

## Factores de apropriação e construção identitária em torno da casa

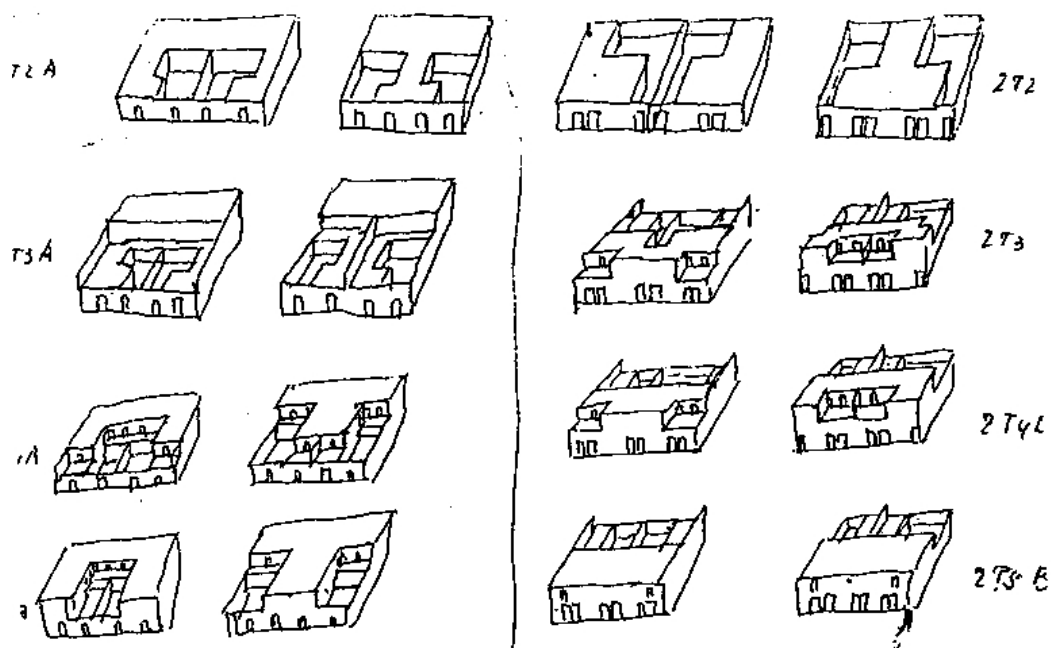
### Estudo de Caso – Bairro da Malagueira / Siza Vieira

#### Volume I

Mário José Afonso Gomes

Tese apresentada para cumprimento dos requisitos necessários à obtenção do grau de Doutor em Antropologia do Espaço e das Cidades, realizada sob a orientação científica de

**Professor Doutor José Gabriel Pereira Bastos**



Apoio financeiro da Fundação para a Ciência e Tecnologia

Julho, 2013

**Factores de apropriação e construção identitária em torno da casa**

**Estudo de Caso – Bairro da Malagueira / Siza Vieira**

**Volume I**

**Mário José Afonso Gomes**

**Tese apresentada para cumprimento dos requisitos necessários à  
obtenção do grau de Doutor em Antropologia do Espaço e das  
Cidades, realizada sob a orientação científica de**

**Professor Doutor José Gabriel Pereira Bastos**

**Apoio financeiro da Fundação para a Ciência e Tecnologia**

**Julho, 2013**

Declaro que esta tese é o resultado da minha investigação pessoal e independente. O seu conteúdo é original e todas as fontes consultadas estão devidamente mencionadas no texto, nas notas e na bibliografia.

O candidato,

---

Lisboa, de Julho de 2013

Declaro que esta tese se encontra em condições de ser apreciada pelo júri a designar.

O orientador,

---

Lisboa, de Julho de 2013

## **Agradecimentos**

Agradeço a Amos Rapoport por me ter dado a “ver” a Arquitectura.

Agradeço a José Gabriel Pereira Bastos a orientação aberta mas crítica, exigente, e a confiança no meu trabalho.

Agradeço a Raul Iturra a intervenção junto da FCT.

Agradeço à FCT a Bolsa que permitiu realizar a minha investigação sem as condicionantes da leccionação.

Agradeço a todos os meus informantes da Malagueira, foram todos excepcionalmente generosos, impossível distinguir alguém.

Agradeço à minha mulher, Luísa Caldas Junqueiro, estes anos de trabalho e aventura

# Factores de apropriação e construção identitária em torno da casa

## Estudo de Caso – Bairro da Malagueira / Siza Vieira

Mário José Afonso Gomes

### [RESUMO]

O Bairro da Malagueira é uma obra de grande alcance arquitectónico, social e político: a construção de um bairro para populações carenciadas nasceu da experiência do Serviço de Apoio Ambulatório Local (SAAL), dois anos após o 25 de Abril. Projecto que tentou confrontar e resolver os problemas de habitação social neste país. A Malagueira foi uma consequência do SAAL, mas ultrapassou-o largamente, criando uma zona residencial multi-social. Por parte da Câmara Municipal de Évora tratava-se de resolver problemas sociais. A tese – *Factores de apropriação e construção identitária em torno da casa* – tem por objectivos o estudo da apropriação do *habitat* pelos seus utentes e análise da satisfação residencial como processo de construção identitária de “ego” e do grupo doméstico. Elegemos como local de investigação *optimum* o Bairro da Malagueira em Évora, que foi desenhado por Álvaro Siza Vieira com 1.200 habitações unifamiliares em banda, em 27 ha, com mais de 1/3 de coberto verde e um lago de dimensões consideráveis, casas evolutivas para satisfazer as necessidades de crescimento do agregado familiar. Estas casas – “dúplex” com pátio – nasceram com capacidades “elásticas” de serem adaptadas aos seus habitantes, e daí o nosso interesse em submetê-las à avaliação pela população, dentro do quadro antropológico dos processos de construção identitária.

PALAVRAS-CHAVE: Arquitectura-Antropologia, personalização-habitat, construção identitária

### [ABSTRACT]

The Malagueira Quarter is a great-range social, political and architectural work designed by Álvaro Siza Vieira. The building of a social housing quarter was born from SAAL (Ambulatory Support to Local Residents Program) experience after the Portuguese Democratic Revolution of April 25<sup>th</sup>. This Program tried to fight and solve the social housing problems in this country, also in Évora. Malagueira was a consequence from SAAL, but exceeded it by large, and had create a multi-social quarter. For the Town Council of Évora – UNESCO World Heritage – it was a matter of solving social problems. The Malagueira Quarter consists of one thousand and two hundred houses that occupy twenty-seven ha, total population of four thousand and two hundred people proximately. The houses are one-family “duplex” home – the one-family family courtyard house, typical in the Portuguese South. This option made possible the creation of a space of transition between inside and outside. They present, from the beginning, five distinct types, which vary in the number of rooms and the placement of the staircase that allows the access to the upper floor. The houses are “evolutivas” – they were already designed for a progressive increase process. You can trace three socio-cultural areas in Malagueira, distinct but mixed: the self-construction area by the private owners; the cooperative area; and the social housing area from IGAPHE (where the residents are only tenants, all the others are the owners). Malagueira is a social and ethnic melting-pot and the objective of this thesis is to do a post-occupational evaluation on the anthropological ground of identity construction – based on the appropriations of the houses by their inhabitants.

KEY-WORDS: Architecture-Anthropology, Residential satisfaction; Identity construction