:00      |                                              |              | 1:25   |
| Habeas Corpus Socrates PJ            | B   | FF |        | Sara A de Oliveira  | Habeas         |            | 3691 PICTO   |       | SONY   | 0:16      | 3:09<br>0:00                                 |              | 3:25   |
| Juiz sob fogo                        | B   | FF |        | Ana P Moreira       | Juiz sob fogo  |            | Fundo        |       | SONY   | 0:11      | 1:24<br>0:00                                 |              | 1:35   |
| ---PROMO 10 Euromilhões Felgueiras   | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14                                         |              | 0:15   |
| Ortopedistas Guarda                  | B   | FF |        | Madalena Ferreira   | Ortopedistas   |            | fundo saúde  |       | SONY   | 0:07      | 3:12<br>0:00                                 |              | 3:19   |
| Contratação Medicos                  | B   | FF |        | Luis Manso          | Contratação    |            | fundo saúde  |       | SONY   | 0:10      | 2:25<br>0:00                                 |              | 2:35   |
| Falta de Médicos Interior            | B   | FF |        | Joao Faioes         | Falta de       |            | fundo saúde  |       | SONY   | 0:07      | 1:49<br>0:00                                 |              | 1:56   |
| Bebé Hospital Viana                  | B   | FF |        | Ana P Vieira        | Bebé Hospital  |            |              |       | SONY   | 0:15      | 2:21<br>0:00                                 |              | 2:36   |
| --- PROMO 10 Acidente Helis          | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13                                         |              | 0:15   |
| Eurogrupo Portugal                   | B   | FF |        | Susana Frexes       | Eurogrupo      |            | Fundo UE     |       | SONY   | 0:12      | 1:37<br>0:00                                 |              | 1:49   |
| Eurogrupo Grécia                     | B   | FF |        | Joana Nabais        | Eurogrupo      |            | Fundo        |       | SONY   | 0:10      | 1:23<br>0:00                                 |              | 1:33   |
| Maria Luis e Varoufakis              | B   | FF |        | Luis Manso          | Maria Luis e   |            | 373 PICTO    |       | SONY   | 0:10      | 2:13<br>0:00                                 |              | 2:23   |
| Pagamentos reformas OFF              | B   | FF |        | Carla Castelo       | Pagamentos     |            |              |       | SONY   | 0:15      | 0:48<br>0:00                                 |              | 0:37   |
| Belmiro de Azevedo                   | B   | FF |        | Ricardo M Silva     | Belmiro de     |            | 9771 PICTO   |       | SONY   | 0:09      | 1:07<br>0:00                                 |              | 1:16   |
| ---PROMO 10 Alimentação Crianças 1   | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | QBOX 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13                                         |              | 0:15   |
| Acidente Helis Argentina PJ          | B   | F  |        | Luis Manso          | Acidente Helis |            |              |       | SONY   | 0:06      | 2:28<br>0:00                                 |              | 2:34   |
| Detenções Mafia                      | B   | FF |        | Teresa C Noronha    | Detenções      |            | fundo italia |       | SONY   | 0:07      | 0:50<br>0:00                                 |              | 0:57   |
| Jihadistas Ceuta off                 | B   | FF | Ok     | Tania Mateus        | Jihadistas     |            | quad         | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:30<br>0:00                                 |              | 0:28   |
| ---PROMO 10 Euromilhões Felgueiras 1 | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10    |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14                                         |              | 0:15   |
| Julgamento autarcas Beira Mar        | B   | FF |        | Paulo Ravara        | Julgamento     |            | Fundo        |       | SONY   | 0:11      | 1:07<br>0:00                                 |              | 1:18   |
| Homicida Detido                      | B   | FF |        | Estevao G da Camara | Homicida       |            | fundo crime  |       | SONY   | 0:10      | 1:16<br>0:00                                 |              | 1:26   |
| --- PROMO 10 Cobra no Lixo           | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 550     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13                                         |              | 1:30   |
| Intervalo 1                          |     |    |        |                     |                |            |              |       |        | 0:00      |                                              |              | 12:20  |
| Condenação Mondim de Basto           | B   | FF |        | Catarina Folhadela  | Condenação     |            |              |       | SONY   | 0:10      | 1:10<br>0:00                                 |              | 1:20   |
| --- PROMO 10 Acidente Comboio        | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 519     | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13                                         |              | 0:15   |
| Manif saude                          | B   | FF |        | Ana M Povia         | Manif saude    |            |              |       | SONY   | 0:09      | 1:13<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00 |              | 1:22   |

| Story Slug                      | Ano | CG | Status  | Jornalistas       | MOS Obj Slug          | MOS Status | Mistura     | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|---------------------------------|-----|----|---------|-------------------|-----------------------|------------|-------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Taxa retenção escolas           | B   | FF |         | Elsa Goncalves    | Taxa retenção escolas |            |             |       | SONY   | 0:10      | 3:37<br>0:00    |              | 3:47   |
| Alimentação Saudavel Crianças   | B   | FF |         | Hugo Alcantara    | Alimentação           |            | 6657 PICTO  |       | SONY   | 0:11      | 3:18<br>0:00    |              | 3:29   |
| Euromilhões Felgueiras          | B   | FF |         | Maria J Mendes    | Euromilhões           |            | 4912 PICTO  |       | SONY   | 0:08      | 1:58<br>0:00    |              | 2:06   |
| Cobra encontrada do Lixo        | B   | F  |         | Conceicao Ribeiro | Cobra                 |            |             |       | SONY   | 0:07      | 2:56<br>0:00    |              | 3:03   |
| Turismo Açores                  | B   | FF |         | Pedro Cruz        | Turismo               |            | VIDI        |       | SONY   | 0:08      | 1:17<br>0:00    |              | 1:25   |
| Campanha por Tiago Guerra peça  | B   | FF |         | Maria M Cabo      | Campanha por          |            |             |       | SONY   | 0:12      | 2:40<br>0:00    |              | 2:52   |
| --- PROMO 10 Sporting           | B   | XX |         |                   | --- PROMO 10          |            | Qbox 519    | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13<br>0:00    |              | 0:15   |
| Momento choque helis off        | B   | F  |         | Luis Manso        | Momento               |            |             | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:30<br>0:00    |              | 0:30   |
| Acidente Comboio Peça           | B   | FF | Ok      | Ana Galdes        | Acidente              |            | quad        |       | SONY   | 0:06      | 1:17<br>0:00    |              | 1:23   |
| Bombistas Boston OFF PJ         | B   | F  |         |                   | Bombistas             |            |             | OFF   | SONY   | 0:30      | 0:42<br>0:00    |              | 1:00   |
| Obama vs Venezuela Peça         | B   | FF |         | Ana Galdes        | Obama vs              |            | quad        |       | SONY   | 0:13      | 2:25<br>0:00    |              | 2:38   |
| Apresentadora Libano            | B   | F  |         | Luis Manso        | Apresentadora         |            |             |       | SONY   | 0:13      | 2:35<br>0:00    |              | 2:48   |
| Avião Solar                     | B   | F  |         | Joao C Santos     | Avião Solar           |            | 342 PICTO   |       | SONY   | 0:12      | 1:26<br>0:00    |              | 1:38   |
| --- PROMO 10 Chegada Nelson     |     | XX |         |                   | --- PROMO 10          |            | Qbox 519    | OFF   | SONY   | 0:00      | 0:15<br>0:00    |              | 0:15   |
| Sporting - Penafiel Resumo Peça | B   | FF |         | Miguel Guerreiro  | Sporting -            |            | VIDI 3-2    |       | SONY   | 0:07      | 1:43<br>0:00    |              | 1:50   |
| Sporting REAX                   | B   | FF |         | Miguel Guerreiro  | Sporting REAX         |            | VIDI        |       | SONY   | 0:04      | 0:55<br>0:00    |              | 0:59   |
| -- VIDI Classificação           | B   | XX |         | Susana Ruela      |                       |            | VIDI        | OFF   | CCC    | 0:10      |                 |              | 1:00   |
| FC Porto Lopetegui              | B   | FF | Changed | Miguel Torrao     | FC Porto              |            | VIDI        |       | SONY   | 0:11      | 1:41<br>0:00    |              | 1:52   |
| Basileia Treino Peça            | B   | FF |         | Alberto Fragoso   | Basileia Treino       |            | VIDI        |       | SONY   | 0:05      | 1:48<br>0:00    |              | 1:53   |
| Ambiente Adeptos Basileia OFF   | B   | F  |         | Miguel Torrao     | Ambiente              |            | VIDI        | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:22<br>0:00    |              | 0:38   |
| Man.United-Arsenal Taça         | B   | FF |         | Rui M Guimaraes   | Man.United-Ar         |            | VIDI        |       | SONY   | 0:05      | 1:00<br>0:00    |              | 1:05   |
| Crise Real Madrid               | B   | FF |         | Nuno Luz          | Crise Real            |            | VIDI        |       | SONY   | 0:10      | 1:51<br>0:00    |              | 2:01   |
| Nelson Évora Chegada            | B   | FF |         | Filipa Pereira    | Nelson Évora          |            | VIDI        |       | SONY   | 0:04      | 2:23<br>0:00    |              | 2:27   |
| --Meteo - hoje                  |     | XX |         |                   |                       |            | fundo meteo | OFF+  | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO       | B   |    |         | Bento Rodrigues   | GEN FINAL             |            | FICHA       | MUS   | SONY   | 0:03      | 0:15<br>0:00    |              | 0:18   |
|                                 |     |    |         |                   |                       |            |             |       |        |           | 0:00            |              |        |

| Story Slug                       | Ano | CG | Status | Jornalistas         | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----|----|--------|---------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues | B   | XX |        |                     |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:20   |
| Terroristas Porto OFF            | B   | F  |        |                     | Terroristas     |            | crime      | OFF   | SONY   | 0:18      | 0:35            |              | 0:53   |
| Morte EPL                        | B   | FF |        | Pedro Freitas       | Morte EPL       |            | crime      |       | SONY   | 0:13      | 1:40            |              | 1:53   |
| Violência Doméstica Algarve 1    | B   | F  |        | Conceicao Ribeiro   | Violência       |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:35            |              | 2:45   |
| Socrates Nova                    | B   | FF |        | Sara A de Oliveira  | Socrates Nova   |            | 3691 picto |       | SONY   | 0:19      | 2:07            |              | 2:26   |
| ---PROMO 10 Ladrão Policias      | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:15   |
| Cirurgias Adiadas IPO Porto      | B   | F  |        | Maria J Mendes      | Cirurgias       |            | saúde      |       | SONY   | 0:09      | 2:12            |              | 2:21   |
| AR Paulo Macedo                  | B   | F  |        | Patricia Bentes     | AR Paulo        |            | saúde      |       | SONY   | 0:11      | 2:06            |              | 2:17   |
| --- PROMO 10 Cão Abatido 1       | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:15   |
| Acordo ortográfico               | B   | FF |        | Maria M Cabo        | Acordo          |            | educação   |       | SONY   | 0:09      | 1:12            |              | 1:21   |
| Antecipação Debate Quinzenal     | B   | FF |        | Luis Manso          | Antecipação     |            | 8566 picto |       | SONY   | 0:15      | 1:32            |              | 1:47   |
| Passos Coelho empresas           | B   | FF |        | Jose M Mestre       | Passos Coelho   |            | 6283 picto |       | SONY   | 0:20      | 2:04            |              | 2:24   |
| Santana e Vitorino Presidenciais | B   | FF |        | Elsa Goncalves      | Santana e       |            |            |       | SONY   | 0:12      | 1:38            |              | 1:50   |
| Vitor Gaspar BES OFF             | B   | FF |        | Sonia Batista       | Vitor Gaspar    |            | 5002 picto | OFF   | SONY   | 0:21      | 0:36            |              | 0:41   |
| ---PROMO 10 Multa Transatlantica | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:15   |
| Ladrão policias comboio          | B   | FF |        | Ana P Moreira       | Ladrão policias |            | crime      |       | SONY   | 0:08      | 2:15            |              | 2:23   |
| Burlas Carros                    | B   | FF |        | Pedro Freitas       | Burlas Carros   |            | crime      |       | SONY   | 0:10      | 7:24            |              | 7:34   |
| --- PROMO 10 Cão Abatido         | B   | XX |        |                     | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 2:00   |
| Intervalo 1                      |     |    |        |                     |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:28  |
| PJ detém PSP                     | B   | FF |        | Nuno Figueiredo     | PJ detém PSP    |            | crime      |       | SONY   | 0:05      | 1:23            |              | 1:28   |
| Vandalismo Parque Corgo          | B   | FF |        | Manuela Carneiro    | Vandalismo      |            |            |       | SONY   | 0:06      | 1:39            |              | 1:45   |
| ---PROMO 10 Feira de Emprego     | B   | XX |        |                     | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
| Multa Transatlântica 1           | B   | FF |        | Estevao G da Camara | Multa           |            | 4264/4261  |       | SONY   | 0:08      | 1:14            |              | 1:22   |
| Penhora Dividas SCUT             | B   | F  |        | Marcia Torres       | Penhora         |            | 4264/4261  |       | SONY   | 0:08      | 1:43            |              | 1:51   |

| Story Slug                           |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Cão Abatido                          |    | B   | F  |         | Patricia Figueiredo | Cão Abatido    |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:12<br>0:00    |              | 2:22   |
| Dentista Condenado                   |    | B   | F  | Embargo | Cristina Freitas    | Dentista       |            | crime      |       | SONY   | 0:09      | 2:30<br>0:00    |              | 2:39   |
| --- PROMO 10 FCP                     |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:15   |
| Temperaturas 1                       |    | B   | FF |         | Luis Manso          | Temperaturas   |            | 8728 picto |       | SONY   | 0:04      | 1:13<br>0:00    |              | 1:17   |
| Feira de Emprego e Educação          |    | B   | F  |         | Catarina Paraizo    | Feira de       |            |            |       | SONY   | 0:11      | 3:00<br>0:00    |              | 3:11   |
| Fábrica de Enchidos                  |    | B   | FF |         | Joao Faioes         | Fábrica de     |            |            |       | SONY   | 0:08      | 2:11<br>0:00    |              | 2:19   |
| Lojas Tradicionais Lisboa            |    | B   | FF |         | Paulo Varanda       | Lojas          |            |            |       | SONY   | 0:10      | 3:01<br>0:00    |              | 3:11   |
| Juros Crédito Habitação              |    | B   | FF |         | Filipa C Ramos      | Juros Crédito  |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:45<br>0:00    |              | 1:54   |
| --- PROMO 10 Tsunami Japão           |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10   |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:15   |
| Ameaças Grecia                       |    | B   | F  |         | Aurelio Faria       | Ameaças        |            |            |       |        | 0:13      | 1:42<br>0:00    |              | 1:55   |
| Patemidade Juan Carlos off           |    | B   | F  |         | Ana R Pinto         | Patemidade     |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:11      | 0:45<br>0:00    |              | 0:21   |
| Mãe do neto                          |    | B   | F  |         | Maria M Cabo        | Mãe do neto    |            | quad       |       | SONY   | 0:07      | 2:11<br>0:00    |              | 2:18   |
| Rapto Falhado EUA                    |    | B   | F  |         | Teresa C Noronha    | Rapto Falhado  |            | quad       |       | SONY   | 0:12      | 1:31<br>0:00    |              | 1:43   |
| Sul Africano assaltado OFF           |    | B   | F  |         | Luis Manso          | Sul Africano   |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:25      | 0:40<br>0:00    |              | 1:05   |
| Drogas Irlanda                       |    | B   | FF |         | Luis Manso          | Drogas Irlanda |            | quad       |       | SONY   | 0:09      | 1:36<br>0:00    |              | 1:45   |
| Tsunami Japão 4 anos                 |    | B   | F  |         | Sara Sousa          | Tsunami Japão  |            | 7689/6201  |       | SONY   | 0:15      | 1:55<br>0:00    |              | 2:10   |
| Atentados 11 de Março 1              |    | B   | FF |         | Luis Manso          | Atentados 11   |            |            |       | SONY   | 0:06      | 1:48<br>0:00    |              | 1:54   |
| -- TEASER RE Violência idosos amanhã |    | --- | XX |         |                     | -- TEASER RE   |            | sonorizado | ST    | SONY   | 0:00      | 0:46            |              | 0:46   |
| Resumo - FC Porto x Basileia         |    | B   | FF |         | Helder Santos       | Resumo - FC    |            | vidi       |       | SONY   | 0:07      | 1:37<br>0:00    |              | 1:44   |
| Reaxs - FC Porto x Basileia          |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Reaxs - FC     |            | vidi       |       | SONY   | 0:06      | 0:48<br>0:00    |              | 0:54   |
| Danilo actual OFF                    |  | B   | F  | Changed | Ana L Fernandes     | Danilo OFF     |            |            | OFF   | SONY   | 0:14      | 0:26<br>0:00    |              | 0:37   |
| Resumo Real Madrid1                  |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Resumo Real    |            | vidi       |       | SONY   | 0:13      | 1:30<br>0:00    |              | 1:43   |
| Meteo                                |  |     | XX |         |                     |                |            | INCA       |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO            |  | B   |    |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL      |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                      |                                                                                     |     |    |         |                     |                |            |            |       |        |           |                 |              |        |
|                                      |                                                                                     |     |    |         |                     |                |            |            |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                           |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura       | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|-----------------|------------|---------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues     |    | B   | XX |        |                       |                 |            | 507           |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:00   |
| Novo Banco Viseu                     |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Novo Banco      |            | 2131 picto BE |       | SONY   | 0:13      | 3:22 0:00       |              | 3:35   |
| -- DIR Viseu (3G4)                   |    |     | FF |        | Manuela Carneiro      | FRASE TÓPICO    |            | 2 way         |       | CTE    | 0:03      | 0:00 0:00       |              | 5:40   |
| --- momento Viseu                    |    | --- | XX |        |                       | --- momento     |            | pintar        |       | SONY   | 0:00      | 0:53            |              | 0:01   |
| -- corte estrada                     |    | --- | XX |        |                       | -- corte        |            | pintar        |       | SONY   | 0:00      | 0:44            |              | 0:01   |
| --- imagens viseu                    |    | --- | XX |        |                       | --- imagens     |            |               |       | SONY   | 0:00      | 0:36            |              | 0:01   |
| Papel Comercial                      |    | B   | FF |        | Ricardo M Silva       | Papel           |            | 2131 picto    |       | SONY   | 0:11      | 2:09 0:00       |              | 2:20   |
| ---PROMO 10 Manif Guardas Prisionais |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:16   |
| --- DIR Trib Maia (55-15)            |    | B   | FF |        | Catarina Folhadela    | ---             |            | 2 way         |       | CTE    | 0:09      | 0:00 0:00       |              | 2:30   |
| -- imagens tribunal                  |    | --- | XX |        |                       | -- imagens      |            |               |       |        | 0:00      | 0:36            |              | 0:01   |
| Assaltante Bobadela                  |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo       | Assaltante      |            | crime         |       | SONY   | 0:11      | 1:23 0:00       |              | 1:34   |
| PSP Assaltante OFF                   |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo       | PSP Assaltante  |            | crime         | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:28 0:00       |              | 0:28   |
| António Figueiredo OFF               |    | B   | FF |        | Ana P Moreira         | António         |            | 438 picto AF  | OFF   | SONY   | 0:18      | 0:34 0:00       |              | 0:28   |
| Habeas Socrates Nova                 |    | B   | FF |        | Luis Garriapa         | Habeas          |            | 9338 picto    |       | SONY   | 0:14      | 1:57 0:00       |              | 2:11   |
| -- DIR Viseu (3G4) 1                 |    |     | FF |        | Manuela Carneiro      | ---             |            | 2 way         |       | CTE    | 0:00      | 0:00 0:00       |              | 2:10   |
| Vigília Guardas Prisionais           |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Vigília Guardas |            |               |       | SONY   | 0:12      | 2:46 0:00       |              | 2:58   |
| ---PROMO 10 Preço da agua            |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13            |              | 0:16   |
| Antonio Costa 1                      |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Antonio Costa   |            | 8580          |       |        | 0:12      | 2:59 0:00       |              | 3:11   |
| Debate Passos Curta                  |    | B   | FF |        | Debora Henriques      | Debate Passos   |            | 8566 picto    |       | SONY   | 0:11      | 2:41 0:00       |              | 2:52   |
| -- DIR Viseu (3G4) 2                 |  |     | FF |        | Manuela Carneiro      | ---             |            | 2 way         |       | CTE    | 0:00      | 0:00 0:00       |              | 2:45   |
| --- PROMO 10 Hospital Lamego         |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10    |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 1:15   |
| Intervalo 1                          |  |     |    |        |                       |                 |            |               |       |        | 0:00      |                 |              | 12:06  |
| Aumento Preço Agua                   |  | B   | FF |        | Ana M Povia           | Aumento Preço   |            |               |       | SONY   | 0:08      | 1:28 0:00       |              | 1:36   |
| -- DIR Viseu (3G4) 4                 |  | -   | FF |        | Manuela Carneiro      | ---             |            | 2 way         |       | CTE    | 0:00      | 0:00 0:00       |              | 2:30   |
| ---PROMO 10 Rendas Bilros            |  | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:15   |

0:00  
0:00

| Story Slug                         |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas       | MOS Obj Slug        | MOS Status | Mistura         | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time                                      | Est Duration | Actual |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-------------------|---------------------|------------|-----------------|-------|--------|-----------|------------------------------------------------------|--------------|--------|
| Lista de pedófilos off             |    | B   | F  |        | Luis Garriapa     | Lista de            |            |                 | OFF   | SONY   | 0:30      | 0:43<br>0:00                                         |              | 0:42   |
| Julgamento Tráfico Pessoas         |    | B   | FF |        | Joao Faioes       | Julgamento Tráfico  |            | justiça         |       | SONY   | 0:12      | 3:43<br>0:00                                         |              | 3:55   |
| Assalto Bomba OFF                  |    | B   | F  |        | Joao C Santos     | Assalto Bomba       |            | crime           | OFF   | SONY   | 0:12      | 0:30<br>0:00                                         |              | 0:22   |
| --- PROMO 10 Ferrador Poeta        |    | B   | XX |        |                   | --- PROMO 10        |            | Qbox 519        | OFF   | SONY   | 0:01      | 0:14<br>0:00                                         |              | 0:15   |
| Hospital Lamego                    |    | B   | F  |        | Marcia Torres     | Hospital            |            | saúde           |       | SONY   | 0:11      | 2:49<br>0:00                                         |              | 3:00   |
| Novo Portal do Cidadão             |    | B   | F  |        | Rita G Costa      | Novo Portal do      |            |                 |       | SONY   | 0:08      | 2:15<br>0:00                                         |              | 2:23   |
| ---PROMO 10 Tiroteio Ferguson      |    | B   | XX |        |                   | ---PROMO 10         |            | Qbox 519        | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:16<br>0:00                                         |              | 0:16   |
| Rendas Bilros na escola            |    | B   | F  |        | Nelson Mateus     | Rendas Bilros       |            |                 |       | SONY   | 0:05      | 2:28<br>0:00                                         |              | 2:33   |
| Ferrador Poeta                     |    | B   | FF |        | Frederico Correia | Ferrador Poeta      |            |                 |       | SONY   | 0:06      | 2:00<br>0:00                                         |              | 2:06   |
| Crowdfunding Restaurante           |    | B   | F  |        | Paulo Varanda     | Crowdfunding        |            |                 |       | SONY   | 0:18      | 2:41<br>0:00                                         |              | 2:59   |
| --- PROMO 10 Vitor Pereira         |    | B   | XX |        |                   | --- PROMO 10        |            | Qbox 519        | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00                                         |              | 0:15   |
| Polícia Ferguson peça              |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha  | Polícia             |            | quad            |       | SONY   | 0:19      | 2:22<br>0:00                                         |              | 2:41   |
| Vigília Florida off                |    | B   | FF | Ok     | Sara Sousa        | Vigília Florida     |            | quad            |       | SONY   | 0:17      | 0:38<br>0:00                                         |              | 0:27   |
| Incêndio Shopping Rússia Peça      |    | B   | FF |        | Ana Galdes        | Incêndio            |            | quad            |       | SONY   | 0:04      | 1:44<br>0:00                                         |              | 1:48   |
| Papa 2º Aniversário                |    | B   | F  |        | Joaquim Franco    | Papa 2º Aniversário |            | 8164 picto quad |       | SONY   | 0:18      | 4:29<br>0:00<br>0:00                                 |              | 4:47   |
| -- TEASER RE Violência idosos hoje |    | --- | XX |        |                   | -- TEASER RE        |            | sonorizado      | ST    | SONY   | 0:00      | 0:46<br>0:00                                         |              | 0:46   |
| Resumo - Chelsea x PSG             |    | B   | FF |        | Helder Santos     | Resumo -            |            | .vidi           |       | SONY   | 0:09      | 1:30<br>0:00                                         |              | 1:39   |
| Resumo - Bayern x Shakhtar         |    | B   | FF |        | Helder Santos     | Resumo -            |            | .vidi           |       | SONY   | 0:05      | 1:30<br>0:00                                         |              | 1:35   |
| Vitor Pereira Provocações          |    | B   | F  |        | Martim Mariano    | Vitor Pereira       |            | .vidi           |       | SONY   | 0:14      | 1:40<br>0:00                                         |              | 1:54   |
| Jogador com 51 anos                |  | B   | FF |        | Frederico Correia | Jogador com         |            | cam 1           |       | SONY   | 0:08      | 3:00<br>0:00                                         |              | 3:08   |
| Meteo                              |  |     | XX |        |                   |                     |            | INCA            | MUS   | INCA   | 0:00      |                                                      |              | 0:30   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO          |  | B   | XX |        | Bento Rodrigues   | GEN FINAL           |            |                 |       | SONY   | 0:03      | 0:15<br>0:00                                         |              | 0:18   |
|                                    |                                                                                     |     |    |        |                   |                     |            |                 |       |        |           | 0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00<br>0:00 |              |        |

| Story Slug                       | Ano | CG | Status  | Jornalistas           | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-----|----|---------|-----------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues | B   | XX |         |                       |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:40   |
| Greve Saúde Lisboa               | B   | FF |         | Fernanda de O Ribeiro | Greve Saúde     |            | greve      |       | SONY   | 0:13      | 2:17            |              | 2:30   |
| Greve Escolas Lisboa             | B   | FF |         | Luis Manso            | Greve Escolas   |            | greve      |       | SONY   | 0:09      | 3:25            |              | 3:34   |
| Greve Serviços Lisboa            | B   | FF |         | Paulo Varanda         | Greve           |            | greve      |       | SONY   | 0:04      | 2:25            |              | 2:29   |
| Greve Porto                      | B   | FF |         | Ana P Vieira          | Greve Porto     |            | greve      |       | SONY   | 0:09      | 2:35            |              | 2:44   |
| Greve Coimbra                    | B   | FF |         | Miguel Marques        | Greve Coimbra   |            | greve      |       | SONY   | 0:06      | 2:19            |              | 2:25   |
| Greve Faro                       | B   | FF |         | Conceicao Ribeiro     | Greve Faro      |            | greve      |       | SONY   | 0:09      | 1:36            |              | 1:45   |
| Greve Evora                      | B   | FF |         | Luis Godinho          | Greve Evora     |            | greve      |       | SONY   | 0:07      | 1:42            |              | 1:49   |
| ---PROMO 10 Cortes Apoios Idosos | B   | XX |         |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:30   |
| Chefe das Finanças HSBC 1        | B   | F  |         | Filipa C Ramos        | Chefe das       |            | 662 Picto  |       |        | 0:10      | 1:40            |              | 1:50   |
| Lista VIP fisco 7h               | B   | FF |         | Maria M Cabo          | Lista VIP fisco |            | 3901 picto |       | SONY   | 0:19      | 2:08            |              | 2:27   |
| Despacho Sócrates                | B   | FF |         | Luis Garriapa         | Despacho        |            | 9338 PICTO |       | SONY   | 0:18      | 1:57            |              | 2:15   |
| Lista Pedófilos                  | B   | F  |         | Dulce Salzedas        | Lista Pedófilos |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:04            |              | 2:14   |
| --- PROMO 10 Compras Portugueses | B   | XX |         |                       | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:15   |
| Salgado no Parlamento OFF        | B   | F  |         | Filipa C Ramos        | Salgado no      |            |            | OFF   | SONY   | 0:27      | 0:49            |              | 0:39   |
| TH Miguel Frasilho BES           | B   | FF |         | Ines Timoteo          | TH Miguel       |            | 7358 picto |       | SONY   | 0:13      | 0:41            |              | 0:54   |
| TH Costa Programa VEM            | B   | FF |         | Liliana Carvalho      | TH Costa        |            | 8580 picto |       | SONY   | 0:10      | 0:59            |              | 1:09   |
| Sondagem 1                       | B   | FF |         | Carla Rodrigues       | Sondagem 1      |            |            |       |        | 0:13      | 1:28            |              | 1:41   |
| ---PROMO 10 Idosa Assaltada      | B   | XX |         |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 1:30   |
| Intervalo 1                      |     |    |         |                       |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:13  |
| Polémica Exames Inglês 1         | B   | FF | Ok      | Ana P Moreira         | Polémica        |            | educação   |       | SONY   | 0:09      | 2:44            |              | 2:53   |
| Linha do Sono 7h                 | B   | FF |         | Sara Sousa            | Linha do Sono   |            |            |       | SONY   | 0:15      | 2:08            |              | 2:23   |
| ---PROMO 10 Idosa Assaltada 1    | B   | XX |         |                       | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:15   |
| Queixas Deco                     | B   | FF |         | Rita G Costa          | Queixas Deco    |            |            |       | SONY   | 0:12      | 2:21            |              | 2:33   |
| Estudo Compras Portugueses       | B   | F  |         | Madalena Ferreira     | Estudo          |            |            |       | SONY   | 0:08      | 3:08            |              | 3:16   |
| Cortes Apoios Porto              | B   | FF | Embargo | Antonio Cancela       | Cortes Apoios   |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:46            |              | 2:55   |



| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| --PROMO 10 Morreu o Lince         |    | B   | XX |         |                     | --PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:15   |
| Idosa Assaltada                   |    | B   | F  |         | Ana M Povia         | Idosa           |            | crime      |       | SONY   | 0:07      | 3:07<br>0:00    |              | 3:14   |
| Lince ibérico morto               |    | B   | F  |         | Nuno Figueiredo     | Lince ibérico   |            | 5928 picto |       | SONY   | 0:10      | 1:19<br>0:00    |              | 1:29   |
| Serra da Estrela UNESCO           |    | B   | FF | Embargo | Madalena Ferreira   | Serra da        |            | 445 picto  |       | SONY   | 0:12      | 2:57<br>0:00    |              | 3:09   |
| Melhor Vinho Mundo                |    | B   | FF | Embargo | Luis Godinho        | Melhor Vinho    |            | 442 picto  |       | SONY   | 0:07      | 2:14<br>0:00    |              | 2:21   |
| -- PROMO 10 SLB lotação           |    | B   | XX |         |                     | -- PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:15   |
| Schauble Grécia OFF               |    | B   | F  |         | Filipa C Ramos      | Schauble        |            | fundo      | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:38<br>0:00    |              | 0:28   |
| Reunião Tsipras Juncker           |    | B   | FF |         | Susana Frexes       | Reunião         |            | fundo      |       | SONY   | 0:12      | 2:25<br>0:00    |              | 2:37   |
| Jihadistas detidos OFF            |    | B   | FF |         | Sara Sousa          | Jihadistas      |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:19      | 0:26<br>0:00    |              | 0:35   |
| Mortes Angola OFF                 |    | B   | FF |         | Liliana Carvalho    | Mortes Angola   |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:39<br>0:00    |              | 0:26   |
| Tiroteio Brasil OFF               |    | B   | F  |         | Sara Sousa          | Tiroteio Brasil |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:17      | 0:53<br>0:00    |              | 0:30   |
| Fogo Rússia últimas off           |    | B   | FF | Ok      | Liliana Carvalho    | Fogo Rússia     |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:18      | 1:02<br>0:00    |              | 0:36   |
| Vigília vítimas helicópteros peça |    | B   | FF |         | Catarina L Carvalho | Vigília vítimas |            | quad       |       | SONY   | 0:07      | 1:48<br>0:00    |              | 1:55   |
| -- PROMO 10 kate middleton        |    | B   | XX |         |                     | -- PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:16   |
| Benfica-Braga Bilhetes OFF        |    | B   | FF | Changed | Ana L Fernandes     | Benfica-Braga   |            | .vidi      | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:34<br>0:00    |              | 0:26   |
| TH Jorge Jesus                    |    | B   | F  |         |                     | TH Jorge        |            | .vidi      |       | SONY   | 0:05      | 0:25<br>0:00    |              | 0:30   |
| TH Braga                          |    |     | F  |         |                     | TH Braga        |            | vidi       |       | SONY   | 0:13      | 1:05<br>0:00    |              | 1:18   |
| Crise Real Madrid                 |    | B   | FF |         | Nuno Luz            | Crise Real      |            | .vidi      |       | SONY   | 0:10      | 1:59<br>0:00    |              | 2:09   |
| Kate Middleton Downton Abbey 1    |    | B   | FF |         | Pedro Benevides     | Kate Middleton  |            | .vidi      |       | SONY   | 0:11      | 2:09<br>0:00    |              | 2:20   |
| Paddington português 1            |  | B   | F  |         | Silvia L Rato       | Paddington      |            | .vidi      |       | SONY   | 0:06      | 2:34<br>0:00    |              | 2:40   |
| Meteo                             |  |     | XX |         |                     |                 |            | INCA + SS  | MUS   | INCA   | 0:00      |                 |              | 1:00   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO         |  | B   | XX |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL       |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                   |                                                                                     |     |    |         |                     |                 |            |            |       |        |           |                 |              |        |
|                                   |                                                                                     |     |    |         |                     |                 |            |            |       |        |           |                 |              |        |

0:00  
0:00  
0:00  
0:00  
0:00

| Story Slug                       |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas        | MOS Obj Slug             | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|--------------------|--------------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues |    | B   | XX |        |                    |                          |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| Crime Açores Nova                |    | B   | FF |        | Luis Manso         | Crime Açores             |            | crime      |       | SONY   | 0:17      | 1:56            |              | 2:13   |
| Julgamento Palito                |    | B   | FF |        | Frederico Correia  | Julgamento               |            | justiça    |       | SONY   | 0:15      | 1:11            |              | 1:26   |
| Habeas Corpus Sócrates OFF       |    | B   | FF |        | Sara Sousa         | Habeas                   |            | 9383 picto | OFF   | SONY   | 0:34      | 0:44            |              | 0:50   |
| -- DIR Sócrates (3G10)           |    | B   | FF |        | Sara A de Oliveira | _____                    |            | 2 way      |       | CTE    | 0:09      | 0:00            |              | 2:55   |
| --- imagens supremo 1            |    | --- | XX |        |                    | --- imagens              |            | pintar     |       | SONY   | 0:00      | 0:25            |              | 0:01   |
| --- imagens saída                |    | --  | XX |        |                    | --- imagens              |            |            |       |        | 0:00      | 1:43            |              | 0:01   |
| ---PROMO 10 Manif Brasil         |    | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:15            |              | 0:26   |
| Cavaco peça                      |    | B   | F  |        | Luis Manso         | Cavaco peça              |            | 9367 picto |       | SONY   | 0:16      | 2:22            |              | 2:38   |
| Greve Metro                      |    | B   | F  |        | Sara Sousa         | Greve Metro              |            | greve      |       | SONY   | 0:11      | 2:04            |              | 2:15   |
| Greve Trab. TST                  |    | B   | F  |        | Rita G Costa       | Greve Trab.              |            | greve      |       | SONY   | 0:09      | 2:39            |              | 2:48   |
| --- DIR Setubal (3G9)            |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo    | _____                    |            | 2 way      |       | CTE    | 0:12      | 0:00            |              | 2:40   |
| ---PROMO 10 Acidente fero        |    | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:43   |
| Manif Brasil Nova                |    | B   | FF |        | Paulo Varanda      | Manif Brasil             |            | fundo      |       | SONY   | 0:16      | 3:11            |              | 3:27   |
| Vanuatu últimas 7h               |    | B   | FF |        | Tania Mateus       | Vanuatu                  |            | 692 mapa   |       | SONY   | 0:13      | 2:17            |              | 2:30   |
| Varoufakis                       |    | B   | FF |        | Luis Manso         | Varoufakis               |            | fundo      |       | SONY   | 0:07      | 1:22            |              | 1:29   |
| Comissão contas bancárias        |    | B   | F  |        | Ricardo M Silva    | Comissão                 |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:54            |              | 2:03   |
| António Costa Madeira            |    | B   | FF |        | Paulo Figueira     | António Costa            |            | 8560 picto |       | SONY   | 0:11      | 2:14            |              | 2:25   |
| Petição Demissão Passos OFF      |    | B   | FF | Ok     | Sonia Batista      | Petição                  |            |            | OFF   | SONY   | 0:26      | 0:48            |              | 0:36   |
| ---PROMO 10 Caso Mirandela       |  | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10              |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
| Intervalo 1                      |  |     |    |        |                    |                          |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:35  |
| Tratamentos Hepatite C           |  | B   | FF |        | Luis Manso         | Tratamentos              |            | saúde      |       | SONY   | 0:08      | 1:44            |              | 1:52   |
| Acidente Motard Faro             |  | B   | FF |        | Joao Tiago         | Acidente                 |            | acidente   |       | SONY   | 0:06      | 1:04            |              | 1:10   |
| --- PROMO 10 Boxeur esclerose    |  | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:40   |
| Caso Paralisia Mirandela         |  | B   | F  |        | Joao Faioes        | Caso Paralisia Mirandela |            |            |       | SONY   | 0:16      | 3:48            |              | 4:04   |

| Story Slug                     |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas     | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura   | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|-----------------|----------------|------------|-----------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Boxeur com esclerose           |    | B   | FF |         | Antonio Reis    | Boxeur com     |            |           |       | SONY   | 0:09      | 3:23<br>0:00    |              | 3:32   |
| Memorial Meco JN               |    | B   | FF | Ok      | Rodrigo Pratas  | Memorial Meco  |            | mar       |       | SONY   | 0:13      | 2:58<br>0:00    |              | 3:11   |
| --- PROMO 10 Golf Marvão       |    | B   | XX |         |                 | --- PROMO 10   |            | Qbox 519  | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:31   |
| Serra das Velhas               |    | B   | FF |         | Joao Faioes     | Serra das      |            |           |       | SONY   | 0:08      | 3:22<br>0:00    |              | 3:30   |
| Figuras Páscoa                 |    | B   | FF |         | Paulo Ravara    | Figuras        |            |           |       | SONY   | 0:09      | 1:38<br>0:00    |              | 1:47   |
| ---PROMO 10 acidente malásia   |    | B   | XX |         |                 | ---PROMO 10    |            | Qbox 519  | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:18   |
| Golf do Marvão                 |    | B   | FF |         | Hugo Alcantara  | Golf do Marvão |            |           |       | SONY   | 0:07      | 3:59<br>0:00    |              | 4:06   |
| Acasalamento abetardas         |    | B   | FF | Embargo | Luis Godinho    | Acasalamento   |            |           |       | SONY   | 0:07      | 1:59<br>0:00    |              | 2:06   |
| SIC Esperança Porto            |    | B   | F  |         | Maria J Mendes  | SIC Esperança  |            | 690 picto |       | SONY   | 0:05      | 2:59<br>0:00    |              | 3:04   |
| --- PROMO 10 FCP               |    | B   | XX |         |                 | --- PROMO 10   |            | Qbox 519  | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:35   |
| Cheias Ohio                    |    | B   | F  |         | Paulo Varanda   | Cheias Ohio    |            | quad      |       | SONY   | 0:05      | 0:52<br>0:00    |              | 0:57   |
| Acidente Malásia Peça          |    | B   | FF | Ok      | Joana Nabais    | Acidente       |            | quad      |       | SONY   | 0:09      | 1:26<br>0:00    |              | 1:35   |
| PM Timor                       |    | B   | FF |         | Paulo Varanda   | PM Timor       |            | quad      |       | SONY   | 0:16      | 0:53<br>0:00    |              | 1:09   |
| --- PROMO 10 Ciclista Montanha |    | B   | XX |         |                 | --- PROMO 10   |            | Qbox 519  | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:33   |
| Resumo FC Porto x Arouca       |    | B   | FF |         | Helder Santos   | Resumo FC      |            | Vidi      |       | SONY   | 0:08      | 1:10<br>0:00    |              | 1:18   |
| Reax FC Porto x Arouca         |    | B   | FF |         | Helder Santos   | Reax FC Porto  |            | Vidi      |       | SONY   | 0:06      | 0:51<br>0:00    |              | 0:57   |
| Resumo - Marítimo x Sporting   |    | B   | FF |         | Helder Santos   | Resumo -       |            | Vidi      |       | SONY   | 0:04      | 1:05<br>0:00    |              | 1:09   |
| Reax Marítimo x Sporting       |    | B   | FF |         | Helder Santos   | Reax Marítimo  |            | Vidi      |       | SONY   | 0:05      | 0:43<br>0:00    |              | 0:48   |
| -- VIDI Classificação          |    | B   | XX |         | Susana Ruela    |                |            | Vidi      |       | CCC    | 0:15      |                 |              | 0:45   |
| Real Madrid-Levante 1          |  | B   | F  |         | Rui M Guimarães | Real           |            | Vidi      |       | SONY   | 0:06      | 1:15<br>0:00    |              | 1:21   |
| Chelsea X Southampton          |  | B   | F  | Ok      | Paulo Garcia    | Chelsea X      |            | Vidi      |       | SONY   | 0:09      | 1:30<br>0:00    |              | 1:39   |
| Ciclista na montanha           |  | B   | F  |         | Luis Manso      | Ciclista na    |            | cam 1     |       | SONY   | 0:08      | 1:53<br>0:00    |              | 2:01   |
| Meteo                          |  |     | XX |         |                 |                |            | INCA      |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:45   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO      |  | B   |    |         | Bento Rodrigues | GEN FINAL      |            |           |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                |                                                                                     |     |    |         |                 |                |            |           |       |        |           |                 |              |        |
|                                |                                                                                     |     |    |         |                 |                |            |           |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug     | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues  |    | B   | XX |        |                       |                  |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:30   |
| Relatório FMI                     |    | B   | FF |        | Filipa C Ramos        | Relatório FMI    |            | 680 picto  |       | SONY   | 0:08      | 2:00            |              | 2:08   |
| -- CONV JGF                       |    | B   | FF |        |                       | EM               |            |            |       | CCC    | 0:04      | 0:00            |              | 3:00   |
| ---PROMO 10 Militares A2          |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
| Audição BES - Fernando Ulrich     |    | B   | FF |        | Ricardo M Silva       | Audição BES -    |            | 5002 picto |       | SONY   | 0:17      | 2:51            |              | 3:08   |
| Cavaco Paris                      |    | B   | FF |        | Joaquim Franco        | Cavaco Paris     |            | 9367 picto |       | SONY   | 0:11      | 1:41            |              | 1:52   |
| ---PROMO 10 Sócrates              |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:25   |
| Morte Militar A2                  |    | B   | FF |        | Nuno Figueiredo       | Morte Militar A2 |            | acidente   |       | SONY   | 0:09      | 1:22            |              | 1:31   |
| Incendio Viseu                    |    | B   | F  |        | Frederico Correia     | Incendio Viseu   |            | fogo       |       | SONY   | 0:04      | 1:27            |              | 1:31   |
| ---PROMO Policias condenados      |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:20            |              | 0:14   |
| Sócrates Nova                     |    | B   | FF |        | Sara A de Oliveira    | Sócrates Nova    |            | 9383 picto |       | SONY   | 0:15      | 2:28            |              | 2:43   |
| Araújo e os jornalistas           |    | B   | FF |        | Luis Garriapa         | Araújo e os      |            | 261 picto  |       | SONY   | 0:08      | 1:02            |              | 1:10   |
| Rapto Açores Nova                 |    | B   | FF |        | Estevao G da Camara   | Rapto Açores     |            | crime      |       | SONY   | 0:10      | 1:29            |              | 1:39   |
| Policias Condenados               |    | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Policias         |            | crime      |       | SONY   | 0:09      | 0:57            |              | 1:06   |
| ---PROMO 10 Dividas Fisco         |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13            |              | 0:42   |
| Médicos Espanhois                 |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Médicos          |            | saúde      |       | SONY   | 0:06      | 1:55            |              | 2:01   |
| Estudo Saúde Coimbra              |    | B   | FF |        | Nelson Mateus         | Estudo Saúde     |            | saúde      |       | SONY   | 0:07      | 2:01            |              | 2:08   |
| Dividas ao Fisco                  |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Dividas ao       |            | 4844 picto |       | SONY   | 0:08      | 1:02            |              | 1:10   |
| Lista VIP ultimas                 |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Lista VIP        |            | 4844 picto |       | SONY   | 0:11      | 2:07            |              | 2:18   |
| --- PROMO 10 Gisele Bundchen.     |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:34   |
| Altice                            |  | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Altice           |            | 448 picto  |       | SONY   | 0:11      | 1:43            |              | 1:54   |
| Miguel Cadilhe                    |  | B   | F  |        | Ana P Vieira          | Miguel Cadilhe   |            | 708 picto  |       | SONY   | 0:10      | 1:32            |              | 1:42   |
| --- PROMO 10 Serra do Pilar       |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:28   |
| Intervalo 1                       |  |     |    |        |                       |                  |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:19  |
| Julg. homicídio advogada Estremoz |  | B   | F  |        | Luis Godinho          | Julg. homicídio  |            |            |       | SONY   | 0:05      | 2:05            |              | 2:10   |
| Assalto Brasileira JN             |  | B   | FF |        | Ana P Vieira          | Assalto          |            | Fundo      |       | SONY   | 0:07      | 1:57            |              | 2:04   |

| Story Slug                    |                                                                                   | Ano | CG | Status     | Jornalistas        | MOS Obj Slug       | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time      | Est Duration | Actual |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|------------|--------------------|--------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|----------------------|--------------|--------|
| Incêndio Viseu                |  | B   | FF |            | Frederico Correia  | Incêndio Viseu     |            |            |       | SONY   | 0:10      | 1:28<br>0:00         |              | 1:38   |
| --- PROMO 10 Gisele Bundchen  |  | B   | XX |            |                    | --- PROMO 10       |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14                 |              | 0:59   |
| Chuva Semana                  |  | B   | FF |            | Luis Manso         | Chuva Semana       |            | chuva      |       | SONY   | 0:06      | 1:27<br>0:00         |              | 1:33   |
| Reportagem Bairros Sociais    |  | B   | F  |            | Paulo Varanda      | Reportagem         |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:43<br>0:00         |              | 2:53   |
| Patio da Quintinha            |  | B   | F  | Embargo ed | Teresa C Noronha   | Patio da Quintinha |            |            |       | SONY   | 0:12      | 5:31<br>0:00<br>0:00 |              | 5:43   |
| Famílias Serra do Pilar       |  | B   | FF | Embargo    | Cristina Freitas   | Famílias Serra     |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:40<br>0:00         |              | 2:49   |
| Mulher vive no Café           |  | B   | F  |            | Carlos Lagoa       | Mulher vive no     |            |            |       | SONY   | 0:06      | 1:59<br>0:00         |              | 2:05   |
| --- PROMO 10 Michelle Obama   |  | B   | XX |            |                    | --- PROMO 10       |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14                 |              | 1:00   |
| Eleições Israel               |  | B   | F  |            | Catarina Folhadela | Eleições Israel    |            | 6147 picto |       | SONY   | 0:07      | 1:37<br>0:00         |              | 1:44   |
| FD Cymerman                   |  | B   | F  |            | Henrique Cymerman  | FD Cymerman        |            |            |       | SONY   | 0:12      | 1:49<br>0:00         |              | 2:01   |
| Crianças Holandesas ISIS Peça |  | B   | FF |            | Ana R Pinto        | Crianças           |            | quad       |       | SONY   | 0:10      | 2:03<br>0:00         |              | 2:13   |
| Putin Apareceu                |  | B   | FF |            | Cristina Neves     | Putin Apareceu     |            | 9478 picto |       | SONY   | 0:07      | 1:47<br>0:00         |              | 1:54   |
| Michelle Obama                |  | B   | F  |            | Luis Manso         | Michelle           |            | quad       |       | SONY   | 0:16      | 2:41<br>0:00         |              | 2:57   |
| Gisele Bundchen retira-se 1   |  | B   | FF |            | Luis Manso         | Gisele             |            | vidi       |       | SONY   | 0:08      | 3:04<br>0:00         |              | 3:12   |
| Selfie Sticks Proibidos Peça  |  | B   | FF |            | Ana R Pinto        | Selfie Sticks      |            | quad       |       | SONY   | 0:09      | 1:27<br>0:00         |              | 1:36   |
| Ibrahimovic Polémica          |  | B   | FF |            | Miguel Guerreiro   | Ibraimovich        |            | Vidi       |       | SONY   | 0:12      | 1:55<br>0:00         |              | 2:07   |
| Godinho Lopes Th Sporting     |  | B   | F  |            | Nuno Luz           | Godinho Lopes      |            | cam 1      |       | SONY   | 0:07      | 0:58<br>0:00         |              | 1:05   |
| Avó radical 1                 |  | B   | FF |            | Joana Latino       | Avó radical 1      |            | cam 1      |       | SONY   | 0:03      | 1:16<br>0:00         |              | 1:19   |
| Meteo                         |  |     | XX |            |                    |                    |            | INCA       | MUS   | INCA   | 0:00      |                      |              | 0:45   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO     |  | B   |    |            | Bento Rodrigues    | GEN FINAL          |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15                 |              | 0:18   |
|                               |                                                                                   |     |    |            |                    |                    |            |            |       |        |           |                      |              |        |
|                               |                                                                                   |     |    |            |                    |                    |            |            |       |        |           |                      |              |        |

| Story Slug                        |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas        | MOS Obj Slug    | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|--------------------|-----------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues  |    | B   | XX |        |                    |                 |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 1:00   |
| Lista VIP Visão                   |    | B   | FF |        | Luis Manso         | Lista VIP Visão |            |            |       | SONY   | 0:24      | 2:02            |              | 2:26   |
| Demissão Finanças                 |    | B   | FF |        | Filipa C Ramos     | Demissão        |            |            |       | SONY   | 0:17      | 2:14            |              | 2:31   |
| Th Domingues de Azevedo lista vip |    | B   | FF | Ok     | Raquel Loureiro    | Th Domingues    |            |            |       | SONY   | 0:12      | 0:30            |              | 0:42   |
| TH Paulo Ralha                    |    |     | FF |        |                    | TH Paulo        |            |            |       | SONY   | 0:09      | 1:04            |              | 1:13   |
| Partidos Reax lista VIP           |    |     |    |        | Rodrigo Pratas     | Partidos Reax   |            |            |       | SONY   | 0:10      | 0:51            |              | 1:01   |
| Lista VIP                         |    | B   | FF |        | Joana Nabais       | Lista VIP       |            |            |       | SONY   | 0:05      | 2:42            |              | 2:47   |
| --- Conv JGF                      |    | B   | FF |        | Bento Rodrigues    | EM ANÁLISE:     |            |            |       | CCC    | 0:01      | 0:00            |              | 4:30   |
| --- PROMO 10 Marcha estudantes    |    | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:19   |
| Protesto BCE Frankfurt            |    | B   | FF |        | Teresa C Noronha   | Protesto BCE    |            | UE         |       | SONY   | 0:14      | 3:04            |              | 3:18   |
| Tirroteio Tunísia SS              |    | B   | F  |        | Ana M Pova         | -----           |            | 715 SS     |       | ANC    | 0:32      | 0:00            |              | 1:02   |
| Habeas Corpus OFF                 |    | B   | F  |        |                    | Habeas          |            | 9338 Picto | OFF   | SONY   | 0:20      | 0:20            |              | 0:40   |
| Decisão Relação Sócrates          |    | B   | FF |        | Luis Garriapa      | Decisão         |            | 9338 Picto |       | SONY   | 0:14      | 2:47            |              | 3:01   |
| Recurso Santos Silva OFF          |    | B   | F  |        | Sara A de Oliveira | Recurso         |            |            | OFF   | SONY   | 0:26      | 0:34            |              | 0:36   |
| Recurso Vistos Gold OFF           |    | B   | B  | F      | Sara A de Oliveira | Recurso Vistos  |            |            | OFF   | SONY   | 0:31      | 0:37            |              | 0:46   |
| ---PROMO 10 Acidente Algarve      |    | B   | XX |        |                    | ---PROMO 10     |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:15            |              | 0:20   |
| Médicos Pedófilos                 |    | B   | FF |        | Ana M Pova         | Médicos         |            |            |       | SONY   | 0:10      | 1:13            |              | 1:23   |
| Greve Metro                       |    | B   | FF |        | Maria M Cabo       | Greve Metro     |            | greve      |       | SONY   | 0:08      | 2:02            |              | 2:10   |
| Greve Efacec                      |    | B   | FF |        | Cristina Freitas   | Greve Efacec    |            | greve      |       | SONY   | 0:08      | 3:04            |              | 3:12   |
| --- PROMO 10 Ação Finalistas      |  | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:07      | 0:14            |              | 0:31   |
| Intervalo 1                       |  |     |    |        |                    |                 |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:16  |
| Atrasos Cartas de condução        |  | B   | F  |        | Joaquim Franco     | Atrasos Cartas  |            | 7765 picto |       | SONY   | 0:10      | 1:13            |              | 1:23   |
| Acidente Algarve                  |  | B   | FF |        | Conceicao Ribeiro  | Acidente        |            | acidente   |       | SONY   | 0:10      | 0:42            |              | 0:52   |
| Afonso Dias entrega-se OFF        |  | B   | F  |        | Ana P Vieira       | Afonso Dias     |            |            | OFF   | SONY   | 0:31      | 0:28            |              | 0:56   |
| --- PROMO 10 Impacto da crise     |  | B   | XX |        |                    | --- PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:33   |

| Story Slug                              |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jomalistas            | MOS Obj Slug        | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|---------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Marcha Estudantes                       |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Marcha              |            | educação   |       | SONY   | 0:07      | 2:05<br>0:00    |              | 2:12   |
| Ação GNR Finalistas                     |    | B   | FF |        | Patricia Figueiredo   | Ação GNR            |            |            |       | SONY   | 0:11      | 2:53<br>0:00    |              | 3:04   |
| Fecho Creche                            |    | B   | F  |        | Rita G Costa          | Fecho Creche        |            |            |       | SONY   | 0:11      | 2:49<br>0:00    |              | 3:00   |
| Dia Aberto UTAD                         |    | B   | F  |        | Manuela Carneiro      | Dia Aberto          |            |            |       | SONY   | 0:08      | 2:56<br>0:00    |              | 3:04   |
| --- PROMO 10 Perseguições.              |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10        |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00    |              | 0:39   |
| Impacto Crise Peça                      |    | B   | F  |        | Joaquim Franco        | Impacto Crise       |            |            |       | SONY   | 0:13      | 1:15<br>0:00    |              | 1:28   |
| António Costa Peça PJ                   |    | B   | F  |        | Jose M Mestre         | António Costa       |            | picto      |       | SONY   | 0:11      | 2:45<br>0:00    |              | 2:56   |
| Protesto Feirantes Aveiro               |    | B   | F  |        | Paulo Ravara          | Protesto            |            |            |       | SONY   | 0:12      | 1:49<br>0:00    |              | 2:01   |
| Segunda Auditoria forense BES           |    | B   | FF |        | Joel Soares           | Segunda             |            | 5923 picto |       | SONY   | 0:15      | 1:48<br>0:00    |              | 2:03   |
| Amílcar Moraes Pires PT OFF             |    | B   | FF |        | Ricardo M Silva       | Amílcar Moraes      |            | 5923 picto | OFF   | SONY   | 0:21      | 0:33<br>0:00    |              | 0:41   |
| GES Portas JN                           |    | B   | FF |        | Pedro Benevides       | GES Portas JN       |            | 5923 picto |       | SONY   | 0:14      | 3:08<br>0:00    |              | 3:22   |
| --- PROMO 10 Perseguições               |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10        |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00    |              | 0:29   |
| Antecipação Eclipse                     |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Antecipação Eclipse |            | fundo      |       | SONY   | 0:11      | 4:12<br>0:00    |              | 4:23   |
| --- PROMO 10 Monaco                     |    | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10        |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14<br>0:00    |              | 0:19   |
| Tunisia Update OFF 1                    |    | B   | F  |        | Ana M Povia           | Tunisia Update      |            |            | OFF   | SONY   | 0:28      | 0:43<br>0:00    |              | 1:03   |
| Israel Eleições 10h 1                   |    | B   | F  |        |                       | Israel Eleições     |            | 6147 picto |       | SONY   | 0:10      | 2:28<br>0:00    |              | 2:38   |
| FD Cymerman                             |    | B   | F  |        | Henrique Cymerman     | FD Cymerman         |            | 6147 picto |       | SONY   | 0:06      | 1:51<br>0:00    |              | 1:57   |
| Perseguições California PJ              |    | B   | FF |        | Tania Mateus          | Perseguições        |            | quad       |       | SONY   | 0:10      | 1:55<br>0:00    |              | 2:05   |
| Mónaco - Arsenal Resumo Peça            |    | B   | FF | Ok     | Goncalo Ferreira      | Mónaco -            |            | vidi lc    |       | SONY   | 0:07      | 1:30<br>0:00    |              | 1:37   |
| Atl. Madrid - B. Leverkusen Resumo Peça |  | B   | FF |        | Goncalo Ferreira      | Atl. Madrid - B.    |            | vidi lc    |       | SONY   | 0:07      | 1:20<br>0:00    |              | 1:27   |
| UH Tunisia                              |  |     |    |        |                       | Tunisia Update      |            |            |       |        | 0:00      | 0:43<br>0:00    |              | 1:20   |
| Meteo                                   |  |     | XX |        |                       |                     |            | INCA       |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:45   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO               |  | B   | XX |        | Bento Rodrigues       | GEN FINAL           |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15<br>0:00    |              | 0:18   |
|                                         |                                                                                     |     |    |        |                       |                     |            |            |       |        |           |                 |              |        |
|                                         |                                                                                     |     |    |        |                       |                     |            |            |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                       |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas          | MOS Obj Slug           | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|----------------------|------------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues |    | B   | XX |        |                      |                        |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:45   |
| Nova Demissão Finanças           |    | B   | FF |        | Filipa C Ramos       | Nova                   |            |            |       | SONY   | 0:18      | 2:17            |              | 2:35   |
| Lista VIP Ultimas                |    | B   | FF |        | Maria M Cabo         | Lista VIP              |            | 1078 picto |       | SONY   | 0:02      | 2:02            |              | 2:04   |
| TH Costa Lista VIP               |    | B   | F  |        | Luis Manso           | TH Costa Lista         |            | 9929 picto |       | SONY   | 0:07      | 0:43            |              | 0:50   |
| Entrevista Funcionária Fisco     |    | B   | F  |        | Ana M Povia          | Entrevista Funcionária |            |            |       | SONY   | 0:16      | 3:57            |              | 4:13   |
| Ministra das Finanças PJ 1       |    | B   | F  |        | Miguel Marques       | Ministra das           |            | 1078 picto |       | SONY   | 0:12      | 1:37            |              | 1:49   |
| --PROMO 10 Enfermeira Assaltante |    | B   | XX |        |                      | --PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:29   |
| Advogado Socrates OFF            |    | B   | F  |        | Sara A de Oliveira   | Advogado               |            | 9144 picto | OFF   | SONY   | 0:45      | 0:53            |              | 1:05   |
| -- DIR Vigília Guardas (3G2)     |    | B   | F  |        | Femanda de O Ribeiro |                        |            | 2 way      |       | CTE    | 0:11      | 0:00            |              | 2:40   |
| Agressão Seguranças              |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves       | Agressão               |            | crime      |       | SONY   | 0:10      | 0:58            |              | 1:08   |
| Enfermeira Assaltante            |    | B   | FF |        | Joao Faioes          | Enfermeira             |            | crime      |       | SONY   | 0:08      | 0:59            |              | 1:07   |
| --PROMO 10 Prof Mertola          |    | B   | XX |        |                      | --PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:13            |              | 0:19   |
| Demissão PT SGPS OFF             |    | B   | FF |        | Sonia Batista        | Demissão PT            |            | 2128 picto | OFF   | SONY   | 0:11      | 0:31            |              | 0:21   |
| Demissão BESi OFF                |  | B   | FF | Ok     | Ines Candido         | Demissão BESi          |            | 5315 picto | OFF   | SONY   | 0:20      | 0:34            |              | 0:30   |
| Antevisão Ricardo Salgado        |  | B   | FF |        | Sonia Batista        | Antevisão              |            | 5589 picto |       | SONY   | 0:15      | 1:56            |              | 2:11   |
| Taxas Manutenção Bancos          |  | B   | F  |        | Ricardo M Silva      | Taxas                  |            | euros      |       | SONY   | 0:08      | 0:56            |              | 1:04   |
| -- PROMO 10 Medicamentos Seia    |  | B   | XX |        |                      | -- PROMO 10            |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:28   |
| Tirroteio Gotemburgo             |  | B   | FF |        | Paulo Varanda        | Tirroteio              |            | quad       |       | SONY   | 0:08      | 0:57            |              | 1:05   |
| Tunisia Ultimas                  |  | B   | FF |        | Paulo Varanda        | Tunisia Ultimas        |            | quad       |       | SONY   | 0:10      | 2:24            |              | 2:34   |
| --PROMO 10 Cuidados Eclipse,     |  | B   | XX |        |                      | --PROMO 10             |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:27   |
| Professora Mértola               |  | B   | FF |        | Luis Godinho         | Professora             |            |            |       | SONY   | 0:08      | 1:10            |              | 1:18   |
| Apreensão Amas                   |  | B   | FF |        | Paulo Ravara         | Apreensão              |            | crime      |       | SONY   | 0:10      | 1:20            |              | 1:30   |
| -- PROMO 10 Inválida sem Pensão  |  | B   | XX |        |                      | -- PROMO 10            |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:50   |
| Intervalo 1                      |  |     |    |        |                      |                        |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:15  |
| Inválida sem Pensão              |  | B   | FF |        | Madalena Ferreira    | Inválida sem           |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:57            |              | 3:06   |
| Medicamentos Seia                |  | B   | F  |        | Patricia Figueiredo  | Medicamentos           |            |            |       | SONY   | 0:09      | 2:44            |              | 2:53   |



| Story Slug                       |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug      | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|-------------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Protestos Demolições Faro        |    | B   | F  |         | Conceicao Ribeiro   | Protestos         |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:30<br>0:00    |              | 2:40   |
| ---PROMO 10 Cuidados Eclipse     |    | B   | XX |         |                     | ---PROMO 10       |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:27   |
| Dia do Pai Hospital              |    | B   | F  |         | Cristina Freitas    | Dia do Pai        |            | 725 picto  |       | SONY   | 0:07      | 1:37<br>0:00    |              | 1:44   |
| Crianças Plantam árvores         |    | B   | F  |         | Manuela Carneiro    | Crianças          |            |            |       | SONY   | 0:10      | 3:10<br>0:00    |              | 3:20   |
| --- PROMO 10 Lisboa no Monopólio |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:13            |              | 0:40   |
| Cuidados Eclipse                 |    | B   | F  |         | Lucia Goncalves     | Cuidados          |            | fundo      |       | SONY   | 0:10      | 2:41<br>0:00    |              | 2:51   |
| Velhotes Eclipse PJ              |    | B   | FF |         | Joao Faioes         | Velhotes          |            | fundo      |       | SONY   | 0:03      | 2:42<br>0:00    |              | 2:45   |
| Luz Solar Santiago               |    | B   | FF | Embargo | Luis Godinho        | Luz Solar         |            | fundo      |       | SONY   | 0:07      | 1:59<br>0:00    |              | 2:06   |
| --- PROMO 10 Campismo de Luxo    |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:28   |
| Lisboa no Monopólio              |    | B   | F  |         | Luis Manso          | Monopólio         |            | 723 picto  |       | SONY   | 0:07      | 3:02<br>0:00    |              | 3:09   |
| Campismo de luxo                 |    | B   | FF | Embargo | Patricia Figueiredo | Campismo de       |            |            |       | SONY   | 0:06      | 2:32<br>0:00    |              | 2:38   |
| --- PROMO 10 Regras facebook     |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10      |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:18   |
| Tirroteio Arizona OFF            |    | B   | FF |         | Sara Sousa          | Tirroteio Arizona |            | quad       | OFF   | SONY   | 0:17      | 0:29<br>0:00    |              | 0:47   |
| Campanha amas EUA 7h             |    | B   | FF |         | Tania Mateus        | Campanha          |            | quad       |       | SONY   | 0:18      | 2:23<br>0:00    |              | 2:41   |
| Peça Promo GR Gaza               |    | B   | FF | Embargo | Susana Andre        | Peça Promo        |            | 3012 picto |       | SONY   | 0:09      | 2:36<br>0:00    |              | 2:45   |
| Novas Regras Facebook Peça 00h   |  | B   | FF |         | Ana Geraldés        | Novas Regras      |            | 2523 picto |       | SONY   | 0:09      | 2:12<br>0:00    |              | 2:21   |
| -- VIDI Liga Campeões            |  | B   | XX |         |                     |                   |            | I Pad vidi |       | CCC    | 0:13      |                 |              | 0:33   |
| Resumo - Barcelona x Man. City   |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Resumo -          |            | vidi.      |       | SONY   | 0:00      | 1:30<br>0:00    |              | 1:30   |
| Resumo - Dortmund x Juventus     |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Resumo -          |            | vidi.      |       | SONY   | 0:03      | 1:30<br>0:00    |              | 1:33   |
| Antevisão Liga Europa OFF        |  | B   | FF |         | Helder Santos       | Antevisão Liga    |            | vidi.      | OFF   | SONY   | 0:12      | 0:28<br>0:00    |              | 0:22   |
| -- DIR Seleção Lisboa            |  |     | F  |         | Nuno Luz            | -----             |            | 2 way      |       | CTE    | 0:03      | 0:00<br>0:00    |              | 2:40   |
| TH Fernando Santos               |  |     | F  |         | Filipa Pereira      | TH Fernando       |            | vidi.      |       |        | 0:14      | 0:38<br>0:00    |              | 0:52   |
| Ronaldo Modelo 1                 |  | B   | FF |         | Filipa Pereira      | Ronaldo           |            | vidi.      |       | SONY   | 0:08      | 1:49<br>0:00    |              | 1:57   |
| Meteo                            |  |     | XX |         |                     |                   |            | INCA       |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:45   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO        |  | B   | XX |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL         |            |            |       | SONY   | 0:03      | 0:15            |              | 0:18   |
|                                  |                                                                                     |     |    |         |                     |                   |            |            |       |        |           | 0:00            |              |        |

| Story Slug                       |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug  | MOS Status | Mistura    | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|---------------|------------|------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues |    | B   | XX |        |                       |               |            | 507        |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:10   |
| Intoxicação Famalicção ANC       |    |     | F  |        |                       | _____         |            |            |       | ANC    | 0:21      | 0:00            |              | 0:40   |
| Polémica INEM Nova               |    | B   | FF |        | Amelia M Ramos        | Polémica INEM |            | 728 picto  |       | SONY   | 0:17      | 2:18            |              | 2:35   |
| Outras Polémicas INEM            |    | B   | FF |        | Sara A de Oliveira    | Outras        |            | 4535 picto |       | SONY   | 0:09      | 2:26            |              | 2:35   |
| --PROMO 10 Salgado               |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:20   |
| -- VIDI Liga Campeões            |    | B   | XX |        |                       |               |            | ipad.      |       | CCC    | 0:18      |                 |              | 0:48   |
| Vitor Baía TH                    |    | B   | FF | Ok     | Filipa Pereira        | Vitor Baía TH |            |            |       | SONY   | 0:05      | 1:06            |              | 1:11   |
| --PROMO 10 Saude Oral            |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:14            |              | 0:18   |
| AR Salgado Nova                  |    | B   | FF |        | Pedro M Costa         | AR Salgado    |            | 5589 picto |       | SONY   | 0:16      | 2:31            |              | 2:47   |
| Lista VIP Ultimas                |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Lista VIP     |            |            |       | SONY   | 0:14      | 2:05            |              | 2:19   |
| --- DIR Famalicção (3G5)         |    |     | FF |        | Cristina Freitas      | _____         |            | 2 way      |       | CTE    | 0:00      | 0:00            |              | 2:00   |
| Estudo Saude Oral                |    | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Estudo Saude  |            | 729 picto  |       | SONY   | 0:15      | 1:47            |              | 2:02   |
| Triagem Enfarte OFF              |    | B   | FF |        | Sara Sousa            | Triagem       |            | saúde      | OFF   | SONY   | 0:26      | 0:39            |              | 0:36   |
| --PROMO 10 Salários em atraso    |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:14            |              | 0:25   |
| Eclipse Continente               |    | B   | FF |        | Maria M Cabo          | Eclipse       |            | fundo.     |       | SONY   | 0:08      | 3:08            |              | 3:16   |
| Eclipse Mundo                    |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Eclipse Mundo |            | fundo.     |       | SONY   | 0:06      | 1:55            |              | 2:01   |
| ---PROMO 10 Mais eclipse         |    | B   | XX |        |                       | --PROMO 10    |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:27   |
| Avião Uruguai                    |    | B   | FF |        | Elsa Goncalves        | Avião Uruguai |            | quad       |       | SONY   | 0:04      | 0:52            |              | 0:56   |
| Grécia Bruxelas PJ               |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Grécia        |            | fundo      |       | SONY   | 0:14      | 2:41            |              | 2:55   |
| Portuguesa Raptada OFF           |  | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Portuguesa    |            | fundo      | OFF   | SONY   | 0:17      | 0:20            |              | 0:47   |
| Assalto Idoso Viseu              |  | B   | F  |        | Frederico Correia     | Assalto Idoso |            | crime      |       | SONY   | 0:07      | 1:56            |              | 2:03   |
| Assalto Relógios Faro            |  | B   | FF |        | Conceicao Ribeiro     | Assalto       |            | crime      |       | SONY   | 0:22      | 1:07            |              | 1:29   |
| Salário em Atraso Escola         |  | B   | FF |        | Frederico Correia     | Salário em    |            | educação   |       | SONY   | 0:08      | 2:13            |              | 2:21   |
| --- PROMO 10 morto sem funeral 1 |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10  |            | Qbox 519   | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:19   |
| Intervalo 1                      |  |     |    |        |                       |               |            |            |       |        | 0:00      |                 |              | 12:25  |
| Morto sem Funeral 1              |  | B   | F  |        | Frederico Correia     | Morto sem     |            |            |       | SONY   | 0:10      | 2:52            |              | 3:02   |

0:00  
0:00  
0:00  
0:00

| Story Slug                   |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug        | MOS Status | Mistura  | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|---------------------|------------|----------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Disturbios Alvalade OFF      |    | B   | F  |         | Rita G Costa        | Disturbios          |            |          | OFF   | SONY   | 0:06      | 0:39<br>0:00    |              | 0:29   |
| ---PROMO 10 Reiki Idosos     |    | B   | XX |         |                     | ---PROMO 10         |            | Qbox 519 | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:24   |
| Chuva na Primavera           |    | B   | F  |         | Luis Manso          | Chuva na            |            |          |       | SONY   | 0:05      | 0:57<br>0:00    |              | 1:02   |
| Eclipse Açores               |    | B   | FF |         | Estevao G da Camara | Eclipse Açores      |            | vidi.    |       | SONY   | 0:04      | 1:21<br>0:00    |              | 1:25   |
| Eclipse Aldeia               |    | B   | F  |         | Joao Faioes         | Eclipse Aldeia      |            | vidi.    |       | SONY   | 0:02      | 2:27<br>0:00    |              | 2:29   |
| --- PROMO 10 Avião Tintim    |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10        |            | Qbox 519 | OFF   | SONY   | 0:02      | 0:11            |              | 0:43   |
| Reiki para Idosos            |    | B   | FF |         | Madalena Ferreira   | Reiki para Idosos   |            |          |       | SONY   | 0:09      | 3:30<br>0:00    |              | 3:39   |
| Dia da Felicidade            |    | B   | F  |         | Carina Pereira      | Dia da              |            |          |       | SONY   | 0:04      | 2:42<br>0:00    |              | 2:46   |
| Produtos Inovadores          |    | B   | F  |         | Ana M Povia         | Produtos Inovadores |            |          |       | SONY   | 0:09      | 3:34<br>0:00    |              | 3:43   |
| Corrida Vila Real            |    | B   | F  |         | Manuela Carneiro    | Corrida Vila        |            |          |       | SONY   | 0:07      | 2:52<br>0:00    |              | 2:59   |
| FD Avião Tintim              |    | B   | F  |         | Paulo Varanda       | FD Avião            |            | Vidi.    |       | SONY   | 0:06      | 1:56<br>0:00    |              | 2:02   |
| --- PROMO 10 Torini vs Zenit |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10        |            | Qbox 519 | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:14            |              | 0:37   |
| Cria Hipopótamo              |    | B   | FF | Embargo | Rita G Costa        | Cria                |            |          |       | SONY   | 0:05      | 1:41<br>0:00    |              | 1:46   |
| Surf Mapeamento              |  | B   | FF |         | Estevao G da Camara | Surf                |            |          |       | SONY   | 0:09      | 2:52<br>0:00    |              | 3:01   |
| Arte Xavega Mira             |  | B   | FF | Embargo | Miguel Marques      | Arte Xavega         |            |          |       | SONY   | 0:14      | 1:54<br>0:00    |              | 2:08   |
| Carlos Queiroz OFF           |  | B   | F  |         | Rui M Guimaraes     | Carlos Queiroz      |            |          | OFF   | SONY   | 0:14      | 0:31<br>0:00    |              | 0:29   |
| -- VIDI Liga Campeões.       |  | B   | XX |         |                     |                     |            | ipa d.   |       | CCC    | 0:20      |                 |              | 0:48   |
| Vitor Baía TH 1              |  | B   | FF | Ok      | Filipa Pereira      | Vitor Baía TH       |            |          |       | SONY   | 0:05      | 1:06<br>0:00    |              | 1:11   |
| -- VIDI Liga Europa          |  | B   | XX |         |                     |                     |            | ipa d.   |       | CCC    | 0:12      |                 |              | 0:40   |
| Resumo Torino X Zenit        |  | B   | FF |         | Miguel Guerreiro    | Resumo Torino       |            | vidi LE. |       | SONY   | 0:07      | 1:35<br>0:00    |              | 1:42   |
| Resumo D.Kiev X Everton 1    |  | B   | F  |         | Filipa Pereira      | Resumo              |            | vidi LE. |       | SONY   | 0:05      | 2:07<br>0:00    |              | 2:12   |
| Mo Farah em Portugal         |  | B   | F  |         | Miguel Guerreiro    | Mo Farah em         |            | vidi.    |       | SONY   | 0:07      | 2:11<br>0:00    |              | 2:18   |
| Meteo                        |  |     | XX |         |                     |                     |            | INCA +   |       | INCA   | 0:00      |                 |              | 1:10   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO    |  | B   | XX |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL           |            |          |       | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:19   |
|                              |                                                                                     |     |    |         |                     |                     |            |          |       |        |           |                 |              |        |
|                              |                                                                                     |     |    |         |                     |                     |            |          |       |        |           |                 |              |        |

| Story Slug                           |                                                                                     | Ano | CG | Status | Jornalistas           | MOS Obj Slug   | MOS Status | Mistura       | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--------|-----------------------|----------------|------------|---------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Genérico Inicial Bento Rodrigues     |    | B   | XX |        |                       |                |            | 507           |       | QBOX   | 0:00      |                 |              | 0:20   |
| --DIRETO Federação (3G10)            |    | B   | F  |        | Nuno Luz              |                |            | Fundo         |       | CTE    | 0:11      | 0:00            |              | 2:35   |
| --imagens fernando santos            |    | --- | XX |        | Tania Mateus          | Fernando       |            | PINTAR        | OFF   | SONY   | 0:00      | 0:36            |              | 0:01   |
| ---PROMO 10 carro na ria             |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:04      | 0:15            |              | 0:39   |
| Juros Banca                          |    | B   | F  |        | Ines Candido          | Juros Banca    |            |               |       | SONY   | 0:14      | 1:32            |              | 1:46   |
| Colonoscopias Privado                |    | B   | FF |        | Ana P Vieira          | Colonoscopias  |            | fundo saude   |       | SONY   | 0:13      | 1:53            |              | 2:06   |
| Controlo do Peso                     |    | B   | F  |        | Madalena Ferreira     | Controlo do    |            | 2837 PICTO    |       | SONY   | 0:11      | 2:46            |              | 2:57   |
| Carro na Ria                         |    | B   | FF |        | Nelson Mateus         | Carro na Ria   |            |               |       | SONY   | 0:08      | 2:03            |              | 2:11   |
| Acidente Camião OFF                  |    | B   | FF |        | Ana P Vieira          | Acidente       |            | fundo         | OFF   | SONY   | 0:16      | 0:27            |              | 0:50   |
| ---PROMO 10 Queixas Fisco            |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13            |              | 0:26   |
| Papel Comercial BES                  |    | B   | F  |        | Ricardo M Silva       | Papel          |            | Fundo bes     |       | SONY   | 0:15      | 1:09            |              | 1:24   |
| Descida Combustiveis                 |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Descida        |            | 5555 PICTO    |       | SONY   | 0:05      | 1:16            |              | 1:21   |
| Queixas Fisco 1                      |    | B   | F  |        |                       | Queixas Fisco  |            | 787 PICTO     |       | SONY   | 0:05      | 1:18            |              | 1:23   |
| Cofres Passos e Costa 1              |    | B   | F  |        | Luis Manso            | Cofres Passos  |            | 9929 PICTO    |       | SONY   | 0:19      | 2:19            |              | 2:38   |
| Henrique Neto candidato              |    | B   | F  |        | Fernanda de O Ribeiro | Henrique Neto  |            | Fundo         |       | SONY   | 0:11      | 1:12            |              | 1:23   |
| ---PROMO 10 Meteorologia agricultura |    | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:16            |              | 0:37   |
| Tsipras em Berlim                    |    | B   | F  |        | Joana Nabais          | Tsipras em     |            | 788 PICTO     |       | SONY   | 0:14      | 2:30            |              | 2:44   |
| Eleições França                      |    | B   | FF |        | Luis Manso            | Eleições       |            | fundo frança  |       | SONY   | 0:18      | 2:53            |              | 3:11   |
| Eleições Espanha                     |    | B   | FF |        | Fernanda de O Ribeiro | Eleições       |            | fundo         |       | SONY   | 0:10      | 1:41            |              | 1:51   |
| ---PROMO 10 Javalis                  |  | B   | XX |        |                       | ---PROMO 10    |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:19   |
| Incêndio Castelo Branco OFF          |  | B   | FF |        | Patricia Figueiredo   | Incêndio       |            |               | OFF   | SONY   | 0:15      | 0:36            |              | 0:25   |
| Julg segurança privada               |  | B   | F  |        | Miguel Marques        | Julg segurança |            | fundo justiça |       | SONY   | 0:06      | 0:56            |              | 1:08   |
| --- PROMO 10 Ataques de Lobos        |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10   |            | Qbox 550      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:14            |              | 0:29   |
| Intervalo 1                          |  |     |    |        |                       |                |            |               |       |        | 0:00      |                 |              | 12:27  |
| Largada de Balões JN                 |  | B   | FF |        | Ana P Vieira          | Largada de     |            | 792 PICTO     |       | SONY   | 0:10      | 2:34            |              | 2:44   |
| --- PROMO 10 Forno comunitário       |  | B   | XX |        |                       | --- PROMO 10   |            | Qbox 519      | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13            |              | 1:04   |

| Story Slug                            |                                                                                     | Ano | CG | Status  | Jornalistas         | MOS Obj Slug          | MOS Status | Mistura           | audio | Origem | Text Time | MOS Object Time | Est Duration | Actual |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------|---------------------|-----------------------|------------|-------------------|-------|--------|-----------|-----------------|--------------|--------|
| Avestruzes Mortas                     |    | B   | FF |         | Patricia Figueiredo | Avestruzes            |            |                   |       | SONY   | 0:08      | 2:43<br>0:00    |              | 2:51   |
| Javalis Arrabida curta                |    | B   | F  |         | Carla Castelo       | Javalis               |            | 790 PICTO         |       | SONY   | 0:07      | 1:46<br>0:00    |              | 1:53   |
| Meteo Semana                          |    | B   | F  |         | Catarina Paraizo    | Meteo Semana          |            | Fundo             |       | SONY   | 0:13      | 2:07<br>0:00    |              | 2:20   |
| Dia da Meteorologia - Agricultura     |    | B   | F  |         | Joao Faioes         | Dia da Meteorologia - |            | Fundo agricultura |       | SONY   | 0:07      | 3:39<br>0:00    |              | 3:46   |
| Bolo Forno Comunitário                |    | B   | FF | Embargo | Frederico Correia   | Bolo Forno            |            | Fundo             |       | SONY   | 0:11      | 2:57<br>0:00    |              | 3:08   |
| Bois da Páscoa JN                     |    | B   | FF |         | Carlos Rico         | Bois da               |            | Fundo             |       | SONY   | 0:10      | 1:44<br>0:00    |              | 1:54   |
| Azeite Milenar                        |    | B   | F  |         | Luis Godinho        | Azeite Milenar        |            | 9877 PICTO        |       | SONY   | 0:05      | 2:01<br>0:00    |              | 2:06   |
| --- PROMO 10 Sporting                 |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10          |            | Qbox 519          | OFF   | SONY   | 0:03      | 0:13<br>0:00    |              | 0:16   |
| Transferência Museu dos Coches        |    | B   | F  |         | Rodrigo Pratas      | Transferência         |            | 789 PICTO         |       | SONY   | 0:05      | 2:27<br>0:00    |              | 2:32   |
| Inauguração Corticeira                |    | B   | FF | Embargo | Hugo Alcantara      | Inauguração           |            |                   |       | SONY   | 0:10      | 3:23<br>0:00    |              | 3:33   |
| Projeto80                             |    | B   | FF | Embargo | Helder Correia      | Projeto80             |            | 791 PICTO         |       | SONY   | 0:09      | 2:34<br>0:00    |              | 2:43   |
| --- PROMO 10 Barcelona Real           |    | B   | XX |         |                     | --- PROMO 10          |            | Qbox 519          | OFF   | SONY   | 0:05      | 0:13<br>0:00    |              | 0:18   |
| Fernando Santos castigo OFF atual 13h |    | B   | F  | Ok      | Tania Mateus        | Fernando              |            | VIDI,             | OFF   | SONY   | 0:32      | 0:52<br>0:00    |              | 1:07   |
| FD Fernando Gomes                     |    | B   | F  |         | Miguel Torrao       | Th Fernando           |            | VIDI.             |       | SONY   | 0:03      | 1:26<br>0:00    |              | 1:29   |
| Resumo SCP-Guimarães                  |    | B   | FF |         | Goncalo Ferreira    | Resumo                |            | VIDI 4-1.         |       | SONY   | 0:04      | 1:25<br>0:00    |              | 1:29   |
| Reax SCP-Guimarães                    |    | B   | FF | Ok      | Goncalo Ferreira    | Reax                  |            | VIDI 4-1.         |       | SONY   | 0:05      | 1:42<br>0:00    |              | 1:47   |
| --- VIDI Classificação                |    | B   | XX |         | Susana Ruela        |                       |            | VIDI.             | OFF   | ANC    | 0:18      |                 |              | 0:48   |
| Barcelona X Real Madrid               |    | B   | FF |         | Goncalo Ferreira    | Barcelona X           |            | VIDI.             |       | SONY   | 0:12      | 1:30<br>0:00    |              | 1:42   |
| Derrota Bayern Munique                |    | B   | FF |         | Rui M Guimaraes     | Derrota Bayern        |            | VIDI.             |       | SONY   | 0:08      | 1:15<br>0:00    |              | 1:23   |
| Hull City-Chelsea                     |  | B   | FF |         | Rui M Guimaraes     | Hull                  |            | VIDI.             |       | SONY   | 0:08      | 1:11<br>0:00    |              | 1:19   |
| Liverpool X Man. United               |  | B   | FF |         | Rui M Guimaraes     | Liverpool X           |            | VIDI.             |       | SONY   | 0:04      | 1:25<br>0:00    |              | 1:29   |
| --Meteo - Hoje                        |  |     | XX |         |                     |                       |            | fundo meteo       | OFF+  | INCA   | 0:00      |                 |              | 0:45   |
| GEN FINAL Bento 2014 NOVO             |  | B   |    |         | Bento Rodrigues     | GEN FINAL             |            | fundo sic.pt      | MUS   | SONY   | 0:03      | 0:15<br>0:00    |              | 0:18   |
|                                       |                                                                                     |     |    |         |                     |                       |            |                   |       |        |           |                 |              |        |
|                                       |                                                                                     |     |    |         |                     |                       |            |                   |       |        |           |                 |              |        |

